

# جَلَف

به قلم

محمد رضا صادقی زاده عبدل آبادی

- سرشناسه : صادقی زاده عبدل آبادی، محمدرضا، ۱۳۵۲ -  
عنوان و نام پدیدآور : جلف/ به قلم محمدرضا صادقی زاده عبدل آبادی.  
مشخصات نشر : تربت حیدریه : دانشوران رشید، ۱۳۹۶  
مشخصات ظاهری : ۷۵ ص.  
شابک : ۹۷۸-۹۶۴-۲۵۸۹-۷۷-۷  
وضعیت فهرست نویسی : فیبا  
موضوع : جلف (شهر باستانی)  
موضوع : شهرهای معدوم شده -- ایران  
رده بندی کنگره : DSR/۲۰۸۱ ج ۷۵ ص ۲ ۱۳۹۶  
رده بندی دیویی : ۸۲۶/۹۵۵۵  
شماره کتابشناسی ملی : ۳۰۴۲۷۷۳



## نام کتاب: جلف

نویسنده: محمدرضا صادقی زاده عبدل آبادی

ناشر: انتشارات دانشوران رشید

تیراژ: ۲۰۰۰ نسخه

ویرایش، صفحه آرایی: سید جواد قاسمی ۰۸۴۲۹۲-۰۱۵

طرح جلد: سید جواد قاسمی

نوبت چاپ: اول

تاریخ چاپ: ۱۳۹۶

چاپ و صحافی: چرچی / حافظ

قطع: رقعی

تعداد صفحه: ۷۵

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۵۸۹-۷۷-۷

قیمت: ۲۵۰۰ تومان

تربت حیدریه: خیابان کاشانی، کاشانی ۷، پلاک ۵ تلفن: ۰۵۱-۵۲۲۲۹۹۷۷  
مشهد: شهید صادقی ۹، مجتمع مسکونی هور، پلاک ۴، واحد ۲ تلفن: ۰۵۱-۳۷۲۷۰۴۴۴  
همراه: ۰۹۱۵۳۳۱۸۶۱۴ - ۰۹۳۹۳۳۱۸۶۱۴

## فهرست مطالب

سخن‌ناش ۷

تدبیر به ۹

بخش اول:

۱۱ جغرافیای طبیعی و محلات

۱۲ جغرافیای انسانی و محلات

۱۳ شغل و پیشه مردم محلات

۱۷ اقتصاد محلات

۲۵ شهر جلف و شهر سپید

بخش دوم: کویر ۳۱

بخش سوم: دوران طلایی ۳۷

بخش چهارم: ریخته ۴۱

۴۳ امامزاده سید محمد محترم

بخش پنجم: مهندسان دانشگاهی و کارکشتگان تجرب ۴۷

بخش ششم: شعور طبیعت ۵۵

بخش هفتم: قانون سکون ۶۳

بعد دیگر قانون انشتین ۷۱

## سخن ناسر

کشور عزیزان ایران، سرزمینی الهی و اهورایی است که در گوشه، گوشه ی آن به صورت پید و پنهان می توان آثار فرهنگ و تمدن مردمی متمدن و با خوی و خصلت بسندیده را مشاهده و مطالعه کرد. هر گوشه ی آن را بکاوی و هر صحنه ی آن را سرزد مطالعه و تعمق قرار دهی ارزشهایی را می بینی و روشهایی را می شناسی که حکایت گر تمدن بزرگ و عظیم و قدیم است.

شهر جلف، یکی از هزاران موردی است که در این سرزمین وجود دارد و چنان که بایسته و شایسته است شناخته نشد، نویسنده ی این کتاب به زبانی ساده و با بیانی صادقانه مطالب را عنوان کرده است و البته جدای از معرفی این شهر در زیر خاک نهفته، مطالب دیگری نیز در کتاب آورده است که بیانگر نگاه مردم آن ناحیه در روزگار ماست و در بابی خود قابل بررسی و تأمل است و می توان این مطالب کوتاه و موجز را مشتی از خروار و اندکی از بسیار تفکر آنان به حساب آورد.

جای بسی خوش حالی است که می‌بینیم فردی روستایی و کشاورزی زحمت کش ضمن کشاورزی و رسیدگی به درختهای پسته و انار و... به محض این که کوچکترین مجالی برایش ایجاد می‌شود قلم به دست می‌گیرد و کاوشگرانه و منتقدانه اندیشه‌ها و نظریاتش را در قالب الفاظی بی‌پیرایه و ساده در قالب جملات و عبارات جای می‌دهد و در نهایت ظرفی از اندیشه‌های رنگین، به خوانندگان خود تقدیم می‌نماید و امید که این خوی ارزشمند مردم سرزمین‌مان نهادینه شود و همه‌ی ایرانیان قلم و قدم را با هم به کار برند و این تولید در دو صحنه‌ی مادیات و معنویات باشند.

ان شاء الله . مدیر انتشاراتی دانشوران رشید

۹۱/۸/۱۸