

قدیم رو ہندوستانی کہ از انہا
 درجہ حاصل ہونے والے تھیں
 گورنمنٹ کالج
 لاہور

یکصدویک

موسیقی کے فلم

از بہترین ہمارے سینما کے ایران و جہان

گردآورک و تنظیم:

امیر معینے



ناشر تخصصی موسیقی



امیر معینی

سروش‌شناسه: معینی، امیر؛ ۱۳۹۶، گردآورنده
عنوان: یکصد و یک موسیقی فیلم از بهترین‌های ایران و جهان
نام پدیدآورنده: امیر معینی
مشخصات نشر: تهران، نای و نی ۱۳۹۷
مشخصات ظاهری: ۲۱۸ص
بیم: ۱- ۳۰- ۲۶۲۹- ۸۰- ۹۷۹-
و: فهرست نویسی: فیبا
مؤلف: معینی، برای پیاپی-بارتسیون
محل: موسسه -م- قطعات تنظیم شده -بارتسیون
شماره / ۱۰ دهه: ۱۳۹۷
رده‌بندی کد: ۵۰۳: ۱۳
رده‌بندی دیویر: ۶۱۲
شماره کتابشناسی: ۷۷۷- ۲۶

در تلگرام هم ما باشید:
@shrenayonev

فروشگاه نشر نای و نی:

تهران- خیابان انقلاب- روبروی درب اصلی دانشگاه تهران
مجمع تجاری فروزنده - طبقه اول - شماره ۴۰۹
تلفن: ۶۶۴۶۹۳۲۷۸-۶۶۴۶۹۱۴۰
۰۹۱۲-۲۸۴۶۰۴۷
www.nayoney.com

فروشگاه اینترنتی: www.nayoney.com

در یافت مجموعه صوتی کتاب

با اسکن QR کد یا ورود به وبسایت www.nocopy.ir

پس از تراشیدن پوشش، کد درج شده در برجسب No Copy (داخل جلد)

را وارد وبسایت نموده و پس از مشاهده لینک دریافت، مجموعه صوتی کتاب را دانلود نمایید.



مقدمه

بدیهی است که موسیقی نقشی اساسی در تشدید کشش‌های دراماتیک فیلم دارد و البته بخش جدایی‌ناپذیر آن است ولی این هنر خارج از تصویر نیز هنر مستقل و کاملی است به‌خصوص ترانه‌هایی که در خلال داستان اجرا می‌شوند و می‌توانند گاه‌ا‌گاه شهرت و اعتباری بیشتر از خود فیلم داشته باشند.

در این مجموعه که به‌صورت الفبایی چیده شده است، سعی شده تا بخشی از زیباترین و ماندگارترین آثار موسیقی فیلم گردآوری و برای پیانو تنظیم گردد. در این تنظیم‌ها همواره آموزش پیانو مدنظر بوده است و استفاده از این قطعات می‌تواند انگیزه بیشتری جهت تمرینات مکرر در هنرجویان ایجاد کند و در خلال دروس آموزشی و در کنار متدهای آموزش پیانو نواخته شود.

و البته که تنظیم‌ها تا جایی که اصل اثر صدمه نزنند و تا حد امکان، ساده‌شده‌اند و از پیچیدگی در تنظیم و نحوه نگارش نت‌ها پرهیز شده است، این ساده‌نمایی در مواردی شامل میزان‌بندی و در مواردی شامل گام و تنالیت اثر می‌شود و انگشت‌گذاری‌ها تا حدودی کمک می‌کنند تا هنرجوی مبتدی بتواند به بهترین شکل جمله‌بندی‌ها را اجرا کند و البته بعضی از قطعات که حرفه‌ای‌تر نگاشته شده‌اند، انگشت‌گذاری کم‌تری دارند تا نوازنده از آزادی بیشتری برخوردار باشد.

امیدوارم این مجموعه کاربردی موردتوجه اساتید محترم ساز و هنرجویان عزیز قرار گیرد و بتوانند در کنار متدهای آموزشی پیانو از این قطعات نیز بهره گیرند.

