

مثنوی عطر گل یاس

بر اساس صحیفه سجادیه

از امام {سجاد(ع)}

مگر قابل بود لطف خداست گر عنایت او کند عشق شماست

عرب بهر بیت در بلاست عمر پر بهره مفید باشد به ماست

شاعر محمد جواد شهیدی

تابستان

۱۳۸۶

{قابل توجه خواننده گان عزیز و اهل علم و ادب و فن و سایر اقشار ملت}

(آنچه در این کتاب میخوانید عنایت پرودگار است و وسیله هستم)

{پس برای خشنودی پرودگار و رستگاری من و خودتان، ملوات}

{قابل توجه نیکوکاران عزیز}

(لطفا در خرید چند جلد از این کتاب و هدیه آن به مساجد و حرم ها و مدارس عالی)

{برای خیر دنیا و آخرت کوشا باشید}

(التماس دعا)

سرشناسه	: شهیدی، محمدجواد، ۱۳۳۲ -
عنوان و نام پدیدآور	: مثنوی عطر گل یاس: براساس صحیفه سجادیه از امام سجاد(ع) / شاعر محمدجواد شهیدی.
مشخصات نشر	: تهران: نسیم تحول، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری	: ۲۳۸ ص: مصور (رنگی).
شابک	: ۵-۹۱-۸۲۷۲-۶۰۰-۹۷۸-۵۰۰۰۰۰۰ ریال
وضعیت فهرست نویسی	: قیفا
موضوع	: شعر فارسی -- قرن ۱۴
موضوع	: Persian poetry -- ۲۰th century
موضوع	: علی بن حسین (ع)، امام چهارم، ۳۸ - ۹۴ ق. صحیفه سجادیه -- شعر
موضوع	: Ali ibn Hosayn.Imam.IV . Sahifeh Sajjadih -- Poetry
موضوع	: شعر مذهبی فارسی -- قرن ۱۴
موضوع	: Religious poetry, Persian -- ۲۰th century
رده بندی کنگره	: ۱۳۰۰ MR
رده بندی دیویی	: ۸۰۰۶۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۴۴۷۰

عنوان: عطر گل یاس (براساس صحیفه سجادیه)

مؤلف: شهیدی محمدجواد ۱۳۳۲ -

ناشر: نسیم تحول

قطع و صفحه: وزیری / ۲۳۸ص

تیراژ: ۳۰۰ جلد

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۸

قیمت: ۷۰۰۰۰ تومان

شابک: ۵-۹۱-۸۲۷۲-۶۰۰-۹۷۸

«کلیه طراحی جلد کتاب و تایپ توسط انتشاراتی عصر پیام صورت گرفته است»

(کلیه مخارج آن توسط مؤلف کتاب پرداخت شده و حق آن محفوظ است)

فهرست

۱۰۱-۹۸	دعای ۲۹ و ۳۰ {باری خواستن}	۲-۱	مقدمه و پیشگفتار
۱۱۶-۱۰۱	دعای ۳۱ و ۳۲ {نماز شب}	۱۲-۴	دعای ۱ و ۲ {حمد و رسول}
۱۱۹-۱۱۷	دعای ۳۳ و ۳۴ {خیروشر}	۲۰-۱۳	دعای ۳ و ۴ {فرشتگان}
۱۲۲-۱۱۹	دعای ۳۵ و ۳۶ {رعده و برق}	۲۷-۲۰	دعای ۵ و ۶ {دوستانش}
۱۲۷-۱۲۲	دعای ۳۷ و ۳۸ {شکرگزاری}	۳۲-۲۷	دعای ۷ و ۸ {غم و پناه}
۱۳۲-۱۲۷	دعای ۳۹ و ۴۰ {در طلب بخشش}	۳۵-۳۲	دعای ۹ و ۱۰ {بخشش}
۱۴۲-۱۳۳	دعای ۴۱ و ۴۲ {پایان قرائت قرآن}	۴۰-۳۵	دعای ۱۱ و ۱۲ {عاقبت بخیر}
۱۴۹-۱۴۲	دعای ۴۳ و ۴۴ {دیدن ماه رمضان}	۴۶-۴۰	دعای ۱۳ و ۱۴ {نیاز دشمن}
۱۶۶-۱۵۰	دعای ۴۵ و ۴۶ {وداع باماه رمضان}	۵۴-۴۶	دعای ۱۵ و ۱۶ {باری}
۲۰۰-۱۶۶	دعای ۴۷ و ۴۸ {دعای در روز عرفه}	۵۸-۵۴	دعای ۱۷ و ۱۸ {شیطان}
۲۰۷-۲۰۰	دعای ۴۹ و ۵۰ {دعای دفع دشمنی}	۶۰-۵۸	دعای ۱۹-۲۰ {باران}
۲۱۵-۲۰۷	دعای ۵۱ و ۵۲ {دعای تضرع و زاری}	۷۷-۶۰	دعای ۲۱ و ۲۲ {غم و رنج}
۲۲۰-۲۱۵	دعای ۵۳ و ۵۴ {دعای رفع اندوه و غم}	۸۱-۷۷	دعای ۲۳ و ۲۴ {عافیت}
۲۳۰-۲۲۱	خطبه امام سجاد {در مجلس یزید لعنت الله علیه}	۸۴-۸۱	دعای ۲۵ و ۲۶ {فرزندان}
		۸۹-۶۷	دعای ۲۷ و ۲۸ {مرزداران}

مقدمه:

باسلام و خسته نباشی به خوانندگان گرامی

گاهی اوقات کلامی و صحبتی سرمشق میشود برای قدمهای آینده چنانچه پیامبر و اولیاء خدا وند بارها به جبریل میگفتند ما رموعظه کن و تا کید داشتند در امر موعظه چیزی نهفته است که در دانستن آن مطالب نیست. و چون رهبر مظم حضرت ایت الله سید علی خامنه ای در جلسه با شاعران در سال گذشته گفتند که همت کنید صحیفه سجادیه را به شعر در بیاورید بنده حقیر که در خانه بودم بخود جرات دادم که این کار را انجام دهم. و خود را مورد آزمایش قرار دهم. و توانستم در عرض یکسال آن را بصورت مثنوی در بیاورم و از بس در آن مطالب زیبا بود اسم عطر گل یاس بر آن نهادم و تمام این اشعار در حقیقت عنایتهای پروردگار بود که در ذهن من قرار داد. و

من آنرا به روی کاغذ منتقل نمودم امیدوارم اینکار من باعث بخشیدن اموات و من گردد
 معرفت گرداشتی براهل بیت عمرت مفید چشمه نوری بود بر عاشقان عشقی پدید
 هر چه داری سعی و کوشش کن رفیق راه مولایم علی پیمانهای باشد نوید
 (تقدیم به ارادتمندان مولا)

ارادت بر {علی} داشتن به دور به ایران یا به چین یا کشور دور
 در آن جایی جدا باشی زیبا {علی} بینی کنارت زنده هست جور
 {درباره اسماء بدن}

دانی به جهان خدا چرا داده دو پا بنظر بهرون بین تورا درسی هست
 یک پا تو برو به کار خلق پرداز ی با پای تو برو که فردایی هست

شاعر نو، بنده

محمد جواد سرایدی