



ترجمه و شرح مجموعه‌ای از خطبه‌های
حضرت علی (ع) درباره دنیا

شهین علی اکبری دهرودی

مدرس دانشگاه فرهنگیان



دانشگاه فرهنگیان



سرشناسه	: علی اکبری دهکردی، شهین، ۱۳۴۶ -
عنوان قراردادی	: نهج البلاغه فارسی- عربی برگزیده. شرح
عنوان و نام پدیدآور	: Nhjol-Balaghah . Persian- Arabic . Selection. Commantries ترجمه و شرح مجموعهای از خطبههای حضرت علی (ع) درباره دنیا/ شهین علی اکبری دهکردی.
مشخصات نشر	: تهران: انتشارات اساتید دانشگاه: یاد عارف، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری	: ۱۳۰ ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۸۸۲۹-۹۳-۵
وضعیت فهرست نویسی	: فنی
موضوع	: علین ابیطالب (ع)، امام اول، ۲۳ قبل از هجرت - ۴۰ ق. - دیدگاه درباره دنیا
موضوع	: -- Views on the world ۶۶۱-۶۰۰ Ali ibn Abi-talib, Imam I, --
موضوع	: علین ابیطالب (ع)، امام اول، ۲۳ قبل از هجرت - ۴۰ ق. -- خطبهها
موضوع	: -- Public speaking ۶۶۱-۶۰۰ Ali ibn Abi-talib, Imam I, --
موضوع	: علین ابیطالب (ع)، امام اول، ۲۳ قبل از هجرت - ۴۰ ق. نهج البلاغه -- دنیا
موضوع	: Ali ibn Abi-talib, Imam I. Nahjol - Balaghah -- World
شناسه افزوده	: علین ابیطالب (ع)، امام اول، ۲۳ قبل از هجرت - ۴۰ ق. نهج البلاغه. خطبه ها. شرح
رده بندی کنگره	: ۹۷۸-۶۰۰-۸۸۲۹-۹۳-۵ / ۵۸۷۴
رده بندی دیویی	: ۹۵ ۵/۲۰
شماره کتابشناسی ملی	: ۵۲۸۴۱۴۰

ترجمه و شرح مجموعه‌ای از خطبه‌های حضرت علی (ع) درباره دنیا

مؤلف: شهین علی اکبری دهکردی

ناشر: انتشارات اساتید دانشگاه

ناشر همکار: انتشارات یاد عارف

سال چاپ و نوبت چاپ: اول زمستان ۱۳۹۷

تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

قیمت: ۱۸۰۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۸۲۹-۹۳-۵

تلفن انتشارات: ۰۵۰۷۳-۶۶۴۰۱۸۷۸-۶۶۴۰۲۱-۰ همراه ۰۹۱۲۴۳۴۲۷۴۱

فهرست مطالب

عنوان	صفحه
پیشگفتار.....	۵
مقدمه.....	۷
۱- ترجمه خطبه ۲۸.....	۱۲
تفسیر خطبه بیست و هشت.....	۱۳
۲- ترجمه خطبه ۳۲.....	۱۹
تفسیر خطبه سی و دو.....	۲۰
۳- ترجمه خط ۴۵.....	۲۴
تفسیر خطبه چهل و پنج.....	۲۴
۴- ترجمه خطبه ۶۲.....	۳۰
تفسیر خطبه شصت و دو.....	۳۱
۵- ترجمه خطبه ۶۳.....	۳۴
تفسیر خطبه شصت و سه.....	۳۴
۶- ترجمه کلام ۸۲.....	۳۷
تفسیر کلام هشتاد و دو.....	۳۷
۷- ترجمه قسمتی از خطبه ۸۳.....	۴۱
تفسیر قسمت‌هایی از خطبه هشتاد و سه مربوط به دنیا.....	۴۳
۸- ترجمه خطبه ۹۹.....	۵۳
تفسیر خطبه ۹۹.....	۵۵
خاتمه.....	۵۷
منابع.....	۵۸

نهج البلاغه اثری است به درخشندگی آفتاب، به لطافت گل، به قاطعیت صاعقه، به غرش طوفان،

به تحرک امواج و به بلندی ستارگان دور دست بر اوج آسمان‌ها.

جاذبه‌های عرفانی نهج البلاغه چنان است که ارواح تشنه را با زلال خود آن چنان سیراب و مست

می‌کند و ظهورش از تمام ذرات وجود آدمی آشکار می‌گردد.

هنگامی که برای بیدار کردن ارواح خفته و بی درد تازیانی سخن را به دست می‌گیرد و از مرگ

و پایان دنیا و زندگی بحث می‌کند از خواب غفلت بیدار می‌کند.

نهج ابلاغه مسیر زندگی را برای سعادتمندان و شایسته‌گان روشن میکند تا با قدم گذاشتن در آن به

معشوق واصل گردند.

زمستان ۱۳۹۷

شهین علی اکبری