



ای ایران
(سرگذشت تصنیف ای ایران)

نویسنده:
مهندس منصوری



انتشارات آفرینندگان

تهران - ۱۳۹۹

۷۲۱۸۵۱۷

سرشناسه	: منصورى، محمد، ۱۳۳۲ -
عنوان و نام پديدآور	: اى ايران (سرگذشت تصنيف اى ايران) / نويسنده محمد منصورى.
مشخصات نشر	: تهران : آفرينندگان، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهرى	: ۵۴ص: مصور (رنگى)، عكس؛ ۵/۲۱×۱۴/۵س.م.
شابك	: 978-600-898960-8
وضعيت فهرست نويسى	: فبيا
يادداشت	: كتابنامه : ص. ۵۳ - ۵۴؛ همچنين به صورت زيرنويس.
موضوع	: ايران - تاريخ
موضوع	: Iran -- History
موضوع	: موسيقيدانان ايرانى - قرن ۱۴ - سرگذشتنامه
موضوع	: Musicians - Iran- 20th century - Biography
رده بندى كنگره	: DSR۱۰۰
رده بندى ديويى	: ۹۵۵
شماره كتابشناسى ملي	: ۶۱۳۱۹۴



اى ايران (سرگذشت تصنيف اى ايران)

ناشر	: انتشارات آفرينندگان
نويسنده	: محمد منصورى
طراح جلد و صفحه آرايى	: سحر صفرخانى
چاپ اول	: ۱۳۹۹
شمارگان	: ۵۰۰ جلد
قيمت	: ۲۰۰۰۰ تومان
شابك	: ۹۷۸-۶۰۰-۸۹۸۹-۶۰-۸

تهران، خيابان جمهورى، بين باستان و گلشن، كوچه نورى
بن پست دوم، پ ۱، واحد ۵ تلفن: ۶۶۵۷۵۸۸۱ و ۹۱۲۸۶۹۸۵۴۷

فهرست

پیشگفتا ۵

بخش ۱: ایران قبل از تاریخ ۷

بخش ۲: تاریخچه ایران ۱۳

استیلای اعراب ۱۷

تهاجم مغول ۲۶

شورش افغان ۲۹

قاجاریه ۳۱

خاندان پهلوی ۳۵

انقلاب اسلامی ۴۲

بخش ۳: ای ایران ۴۵

گل گلاب ۴۸

روح الله خالقى ۴۹

بنان ۵۰

قرن باغى ۵۲

منابع ۵۳

www.ketab.ir

پیش گفتار

اگر ندانیم نقشه جغرافیایی کره زمین بیاندازید، در اواسط این نقشه شکل گربه ای تر، هفتان را جلب می کند. آنجا ایران ماست. این سرزمین باستانی هم داستان قبل از تاریخ دارد و هم بعد از تاریخ که اگر به طور مشروح به آن پرداخته شود؛ ما و هفتاد من کاغذ شود... در حقیقت شامل چندین مجلد نیز می شود. اما می توان به طور خلاصه، وقایع تلخ و شیرینی که در این سرزمین اتفاق افتاده را برای خوانندگان ارجمند به رشته تحریر در آورد. البته غرض نگارنده در این مجموعه بیشتر به آفرینش ترانه ای به این مضمون است: ای ایران ای مرز پر گهر... که از زمان خلق ترانه ی مذکور تاکنون ورد زبان ایرانیان چه در داخل کشور چه در برون مرزها و... است. این ترانه ی زیبا و جذاب خود قصه ای دارد که به دلیل توجه است، منتهی در این کتاب به طور خلاصه به جهت شرایط کاغذ و چاپ و نشر و... برای خوانندگان گرامی شرح داده شده است.

ای ایران ای مرز پر گهر سرودی است که مرحوم حسین گل گلاب، از شاعران عالیقدر و معاصر نوشته سپس استاد روح الله خالقی تنظیم نموده و

استاد غلامحسین بنان برای اولین بار آن را سروده است. ترانه‌ی ماندگاری است که تا ایران است توسط مردم اجرا خواهد شد. این ترانه که یک روز فقط از رادیو ایران پخش می شد؛ امروز از گلوی تمام ایرانیان چه در ایران و چه در خارج از ایران سروده می شود. امید است این کتاب مورد توجه هموطنان گرامی قرار گیرد.

با احترام

محمد منصوری