

# لشکر گاه دسکی

فصلاتی برای دستور

محسن غلامی

انتشارات چکادهنر

۱۳۹۷

|                     |   |                                                                     |
|---------------------|---|---------------------------------------------------------------------|
| سرشناسه             | : | غلامی، محسن، ۱۳۵۸ -                                                 |
| عنوان و نام پدیدآور | : | گاه دلتنگی : قطعاتی برای سنتور / محسن غلامی ؛ ویرایش علیرضا جواهری. |
| مشخصات نشر          | : | تهران: چکاد هنر، ۱۳۹۷.                                              |
| مشخصات ظاهری        | : | ۴۵ ص.: : پارتیسیون؛ ۲۲×۲۹ سم.                                       |
| شابک                | : | ۱۵۰۰۰۰ ریال 2-60-802618-0-979:                                      |
| وضعیت فهرست نویسی   | : | فیپا                                                                |
| موضوع               | : | موسیقی برای سنتور -- پارتیسیون                                      |
| موضوع               | : | Santur music-- Scores and parts                                     |
| شناسه افزوده        | : | جواهری، علیرضا، ۱۳۵۳ - ، ویراستار                                   |
| رده بندی کنگره      | : | ۱۳۹۷ غ/س/ MT۶۵۴                                                     |
| رده بندی دیویی      | : | ۷۸۹/۷۴                                                              |
| شماره کتابشناسی ملی | : | ۵۲۷۲۹۶۴                                                             |

### گاه دلتنگی

#### قطعاتی برای سنتور

نویسنده و مولف : محسن غلامی

ویرایش : علیرضا - جواهری

ناشر : چکاد هنر

طرح روی جلد : حمید حسین پور

چاپ : آذین

صحافی : آذین

نوبت چاپ : اول ، تابستان ۱۳۹۷

شمارگان : ۱۰۰۰ جلد

قیمت : ۱۵۰۰۰۰ ریال

شابک : ۲-۶۰-۸۰۲۶۱۸-۰-۹۷۹  
 ISMN : 979-0-802618-60-2

مجموعه حاضر بر اساس اجرای آلبوم گاه دلتنگی می باشد که این آلبوم پیش از این در سال ۱۳۹۲ در دو قسمت همنازی نی و کمانچه با گروه سازهای ایرانی و همچنین دو نوازی سنتور و تنبک منتشر شد.

در این کتاب مجموعه سه قطعه ابتدایی ( اشکباران ، طلوع تاریک ، صبح وصال ) قطعات همنازی گروهی می باشند که در آواز دشتی و دستگاه نوا تنظیم شده اند و در این کتاب خط اصلی این قطعات برای سنتور تنظیم شده است .

بخش دوم این مجموعه نیز با قطعه گلزار در بیات ترک شروع شده و در ادامه قطعه انتظار نسیم در ابوعطا ، چهار مضراب گلشن در نوا ( همنازی دو سنتور با تنبک ) و قطعه فراق ( چهار مضراب ) در دستگاه شور تهیه و تنظیم شده است.

قطعات غریب و مه و نیز از آلبوم بهار رویاها به این کتاب منتقل شده است. با این تفاوت که در کوک شور سل تنظیم گردیده و در اصل آلبوم ، در کوک شور می اجرا شده بود.

اما به مانند کتاب های قبلی یک سری از آثار منتشر نشده نیز در ادامه کتاب اضافه شده که در فرمهای مختلف می باشند و برای تنوع هر چه بیشتر در تکنیک های مختلف تنظیم شده اند.

امیدوارم مجموعه حامی برای هنرجویان و هنرآموزان مفید واقع گردد.

محسن غلامی - تابستان ۱۳۹۷