

ربیع تاربیع

تاریخ شفا علی آزادہ جانباز سید ربیع سیادت پور

مصاحبہ و تدوین:

سیدہ فہیمہ میر

ربیع تا ربیع

تاریخ شفاهی آزاده جانباز سیدربیع سیادت پور

مصاحبه و تدوین: سیده فهیمه میرسید

مشخصات ناشر: تهران، بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس - ۱۳۹۷

مشخصات ظاهری: ۳۹۶ صفحه - وزیری

شابک: ۱ - ۶۶ - ۸۷۶۸ - ۶۰۰ - ۹۷۸

موضوع: سیادت پور، سیدربیع ۱۳۳۹ - خاطرات

موضوع: جنگ ایران و عراق، ۱۳۶۷-۱۳۵۹ - آزادگان - خاطرات

موضوع: Iran - Iraq war - 1980-1988 - Released captives - Diary

رده‌بندی دبئی: ۰۸۴۳۰۹۲/۹۵۵

رده‌بندی کنگره: ۱۳۹۷ ۸۶۷۳۳ س / DSR۱۶۲۹/

شناسه افزوده: ه.ر.سید، سیده فهیمه - ۱۳۵۸

شناسه افزوده: ادبیات، حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس استان سمنان

شماره کتاب‌شناسی ملی: ۸۵۰۷۰۱۹

وضعیت فهرست‌نویسی: فیب



بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس

عنوان کتاب: ربیع تا ربیع / سیدربیع، سیادت پور

مصاحبه و تدوین: سیده فهیمه میرسید

شابک: ۱ - ۶۶ - ۸۷۶۸ - ۶۰۰ - ۹۷۸

نوبت چاپ و سال انتشار: اول / ۱۳۹۷

شمارگان و قیمت: ۱۰۰۰ / ۳۵۰۰۰۰ ریال

چاپ و صحافی: کوثر

کلیه حقوق این اثر برای اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس استان سمنان محفوظ است.

نشانی مرکز پخش: تهران، خیابان انقلاب، روبه‌روی دانشگاه تهران، پلاک ۱۲۶۶ - تلفن و نمابر:

۰۲۱-۶۶۹۵۴۱۰۸

نشانی: سمنان، میدان استاندارد، بلوار دفاع مقدس، مرکز فرهنگی دفاع مقدس، کدپستی:

۳۳۴۸۰۹۹۱، اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس استان سمنان تلفن: ۳۳۴۸۰۹۹۱

فهرست:

۱۱	 مقدمه
۱۳	 پیشگفتار: ببخشید چند لحظه ...!
۱۸	 سخن راوی
۲۱	 فصل اول: از ربیع تا ربیع جنگ
۸۵	 فصل دوم: ربیع در جنگ
۱۱۱	 فصل سوم: ربیع در بند تا ربیع آزادی
۱۱۳	 در بند بصره
۱۲۷	 در بند بغداد
۱۳۴	 در بند موصل «۲» قدیم (بودیل «۱» جدید)
۱۶۳	 در بند موصل «۳» قدیم (موصل «۲» جدید)
۱۷۷	 در بند موصل «۴» یا اردوگاه کوچک و جا جایی با موصل «۳»
۱۸۱	 در بند اردوگاه «بین القفصین»، رُمادی یا کمپ «۷»
۱۸۶	 در بند رُمادی «۱» یا کمپ «۶»
۲۲۳	 در بند رُمادی یا کمپ «۹»
۲۴۳	 در بند تکریت یا کمپ «۱۷»
۲۵۷	 فصل چهارم: ربیع در ربیع
۲۷۱	 فصل پنجم: با ربیع
۲۹۵	 فصل ششم: پیوست (نامه و آلبوم خاطرات ربیع)
۳۷۶	 منابع و مأخذ و اعلام

مقدمه:

بررسی ریشه‌ها و شرح وقایع جوامع بشری با نگرش تاریخی، یکی از کارکردهای متأخر تاریخ است. البته روشن است که علم تاریخ برای رسیدن به این هدف، در گردآوری داده‌ها و پردازش آن‌ها از روش‌های تازه‌ای بهره برده است که (تاریخ شفاهی) یکی از آن‌ها است. تاریخ شفاهی که روش تازه برای گردآوری خاطرات و روایت‌های شفاهی رخدادهای تاریخی است، شاید از جهاتی که برین دوره‌ی تاریخ نگاری نیز به شمار آید و با تعیین معیارها و استانداردهای لازم برای این روش تازه که - ایگانه ویژه‌ای در تاریخ نگاری یافته - می‌توان آن‌ها را شاخه‌ای از علم تاریخ نگاری قلمداد کرد.

