

المخطوطات الإسماعيلية (٢)

مطالع الشّمس في معرفة النّفوس

المؤلف: شهاب الدّين أبو فراس المينقي

(٨٦٨-٩٤٧هـ.ق.)

تحقيق، ترجمه و شرح: دكتور علي اكبر ضياء



انتشارات بین المللی امین
مطالع الشموس فی معرفة النفوس
تألیف: جہانب الدین ابوفراس المینقی
تدقیق: دکتر علی اکبر ضیائی
تعداد: ۷۰۰ نسخه
طرح جلد: عطاء اللہ ضیائی
چاپ اول ۱۳۸۶
قیمت: ۷۰۰۰ تومان
جهت تهیه کتاب به سایت www.aminpub.ir مراجعه نمایید

- سرشناسه : ضیائی، علی اکبر، ۱۳۴۳ -
Ziyai, Ali Akbar
- عنوان قراردادی : مطالع الشموس فی معرفه النفوس. فارسی . شرح
- عنوان و نام پدیدآور : مطالع الشموس فی معرفه النفوس/المؤلف شهاب الدین ابوفراس المینقی؛
تحقیق، ترجمه و شرح علی اکبر ضیائی.
- مشخصات نشر : تهران: انتشارات بین المللی امین، ۱۳۹۶.
- مشخصات فیزیکی : سی‌سه، ۹۳ص.
- فروست : المخطوطات الاسماعیلیه: ۲
- شابک : ۳۰۰۰۰۰ ریال 9-98495-600-978:
- وضعیت فروست : ف
- نویسنده : این کتاب یکی از کتب اسماعیلی قرن نهم هجری است که نظام اعتقادی
یادداشت : اسماعیلیان را تشریح می کند
- یادداشت : واره نامه کتابنامه نمایه
- موضوع : ابوفراس مینقی، شهاب الدین بن نصر، ۸۷۲ - ۹۴۷ ق. مطالع الشموس فی
سرفه النفوس -- نقد و تفسیر
- موضوع : اسماعیلیه -- عقاید
- موضوع : Ismailites -- Doctrines
- موضوع : اسماعیلیه -- عقاید تا قرن ۱۴
- موضوع : Ismailites -- Early works to 14th century
- موضوع : ابوفراس مینقی -- آثار
- شناسه افزوده : ابوفراس مینقی، شهاب الدین بن نصر، ۸۷۲ - ۹۴۷ ق. مطالع الشموس فی
معرفه النفوس. شرح
- رده بندی کنگره : ۱۳۹۶۲۴۰BP ۴۳۶/۰۴۳۶ مرص/
- رده بندی دیویی : ۵۲۵/۲۹۷
- شماره کتابشناسی : ۵۱۰۳۳۹۹
- ملی :

فهرس الموضوعات

٩	ترجمه و شرح مطالع النفوس في معرفة النفوس
٩	مؤلف رساله
١١	الاشارات السبع يا مطالع الشمس
١٢	ترجمه و شرح اشارت نخستين
١٩	ترجمه و شرح اشارت دوم
٢١	ترجمه اشارت سوم
٣١	ترجمه و شرح اشارت چهارم
٤٣	ترجمه و شرح اشارت پنجم
٤٥	ترجمه و شرح اشارت ششم و هفتم
٤٩	رساله مطالع الشمس في معرفة النفس
٥٣	«الإشارة الأولى»
٥٩	«الإشارة الثانية»
٦١	«الإشارة الثالثة»
٦٧	«الإشارة الرابعة»
٧٥	«الإشارة الخامسة»
٧٧	«الإشارة السادسة»
٧٩	«الإشارة السابعة»
٨١	نمايه اصطلاحات، اشخاص، جاها، كتابها
٩٣	فهرست منابع

پیشگفتار

تاریخ اسماعیلیه همواره پر از ابهام و تردید بوده و نویسندگان در طول تاریخ هر یک به گونه ای با این پدیده دینی گاهی با دید نفی و گاهی تکفیر و طرد و گاهی هم با مبالغه و غلوگویی برخورد کرده اند و به علت همین ابهامات تاریخی نیز بوده است که داستانهای اسطوره ای از برخی شخصیتهای تاریخی اسماعیلان ساخته و موضوعات تاریخی و اسطوره ای اسماعیلی به صحنه هنر سینما نیز راه یافته است. با شناسایی که از برخی نویسندگان اسماعیلی نزاری در سلمیه سوریه داشتم به دنبال برخی نسخ خطی اسماعیلیه بودم تا آنکه با شخصیت عارف تامر نویسنده اسماعیلی ساکن سلمیه آشنا شدم و دستنوشته هایی برای یک فعالیت روشنی مشترک در اختیارم قرار داد، اما این کار مشترک با درگذشت عارف تامر به بن بست رسید و من هر ابرمی که در دستنوشته های وی بود برای من مرتفع نگردید، ولی در هر حال عمر در حال گذر است و نمی دانم که چه زمانی باید این دار فانی را وداع گویم و همین امر سبب شد تا نگاهی مجدد به یادگارهای عارف تامر بیانجامم و با مراجعه به منابع خطی و چاپی اسماعیلیه بتوانم تا حدودی به برخی سؤالات و ابهامات در مورد نسخ خطی پاسخ دهم. یکی از این ابهامات به عنوان مثال این بود که نویسندگانی چون عارف تامر با علم به این که نام رساله مطالع الشموس فی معرفه النفوس در مقدمه رساله توسط نویسنده ابوفراس شهاب الدین به شرح ذکر شده است، اما وی نام این رساله را الاشارات السبع می نامد و مصطفی غالب آن را به نام البیان منتشر کرده است. نام الاشارات السبع بر دستنوشته ای که نزد اینجانب از عارف تامر باقی مانده است از جمله عبارات ابهاماتی است که هرگز پاسخی برای آن نیافتم. در هر حال شناخت واقعی عقاید اسماعیلیه نزاری در مطالعات فرقه شناسی اسلامی منوط به انتشار منابع اصلی این فرقه است و امیدوارم نشر متن اصلی کتاب و ترجمه و شرح مطالب آن برای علاقمندان به مطالعات فرقه شناسی اسلامی مفید واقع گردد.

دکتر علی اکبر ضیائی

تهران-اسفند ۱۳۹۶