امیر معینی

بهار ۱۳۹۷

۳۱-پینوکیو.....	۷۸	۱-آپولو ۱۳.....	۸
۳۲-تایتانیک.....	۸۰	۲-ارابه‌های آتش.....	۱۰
۳۳-جانی گیتار.....	۸۳	۳-از فریاد تا ترور.....	۱۲
۳۴-جنگ ستارگان.....	۸۴	۴-آلیس در سرزمین عجایب.....	۱۴
۳۵-جیمز باند.....	۸۶	۵-آملی (بخش اول).....	۱۶
۳۶-خدا حافظ رفیق.....	۸۸	۶-آملی (بخش دوم).....	۱۹
۳۷-خونه‌ی مادر بزرگه.....	۹۰	۷-آملی (بخش سوم).....	۲۴
۳۸-دامبو فیل پرنده.....	۹۱	۸-آوای سکوت.....	۲۶
۳۹-دالاهو.....	۹۲	۹-آوای موسیقی (بخش اول).....	۲۸
۴۰-دزدان دریایی کارائیب (بخش اول).....	۹۴	۱۰-آوای موسیقی (بخش دوم).....	۲۹
۴۱-دزدان دریایی کارائیب (بخش دوم).....	۹۶	۱۱-آوای موسیقی (بخش سوم).....	۳۰
۴۲-دزدان دریایی کارائیب (بخش سوم).....	۹۸	۱۲-اویتا.....	۳۲
۴۴-دشنه.....	۱۰۱	۱۳-ای.تی.....	۳۵
۴۴-دغل بازی.....	۱۰۴	۱۴-ایندیانا جونز.....	۳۸
۴۵-دکتر ژیاگو.....	۱۰۶	۱۵-بادیگارد.....	۴۱
۴۶-دور از بهشت.....	۱۰۸	۱۶-بازگشت به آینده.....	۴۴
۴۷-دیو و دلبر.....	۱۱۰	۱۷-بازی تاج و تخت.....	۴۶
۴۸-راکی.....	۱۱۲	۱۸-بر باد رفته.....	۵۰
۴۹-رضا موتوری.....	۱۱۴	۱۹-بزن بریم دزدی.....	۵۲
۵۰-رفصاه با گرگ‌ها.....	۱۱۶	۲۰-بوچ کسیدی و ساندنس کیت.....	۵۶
۵۱-روح.....	۱۱۸	۲۱-بیگانگان در شب.....	۵۸
۵۲-رومنو و ژولیت.....	۱۲۰	۲۲-پایون.....	۶۰
۵۳-زن زیادی.....	۱۲۲	۲۳-پارک ژوراسیک.....	۶۴
۵۴-زوربای یونانی.....	۱۲۴	۲۴-پت و مت.....	۶۶
۵۵-زورو.....	۱۲۶	۲۵-پدرخوانده ۱.....	۶۷
۵۶-زیبای خفته.....	۱۲۷	۲۶-پدرخوانده ۲.....	۶۸
۵۷-سرگذشت ادی داجین.....	۱۲۸	۲۷-پرنده‌ی خارزار.....	۷۰
۵۸-سفر ستاره‌ای.....	۱۳۲	۲۸-پری دریایی کوچولو.....	۷۲
۵۹-سفیدبرفی و هفت کوتوله.....	۱۳۴	۲۹-پلنگ صورتی.....	۷۴
۶۰-سلطان قلب‌ها.....	۱۳۶	۳۰-پوکوهانتس.....	۷۶

- ۶۱- سمفونی آقای هالند ۱۴۰
- ۶۲- سه بچه خوک ۱۴۲
- ۶۳- سوسن های صحرایی ۱۴۴
- ۶۴- سیندرلا ۱۴۶
- ۶۵- سینما پارادیزو ۱۴۷
- ۶۶- شبح اپرا ۱۴۸
- ۶۷- شجاع دل ۱۵۱
- ۶۸- شیر شاه ۱۵۲
- ۶۹- عشق ممنوع ۱۵۴
- ۷۰- عشق چیز باشکوهی است ۱۵۵
- ۷۱- علاءالدین ۱۵۸
- ۷۲- عصر جدید ۱۶۰
- ۷۳- فارست گامپ ۱۶۱
- ۷۴- فتح بهشت ۱۶۴
- ۷۵- فهرست شیندلر ۱۶۶
- ۷۶- قلب ها برای که می تپد ۱۶۷
- ۷۷- قصه عشق ۱۷۰
- ۷۸- کتاب جنگل ۱۷۲
- ۷۹- گریه های اشرافی ۱۷۴
- ۸۰- گرگ و میش - ماه نو ۱۷۶
- ۸۱- گوشواره های طلایی ۱۷۹
- ۸۲- گوز پشت نتردام ۱۸۰
- ۸۳- لایم لایت ۱۸۲
- ۸۴- لورنس عربستان ۱۸۳
- ۸۵- مأموریت غیرممکن ۱۸۴
- ۸۶- مردی از رودخانه ی برفی ۱۸۶
- ۸۷- مردی که زیاد می دانست ۱۸۸
- ۸۸- مولن روژ ۱۹۰
- ۸۹- میشل استروگف ۱۹۲
- ۹۰- مری پاپینز ۱۹۴
- ۹۱- نیمه ی پنهان ۱۹۵
- ۹۲- هری پاتر (بخش اول) ۱۹۶
- ۹۳- هری پاتر (بخش دوم) ۱۹۸
- ۹۴- هری پاتر (بخش سوم) ۲۰۰
- ۹۵- واکنش پنجم ۲۰۲
- ۹۶- ویولن زن روی بام (بخش اول) ... ۲۰۴
- ۹۷- ویولن زن روی بام (بخش دوم) ... ۲۰۶
- ۹۸- ویولن زن روی بام (بخش سوم) .. ۲۰۸
- ۹۹- ویولن قرمز ۲۱۰
- ۱۰۰- یک مرد یک زن ۲۱۲
- ۱۰۱- یخ زده (فروزن) ۲۱۵