در حقیقت محتوای تاریخ شفاهی از طریق فرآیند مصاحبه به دقت می‌آید که شامل مشاهدات و تجربه‌های تاریخی اشخاص یا نقل قول‌ها، آنان از دیگر حضرات در صحنه‌ی تاریخ است. تاریخ شفاهی به واسطه‌ی جزئی نگری، دخالت (ناخست روان) در بیان و نگارش تاریخ، و مستندسازی اصالت بخشی، روش مناسبی برای تدوین و ثبت دقیق تاریخ و شناساندن درست رخدادها هست. آنچه از این گونه‌ی تاریخ نگاری حاصل می‌شود، روایتی است که در کنار اصطلاحات دیگر، تا اندازه‌ای فراوان، بخشی از (ناگفته‌ها و اسرار) و (معمای تاریخ) را - به ویژه در حوزه تاریخ معاصر - بیان و حل می‌کند. چنین شیوه‌ای این بستر را برای تسهیل فراهم می‌کند که رخدادها را نه از یک روزنه که به مثابه نوعی تجربه‌ی گروهی بنگرد و به واکاوی آن بپردازد، هم‌چنین در قضاوت تاریخی به استنادهای بیش‌تری دست یابد و در سیر مطالعاتی، خود از اعتمادی بیش‌تر و کارش از اعتباری بهتر برخوردار شود.

با نگاهی به جنگ‌های دوران معاصر در می‌یابیم که دفاع مقدس ملت ایران نقطه عطفی در تاریخ معاصر به شمار می‌رود که یکی از ویژگی‌های برجسته آن حضور همه اقشار و طبقات اجتماعی

است؛ بنابراین برای نگارش دقیق تاریخ دفاع مقدس باید به سراغ شاهدان عینی این رخداد در سطوح مختلف رفت. این امر نیز تنها با رعایت دقیق اصول و فرآیندهای تدوین تاریخ شفاهی میسر می‌شود.

یکی از مشکلات تدوین تاریخ شفاهی در این دوره این است که هرچه از سال‌های دفاع مقدس دورتر می‌شویم بیماری، فراموشی خاطرات و کاهش حافظه‌ی ناشی از کهنولت شاهدان آن نقش مخرب خود را بیش‌تر می‌نمایاند از سوی دیگر، بر اثر سیر طبیعی تاریخ، در سال‌های گذشته شماری از فرماندهان و رزمندگان دفاع مقدس رخت از جهان فانی بسته‌اند که این خود، ضایعه‌ی جبران‌ناپذیری در گردآوری خاطرات و تدوین تاریخ شفاهی تلقی می‌شود.

بنابراین از آنجا که مرور زمان، گردآوری منابع شفاهی تاریخ دفاع مقدس و تدوین آن را تهدید می‌کند، ضروری است همه‌ی آثار و اسناد دفاع مقدس با شیوه‌های علمی گردآوری و ثبت و منتشر شود. در این راستا (سازمان اسناد و مدارک دفاع مقدس) با درک اهمیت و آگاهی از این رسالت و مسئولیت و با انگیزه‌ای جهاد، گام‌هایی را در راه ثبت و نشر خاطرات فرماندهان و نیروهای حاضر در رخداد‌های هشت سال دفاع مقدس برداشته است؛ دفاعی که پر افتخارترین روزهای مقاومت و پایداری ملت ایران را پدید آورد. و امروز ثبت و ضبط درس‌ها، تلخی‌ها، شادی‌ها و زوایای گوناگون آن در گروه نهضت گسسته‌ای، بی‌تحقق این کار بزرگ است امید است با توکل بر خدا، منان و همت والای کارشناسان و متخصصان عرصه‌ی تاریخی پژوهی و تاریخ‌نگاری بتوانیم گنجینه‌های ماندگار این «دوران طلایی» را به عنوان میراث گران‌بهایی برای ترویج فرهنگ ایثار و شهادت در نسل‌های آینده به یادگار بگذاریم.

سازمان اسناد و مدارک دفاع مقدس