

خاطرات قابل حمل

رضا مهدوی هزاوه



انتشارات او

سرشناسه: مهدوی هزاوه، رضا، ۱۳۴۸ -
عنوان و نام پدیدآور: خاطرات قابل حمل / رضا مهدوی هزاوه؛ ویراستار مریم شاه‌حسینی.
مشخصات نشر: تهران: انتشارات او، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری: ۱۰۰ ص: ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س. م.
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۸۱۰-۵۶-۱

وضعیت فهرست نویسی: فیا
نوع: م. ری هزاوه، رضا، ۱۳۴۸ - -- یادداشت‌ها، طرح‌ها و غیره. قرن ۱۴.
رده بندی کنگره: ۲ ۱۳۹۷ خ ۴۷۶۳۳ / ۵ PIR ۸۲۲۲
رده بندی دیویی: ۸۱۴/۸۶۲
نمارة کتابشناسی ملی: ۵۲۴۴۱۸۵



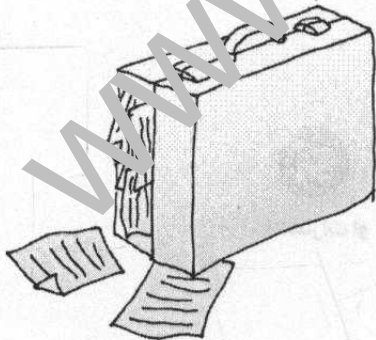
انتشارات او

عنوان: خاطرات قابل حمل
نویسنده: رضا مهدوی هزاوه
ویراستار: مریم شاه‌حسینی
صفحه‌آرایی: نجمه فامیل دشتی
طراح جلد: نجمه فامیل دشتی
چاپ اول: ۱۳۹۷
تیراژ: ۵۰۰
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۸۱۰-۵۶-۱
قیمت: ۱۵,۰۰۰ تومان

www.oupublish.com

info@oupublish.com

فکس: ۸۹۷۷۹۸۲۹



فهرست

- ۱۱ تهران از این طرف ...
- ۱۳ لاریسا شپتیکو هنوز زنده است ...
- ۱۷ خستگی جای آلبالو ...
- ۱۹ قاتل از لاجوس اگری ...
- ۲۳ زه ننونسر کردیم ...
- ۲۷ خوش و من پروا ...
- ۳۱ یلدای اراک ...
- ۳۳ بنشین بر لب جری و گذر ع ...
- ۳۷ نلسون ماندلای خصوصی ...
- ۴۱ آن گلستان و این گلستان ...
- مانده است ته جیب‌هایم اراک و کمی ...
- ۴۵ کمی هم کبک خرامان ...
- ۵۷ جای می‌رقصد، اراک برف و صبحانه است ...
- ۶۳ از آن اراک تا این اراک ...
- ۶۷ جاذبه و دافعه‌ی اراک ...
- ۷۳ باغ ملی اراک ...
- ۷۹ همفري بوگارت، همیشه همفري بوگارت است ...
- ۸۵ خسرو شکیبایی و دهه شصت ... و ناگهان‌ها ...
- ۹۱ در شب سرد زمستانی ...
- ۹۷ جهان بر آن نهادست و زندگی بر باد است ...

مقدمه

این کتاب در پنج منتخب نوشته‌های اینجانب با محوریت خاطراتم در شهر اراک است. نوجوانی و جوانی‌ام را در این شهر گذرانده‌ام.

عنوان کتاب "خاطرات نعل حلی" است ولی این کتاب صرفاً خاطرات شخصی نیست. سعی کرده‌ام نوشته‌ها فراتر از دغدغه‌های شخصی باشد. همیشه نوشتار برای من جذابیت زیادی داشته و تعدادی از یادداشت‌ها با این رویکرد نوشته شده است. البته با توجه به علاقمندی‌ام به داستان، تلاش کرده‌ام شیوه‌های روایتی داستانی در نوشته‌ها نمود داشته باشد.

تعدادی از متن‌ها قبلاً در نشریات کشوری و منطقه‌ای منتشر شده است، که برای چاپ در این کتاب مورد بازنگری قرار گرفته‌اند.

از "محمد صالح علاء" تشکر می‌کنم؛ عنوان این کتاب را ایشان پیشنهاد داده‌اند.

از سرکار خانم دکتر ترانه وفایی، ناشر محترم و همکاران محترم انتشارات خانم فامیل‌دستی و ... در نشر "او" نیز کمال تشکر و قدردانی دارم. در روزگاری که ارزش‌ها دگرگونه شده است، لطف و محبت خانم دکتر وفایی بی‌همتاست.