

سرشناسه: بوالحسنی، نعمت‌اله

عنوان: فارسی دوازدهم

مؤلفان: نعمت‌اله بوالحسنی - دکتر سیدعلی مرتضوی باروق - خدایار قربانی

مشخصات نشر: تهران: انتشارات بین‌المللی گاج

مشخصات ظاهری: ۴۷۲ ص. مصور (رنگی).

فروست: این کتاب از مجموعه کتاب‌های "سیر تا پیاز" گاج می‌باشد.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۵۹-۹۷۵-۸

بها: ۵۹۰۰۰ تومان

وضعیت فهرست‌نویسی: فیپای مختصر

شماره‌ی کتابشناسی ملی: ۵۳۴۱۸۸۰



[ناشر: انتشارات بین‌المللی گاج]

[مدیر مسئول: مهندس ابوالفضل...

[معاونت علمی: مهندس محمد جوکار]

[مجموعه کتاب‌های: سیر تا پیاز]

[عنوان کتاب: فارسی دوازدهم]

[مدیر تألیف: مهندس احمد علی‌نژاد]

[برنامه‌ریزی محتوا و نظارت بر تألیف: مهین افشار]

[مؤلفان: نعمت‌اله بوالحسنی - دکتر سیدعلی مرتضوی باروق - خدایار قربانی]

[مسئول درس: الهه بختیاری]

[سر ویراستار: مرتضی بوالحسنی]

[ویراستاران علمی: هانیه بوربور - یوسف ابوطالبی - امیرحسین بلیلی - عرفان شکری - مهرداد...

[مدیر فنی: ژاله ترابی‌نژاد]

[صفحه‌آرا: نازنین ملکی - فاطمه یآوری] + [اجرا: رضوانه گودرزی]

[تصویر روی جلد: سعید شمس]

[لیتوگرافی، چاپخانه و صحافی: گاج] + [امور چاپ: علی مزرعتی]

[نوبت چاپ: اول ۱۳۹۷ (سال تحصیلی ۹۸-۹۷)] + [شمارگان: ۵۰۰۰ نسخه]

[دفتر مرکزی: تهران، خیابان انقلاب، بین چهار راه ولیعصر (عج) و خیابان فلسطین، شماره ۹۱۹]

[تلفن: ۶۴۲۰ - ۰۲۱] + [ارسال کتاب با پیک (گاجت): ۶۴۲۰ - ۰۲۱]

[سرویس پیام کوتاه (SMS): ۱۰۰۰۴۲۵] + [صندوق پستی: ۳۷۷ - ۱۳۱۴۵]

[پایگاه اینترنتی: www.gaj.ir]

[قیمت: ۵۹۰۰۰ تومان]

+++ دوست عزیز جهت آگاهی از آخرین اخبار و اطلاعات کتاب‌های منتشر شده

لطفاً به سایت www.gaj.ir مراجعه نمایید.

توجه: به موجب ماده‌ی ۵ قانون حمایت از حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۴۸/۱۰/۱۱ کلیه‌ی حقوق این کتاب برای انتشارات بین‌المللی گاج محفوظ می‌باشد و هیچ شخص حقیقی یا حقوقی حق استفاده از آن را ندارد و متفلفین به موجب این قانون تمت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

سخن مدیر تألیف

با سلام

کتاب‌های سیرت‌پایز شامل «۳ کتاب در ۱ کتاب» و هر کتاب دارای یک جلد مجزا می‌باشد که با رنگی متفاوت چاپ شده است.
جلد اول (کتاب آموزش): رمز موفقیت هر دانش‌آموزی، ابتدا یادگیری اصولی و مفهومی و سپس پاسخ‌گویی به تست و سؤال است. در این جلد، آموزش کاملی برای هر درس داده شده است.

ویژگی‌های کتاب آموزش

- ۱- در هر درس خط به خط کتابت و صورت موشکافانه بررسی و تحلیل گردیده است.
- ۲- واژگان هر جمله و بیت به صورت کامل با معانی گوناگون به همراه معنی روان عبارت نوشته شده است.
- ۳- دانش‌های ادبی و زبانی جمله و بیت‌ها به طور کامل بررسی شده‌اند.
- ۴- شعرخوانی‌ها و روان‌خوانی‌ها همراه با توضیح کامل آورده شده است.
- ۵- تمام بیت‌ها و همچنین جمله‌های مهم از نظر تعداد جمله و اجزا بررسی شده‌اند.
- ۶- درسی‌نامه‌هایی تحت عنوان «دانش زبانی و ادبی» برای آموزش درس ارائه شده است.
- ۷- پاسخ کارگاه متن‌پژوهی به طور کامل آورده شده است.
- ۸- آموزش کاملی برای دانش‌های ادبی و قلمرو زبانی (استوری) صورت دو ضمیمه در انتهای جلد اول آورده شده است.

جلد اول این کتاب، دانش، آموز را از هر کتاب آموزش دیگری بی‌نیاز می‌کند.

جلد دوم (کتاب تست): در این جلد بانک کاملی از سؤالات به روزنه‌ها آورده شده است.

ویژگی‌های کتاب تست

- ۱- تست‌هایی کاملاً تألیفی در قالب سه قلمرو «زبانی»، «ادبی» و «فکری» طراحی گردیده است.
- ۲- تست‌های هر درس کلیه مطالب آن درس را پوشش می‌دهد.
- ۳- پاسخ تشریحی تمام تست‌ها آورده شده است.
- ۴- تست‌های کنکور سراسری داخل و خارج از کشور سال‌های اخیر در هر قلمرو آورده شده است.

