

۲۰۶۵۷۷۹

همه چیز به فنا رفته

مارک منسون

ترجمه:

علی اکبر متواضع

www.ketab.ir

سرشناسه	: منسون، مارک، ۱۹۸۴ - م.
عنوان و نام پدیدآور	: Manson, Mark, 1984
مشخصات نشر	: همه چیز به فنا رفته/ مارک منسون؛ مترجم و ویراستار علی اکبر متواضع.
مشخصات ظاهری	: تهران: کاکتوس، ۱۳۹۸.
شابک	: ۲۴۰ ص.؛ ۵/۲۱×۵/۱۴ سم.
وضعیت فهرست نویسی	: ۹-۱۴-۶۱۱۸-۶۲۲-۹۷۸-۳۹۰۰۰۰ ریال
یادداشت	: فیفا
یادداشت	: عنوان اصلی: Everything is f*cked : a book about hope.
عنوان دیگر	: کتاب حاضر نخستین بار با عنوان "اوضاع خیلی خراب است! کتابی درباره ی امید" با ترجمه ی سمانه پر هیزکاری توسط انتشارات میلکان در سال ۱۳۹۸، منتشر شده است.
موضوع	: اوضاع خیلی خراب است! کتابی درباره ی امید.
موضوع	: امید
موضوع	: Hope
موضوع	: خودسازی
موضوع	: Self-actualization (Psychology)
موضوع	: راه و رسم زندگی
موضوع	: Conduct of life
موضوع	: خوشیختی
موضوع	: Happiness
شناسه افزوده	: متواضع، علی اکبر، - ۱۳۵۰ - مترجم، ویراستار
رده بندی کنگره	: ۳۴۵۷۸
رده بندی دیویی	: ۴/۱۵
شماره کتابشناسی ملی	: ۱۷۸۱۲۹



ناشر: کاکتوس

همه چیز به فنا رفته

مارک منسون

مترجم و ویراستار: علی اکبر متواضع

نوبت چاپ اول: ۱۳۹۸

تعداد صفحات: ۲۳۱

تیراژ: ۱۰۰۰

قیمت: ۳۹۰۰۰۰ ریال

شابک: ۹-۱۴-۶۱۱۸-۶۲۲-۹۷۸

آدرس ناشر: خیابان کارگر شمالی خیابان نصرتم کوی باغ نو کوی - رود آبادی پلاک ۳

تلفن انتشارات: ۶۶۹۰۵۷۲

تلفن سفارشات: ۸۸۲۰۰۷۱۱



فهرست مطالب

فصل ۱: حقیقت تلخ	۹
چه طور می‌توانم کمکتان کنم؟	۱۶
پارادوکس پیشرفت	۲۲
فصل ۲: کنترل نفس، یک توهم است	۲۷
فرضیه باستانی	۳۴
ثما دو مغز دارید و این دو مغز، در برقراری ارتباط، بسیار ضعیفند	۳۹
بوهیل حماقت	۴۳
مهای سرگشاده به ذهن متفکر	۴۹
فصل ۳: وانیر نیوتون در هیجانات	۵۷
قانون ۱۰۱: ایجا نیوتون	۶۱
قانون دوم: جار نیوتون	۶۸
قانون سوم: هیبن نیوتون	۷۳
کرانش هیجانی	۸۱
فصل ۴: چه طور به تمام رزهای خود حقیقت ببخشیم	۸۷
چگونه آئین خاص خود را داشته باشیم	۸۹
چگونه آئین خاص خود را داشته باشیم	۹۲
چگونه آئین خاص خود را داشته باشیم	۹۷
آیین‌های ایدئولوژیک	۱۰۱
آیین‌های بین فردی	۱۰۳
چگونه آئین خاص خود را داشته باشیم	۱۰۵
چگونه آئین خاص خود را داشته باشیم	۱۰۷
چگونه آئین خاص خود را داشته باشیم	۱۱۳
فصل ۵: امید به فنا رفته	۱۱۷
تاریخچه مختصر جهان، از دید نیچه	۱۲۲
جعبه پاندورا	۱۲۹
Amor Fati	۱۳۵
بخش دوم: همه چیز به فنا رفته	۱۳۹
فصل ۶: فرمولی برای بشریت	۱۴۱

۱۴۳	رشد، چگونه انجام می‌شود
۱۴۸	چگونه یک بزرگسال باشیم
۱۵۱	چرا ما رشد نمی‌کنیم
۱۵۶	تنها قانون برای زندگی
۱۶۲	بحران مدرن بلوغ
۱۶۵	فصل ۷: درد، ثابتی جهانیست
۱۶۹	حرکت به سرعت درد
۱۷۹	تنها انتخاب زندگی
۱۹۱	درد یک ارزش است.
۱۹۵	فصل ۸: تخصص احساسات
۱۹۹	درد را احساسات، می‌گرداند
۲۰۴	آزادی جعلی
۲۰۹	آزادی واقعی
۲۱۴	پیش‌گویی افراطی
۲۱۹	فصل ۹: آیین نهایی
۲۲۵	ما الگوریتم‌های بدی هستیم
۲۳۳	اگر جرأت کنم

