

جام عشق

مولانا درنای امروز ما

فاطمه کریمی

www.ketab.ir

شابک:
شماره کتابشناسی ملی:
عنوان و نام پدیدآور:
مشخصات نشر:
مشخصات ظاهری:
پادداشت:
عنوان دیگر:
موضوع:
موضوع:
رده بندی دیویی:
رده بندی کنگره:
سرشناسه:
وضعیت فهرست نویسی:

۹۷۸-۶۰۰-۹۵۹۵۶-۷-۹

۵۲۶۱۵۰۸

جام عشق؛ مولانا و دنیای امروز ما / فاطمه کریمی.

تهران، نور سخن، ۱۳۹۷.

۲۵۸ ص.

کتابنامه به صورت زیر نویس.

مولانا و دنیای امروز ما.

مولوی، جلال‌الدین محمد بن محمد، ۶۰۴-۶۷۲ق. - نقد و تفسیر.

Mowlavi, Jalaloddin Mohammad ibn-e Mohammad, 1207 - 1273... Criticism and Interpretation

۸(۱/۳۱)

PIR۵۲۰۵/ک۲ج۳ ۱۳۹۷

کریمی، فاطمه، ۱۳۶۰-

فیبا



نشر نور سخن

متنوا: جام عشق؛ مولانا و دنیای امروز ما

رئیس: فاطمه کریمی

fatemekarimi1981@gmail.com

ویراستار: امیر اسماعیلی

بهاء: ۰۰ ۲۰۰ تومان

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۷

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۵۹۵۶-۷-۹

مشخصات نشر: انتشارات نور سخن

تمام حقوق این اثر، برای ناشر محفوظ است

نشانی: تهران، میدان ونک، خیابان برزیل، کوچه گلزار، پ. ۹، واحد ۱

تلفن تماس: ۸۸۷۹۴۴۱ و ۹۱۹۵۵۵۳۶۱

 noore-sokhan.ir

 NooreSokhanpub

فهرست مطالب

۱.....	مقدمه مولف
۷.....	آغاز عمر و جوانی
۱۰.....	روزگار تربیت و ارشاد
۱۵.....	پایان زندگی
۱۷.....	سیرت و سیرت مولانا
۲۰.....	مثنوی و چگونگی سرایش آن
۲۴.....	ویژگی‌های زبان عرفانی مثنوی
۲۵.....	نمادگرایی
۲۶.....	تمثیل
۲۸.....	رباعیات مولانا
۲۹.....	غزلیات مولانا
۲۹.....	فیه مافیه مولانا
۳۰.....	معرفی غزلیات شمس
۳۱.....	عاطفه در دیوان شمس
۳۳.....	تخیلات در دیوان شمس
۳۴.....	زبان شعری دیوان شمس
۳۸.....	موسیقی شعری در دیوان شمس
۳۹.....	شکل شعری دیوان
۳۷.....	قالب‌شکنی مولانا
۳۸.....	نفوذ مولانا در فرهنگ غرب و شرق
۴۳.....	عرفان
۵۳.....	سماع
۵۷.....	سماع از دیدگاه عارفان و شاعران برگزیده

۶۸.....	آثار و فواید سماع از دیدگاه عارفان
۷۲.....	انکار مخالفان سماع
۷۶.....	تعالیم مولانا و انسان
۸۱.....	عرفان و باورهای مذهبی
۸۵.....	رابطه عرفان مولانا با عقبماندگی‌های اجتماعی و اقتصادی
۹۱.....	خشم و شهوت
۹۷.....	عیب‌جویی
۱۰۱.....	بدخوبی
۱۰۳.....	ثمانی و سوء ظن
۱۰۵.....	
۱۰۹.....	توجیه
۱۱۳.....	نسبت تقصیر هاجیه قزاق به قدر
۱۱۶.....	دنیا دوستی
۱۱۹.....	حرص و طمع
۱۲۱.....	نفاق
۱۲۳.....	یأس و ناامیدی
۱۲۴.....	کینه‌توزی
۱۲۵.....	مکر و فریب
۱۲۵.....	همنشینی با نادرستان
۱۲۶.....	مدح، تملق و چاپلوسی
۱۲۷.....	غم و اندوه، هجران و فراق
۱۳۹.....	تقلید
۱۴۰.....	ظاهرنگری
۱۴۱.....	غفلت و پیروی از نفس
۱۴۳.....	نجات از خلق و خوهای نامطلوب در نگاه مولانا

۱۴۶.....	عقلانیت و عشق
۱۵۵.....	راستی و راست گفتاری
۱۵۸.....	رعایت ادب
۱۵۹.....	تواضع و فروتنی
۱۶۰.....	شادی
۱۶۷.....	امید؛ آرزو
۱۷۰.....	شاعر خوب بودن
۱۷۲.....	خارشی و رازداری
۱۷۵.....	وفاداری
۱۷۷.....	انفاق و احسان
۱۷۹.....	صبوری
۱۸۱.....	مشورت با عاقلان
۱۸۳.....	عرفان مولانا و معرفت درون
۱۹۷.....	بحران‌های انسانی و آموزه‌های مولانا بر انسان معاصر
۱۹۸.....	خود باختگی و خود نشناختگی
۲۰۴.....	تنهایی
۲۰۶.....	بی‌معنایی
۲۰۷.....	صورت‌گرایی
۲۰۹.....	شکاکیت
۲۱۱.....	فردگرایی افراطی
۲۱۱.....	خودشناسی انسان
۲۱۹.....	اتحاد عاشق و معشوق
۲۲۴.....	زن از دیدگاه مولانا
۲۴۴.....	کتابنامه