دانش‌آموز پس از مطالعه هر درس از جلد اول، می‌تواند تست‌های همان درس از جلد دوم را پاسخ دهد.

جلد دوم این کتاب، دانش‌آموز را از هر کتاب تست دیگری بی‌نیاز می‌کند.

جلد سوم (کتاب امتحان): در این جلد بانکی از سؤالات امتحانی آورده شده است.

ویژگی‌های کتاب امتحان

- ۱- سؤالات امتحانی هر درس در قالب سه قلمرو «زبانی»، «ادبی» و «فکری» آورده شده است.
- ۲- سؤالات هر درس کلیه مطالب آن درس را پوشش می‌دهد. در طراحی این سؤالات از امتحانات نهایی سال‌های گذشته نیز استفاده شده است.
- ۳- پاسخ تشریحی سؤالات آورده شده است.
- ۴- این سؤالات می‌تواند منبع مناسبی برای ارزشیابی و استفاده دبیران گرامی باشد.

جلد سوم هم‌چنین می‌تواند به عنوان جمع‌بندی برای شب امتحان استفاده گردد.

جلد سوم این کتاب، دانش‌آموز را از هر کتاب امتحان دیگری بی‌نیاز می‌کند.

امیدوارم از مطالعه این کتاب لذت ببرید.

فصل یکم: ادبیات تعلیمی

- درس یکم: ستایش - شکر نعمت ۹
درس دوم: مست و هشیار ۲۵

فصل دوم: ادبیات پایداری

- درس سوم: آزادی ۳۳
درس پنجم: دماوندیه ۴۱

فصل سوم: ادبیات غنایی

- درس ششم: نی نامه ۵۲
درس هفتم: در حقیقت عشق ۶۱

فصل چهارم: ادبیات سفر و زندگی

- درس هشتم: از پاریز تا پاریس ۷۰
درس نهم: کویر ۸۱

فصل پنجم: ادبیات انقلاب اسلامی

- درس دهم: فصل شکوفایی ۹۶
درس یازدهم: آن شب عزیز ۱۰۳

فصل ششم: ادبیات حماسی

- درس دوازدهم: گذر سیاه بر آتش ۱۱۵
درس سیزدهم: خوان هشتم ۱۳۰

فصل هفتم: ادبیات داستانی

- درس چهاردهم: سی مرغ و سیمرغ ۱۴۳
درس شانزدهم: کباب غاز ۱۵۶

فصل هشتم: ادبیات جهان

- درس هفدهم: خنده تو ۱۷۲
درس هجدهم: عشق جاودانی - نیایش ۱۷۶
ضمیمه: قالب های شعر - دانش های ادبی ۱۸۵
ضمیمه: دستور ۱۹۶



فصل یکم: ادبیات تعلیمی

- درس یکم: ستایش - شکر نعمت ۴۲۵
درس دوم: مست و هشیار ۴۲۸

فصل دوم: ادبیات پایداری

- درس سوم: آزادی ۴۳۱
درس پنجم: دماوندیه ۴۳۳

فصل سوم: ادبیات غنایی

- درس ششم: نی نامه ۴۳۶
درس هفتم: در حقیقت عشق ۴۳۹

فصل چهارم: ادبیات سفر و زندگی

- درس هشتم: از پاریز تا پاریس ۴۴۱
درس نهم: کویر ۴۴۳

فصل پنجم: ادبیات انقلاب اسلامی

- درس دهم: فصل شکوفایی ۴۴۷
درس یازدهم: آن شب عزیز ۴۵۰

فصل ششم: ادبیات حماسی

- درس دوازدهم: گذر سیاوش از آتش ۴۵۳
درس سیزدهم: خوان هشتم ۴۵۷

فصل هفتم: ادبیات داستانی

- درس چهاردهم: سی مرغ و سیمرغ ۴۶۰
درس شانزدهم: کباب غاز ۴۶۳

فصل هشتم: ادبیات جهان

- درس هفدهم: خنده تو ۴۶۶
درس هجدهم: عشق جاودانی - نیایش ۴۶۹

فصل یکم: ادبیات تعلیمی

- درس یکم: ستایش - شکر نعمت ۲۰۹
درس دوم: مست و هشیار ۲۲۹

فصل دوم: ادبیات پایداری

- درس سوم: آزادی ۲۳۸
درس پنجم: دماوندیه ۲۴۶

فصل سوم: ادبیات غنایی

- درس ششم: نی نامه ۲۶۱
درس هفتم: در حقیقت عشق ۲۷۸

فصل چهارم: ادبیات سفر و زندگی

- درس هشتم: از پاریز تا پاریس ۲۹۰
درس نهم: کویر ۳۰۰

فصل پنجم: ادبیات انقلاب اسلامی

- درس دهم: فصل شکوفایی ۳۲۵
درس یازدهم: آن شب عزیز ۳۳۳

فصل ششم: ادبیات حماسی

- درس دوازدهم: گذر سیاوش از آتش ۳۴۷
درس سیزدهم: خوان هشتم ۳۶۱

فصل هفتم: ادبیات داستانی

- درس چهاردهم: سی مرغ و سیمرغ ۳۷۱
درس شانزدهم: کباب غاز ۳۹۱

فصل هشتم: ادبیات جهان

- درس هفدهم: خنده تو ۴۰۵
درس هجدهم: عشق جاودانی - نیایش ۴۱۳