مقدمه مترجم

در زمان حیات ما، با این که امکان دسترسی به فن‌آوری، آموزش و امکانات ارتباطاتی، به قدریست که اجداد ما حتی توان تصور آن را نیز نداشتند، اما هنوز احساس ناامیدی در نسل‌های معاصر ما از هر دوره تاریخی دیگری در گذشته، بیشتر است. ما را چه می‌شود؟

در این کتاب، مارک منسون با حس شوخ‌طبعی لطیفی که از مشخصه‌های بارز قلم اوست، سعی دارد به جای ارائه نتیجه‌گیری‌ها و پاسخ‌های قطعی و متعصبانه، سؤالات درست را برای مخاطب، مطرح کرده و نتیجه‌گیری را برعهده خود خواننده قرار دهد.

این که آیا بدون امید، امکان زندگی وجود دارد؟ چه جور امیدی می‌تواند زندگی ما را در مسیر درست قرار دهد و از ما انسان بهتری بسازد و این که کدام امید، بهتر و کدام امید، ما را غرور و مباهات می‌کند؟

در یک اثر نوشتاری، برای تمام جملات و نتیجه‌گیری‌هایی که ارائه می‌شود لزوماً باید پیش‌فرض‌هایی وجود داشته باشد که بر پایه آن‌ها درستی آن نتایج توسط خواننده، پذیرفته شود و آن‌چه باعث می‌شود محتوای یک کتاب از نظر ما درست و قابل پذیرش باشد، میزان قابل اتکا بودن و درستی همان پیش‌فرض‌هاست.

تمام پیش‌فرض‌های این کتاب، بر اساس مطالعات و مشاهدات علمی و تفکرات متفکران بزرگ تاریخ بنا شده و مستندات مربوط به آن در قالب پاورقی در اختیار خواننده قرار گرفته است. معمولاً در ترجمه‌های فارسی پاورقی‌ها را در اختیار خواننده قرار نمی‌دهند ولی من سعی کرده‌ام پاورقی‌های مهم کتاب را نیز ترجمه کنم تا خواننده در صورت تمایل بتواند صحت پیش‌فرض‌های من را بررسی کند. قطعاً یکی از دلایل اصلی موفقیت کتاب‌های مارک منسون، همین دقت نظر و توجه به شعور مخاطب است که باعث شده کتاب اولش به مدت چند سال در صدر فهرست پرفروش‌ترین کتاب‌های جهان قرار گیرد.

صرف نظر از نسخه‌های الکترونیکی، نسخه‌های چاپی کتاب اول نویسنده با نام "The subtle art of not giving a fuck" که در ایران با نام "هنر ظریف بی‌خیالی" ترجمه و توسط ناشرین متعددی به چاپ رسیده، بیش از ۹ میلیون نسخه در سراسر

جهان به فروش رسیده است. تصور چنین رقمی برای تعداد نسخه‌های فروخته شده یک کتاب، واقعاً دشوار است.

توضیح بیشتری در مورد کتاب و محتوای آن نمی‌دهم چرا که با خواندن سطرهای اول آن، گویی جادویی شما را به خواندن وا می‌دارد. شما بی اختیار، صفحات کتاب را ورق می‌زنید و وقتی کتاب را بر زمین می‌گذارید تا ادامه آن را در فرصتی دیگر مطالعه کنید، دلتان برایش تنگ می‌شود و برای فرصتی دیگر و مطالعه ادامه کتاب، لحظه‌شماری می‌کنید. و مهم‌تر این که با یک کتاب داستان یا رمان جذاب سر و کار نداریم. این کتاب، کتاب زندگیست و تفکرات اندیشمندان بزرگی چون نیچه، کانت و افلاطون را در معرض قضاوت خواننده قرار می‌دهد. بی‌نهایت زیباست و امیدوارم در انتقال این زیبایی به شما خواننده عزیز فارسی زبان، مرتکب قصور و کوتاهی نشده باشم.

در پایان، بر خود لازم می‌دانم از عزیزانی که من را در تهیه و انتشار این اثر، یاری داده‌اند، مراتب سپاس و تشکر دانی خود را اعلام نمایم:

مدیریت محترم انتشارات کانون: آقای منصور متواضع

ویراستاری: آقای مهندس متواضع و خانم روشنگ شعار نقوی

نظارت چاپ: آقای رضا احمدی

طراحی جلد: آقای رامین مهری (میرزا حسن‌زاده)

روش‌های ارتباطی زیر، به دریافت پیام‌ها و درخواست‌های شما عزیزان، اختصاص دارند:

✉ ایمیل: ali.motavaze@gmail.com

📱 اینستاگرام: [@a_superbook_fa](https://www.instagram.com/a_superbook_fa)

سالم و سعادتمند باشید

علی اکرم متواضع

شهریورماه ۹۸