مقدمه مولف

هزار شکر می گویم که فرصتی دست داد تا کتاب حاضر به باب سپارم. کتابی که مطالب و اندیشه هایش به من آزادی، حقیقتی و درونی و آزادی که از آگاهی می آید، بخشید. آگاهی از آنچه هست، کشف کردن حالت خرسندی در خودتان، پذیرش آشوب، محدود لحظه ها و بروز عشق در شما. همیشه به دنبال این آزادی درونی بودم. سفری آگاهانه که در آن سعی می کردم حقیقت دنیا را کشف کنم و بیشترین بهره را از زندگی ببرم. برای خلاص شدن از مسائل روزمره زندگی، توهمات ذهنی، بی حوصلگی، بی برتری بودن و برای شناخت معانی زندگی، راهنمای معنوی خود «مولانا» را یافتم و از آن به بعد موهبت درس گرفتن از بسیاری استادان بزرگ و مورد احترام را داشته ام.

از اندیشه های خداوندگار عشق «مولانا» آموختم که رابطه من با زندگی باید موفقیت آمیزتر باشد. همه چیز از درون آغاز می شود، زندگی عجیب نیست؛ این ما هستیم که

در هیاهوی عجیب بودنِ ساختگیِ خود گرفتار می شویم. مسیر زندگی، مرا به دنیا می آورد، حرکت می دهد، به درون خود فرا می خواند و از حرکت بیرون به حرکت درون رهنمون می کند.

ره آسمان درون است پر عشق را بجنیان

پر عشق چون قوی شد، غم نردبان نماند

در درون شما اسرار بسیاری در انتظار است، تا خود را به شما آنگاه رسانند.

تعالیم مولانا را من و بیش می شناسم، سال هاست صید اندیشه های او هستم. گاهی در خلوت خودم آنگاه که مشغول مطالبات ذهنی هستم، متوجه می شوم که چه بی حاصل می اندیشم! می بینم که رانیت های موجود مزاحم من هستند، ناگهان به یاد مولانا و تعالیم او می افتم. از این رو وضعیت فکری ام تغییر می کند. نوری بر زلال رونم می تابد، برایم بصیرت و آگاهی به ارمغان می آورد و می دید: «چون راه رفتنی ست توقف هلاکت است».

مطالب این کتاب طوری طراحی شده که خواننده گرامی

بر اثر خواندن آن، با تعالیم و اندیشه های واقعی زندگی آشنا

شود و موجب تغییر افکار او گردد. این کتاب نوشته شده است تا برای همه، با هر گرایش و دیدگاهی، برای دوستان و دانش‌آموختگان تشنه‌کام، خواندنی باشد. در این کتاب ما با مولانای اهل فقه و کلام کاری نداریم، بلکه با مولانایی کار داریم که در عرصه روان‌شناسی تجربی و عرفان (معرفت و شناخت) و فلسفه، شالوده حیات انسانی ما را دگرگون می‌کند و عوשה بین تعالیم و زین (اجتماعی و معرفتی و شناخت درونی) او بازنیم. در خودشناسی، مولانا مفاهیم ارزشمندی در اختیار ما قرار داده است، در آثار او هرگز از نومیدی، یأس، پیری و ملال نمی‌بینیم. از درون نو حرف می‌زند و این ناشی از فلسفه عرفان خاص مولانا است که زندگی او را همواره منور و چراغانی کرده است. موسیقی کلام مولانا همه را به رقص می‌آورد و جوارحی به انسان می‌دهد که بندهای سنت و عرف را بگسلد و آزاد شود:

وقت آن آمد که من سوگندها را بشکنم

بندها را بردارم پندها را بشکنم

ما به جلوه‌های عرفانی مولانا می‌پردازیم که آزادکننده است. او تلاش کرده همه انسان‌ها را بدون مطرح کردن

تعصبات دینی و زبانی خود، به زندگی واقعی و یکتایی به حق وصل کند؛ با عرفانی که مقدمه شناخت باطنی و شناخت تجربی است. شناخت باطنی مولانا هم ناشی از تجربیات درونی اوست؛ بنابراین مولانا را چراغ راه زندگی خود قرار دهیم و حول محورهای کلیدی معرفی شده او بچرخیم. در حد امکان این حقیر، سعی در رعایت ردیف این محورها به استناد از منابع بزرگان و اساتیدم کردم.

بیرون از تو نیست هر چه در عالم است

در خود بطلب هر آنچه خواهی که تویی

«اعتبار انسان، در این است که دریابد کیست و چیست. اگر انسان بداند خود چیست، می‌داند دنبال چیست، سرانجام خواهد دانست آن که جستجو می‌کند خودیست.» (دکتر غلامحسین ابراهیمی دینانی).

در چاپ این کتاب لازم است از زحمات و لطف همسر و همراه زندگی‌ام «غلامرضا یعقوبی» سپاسگزار باشم و همچنین دوستان بزرگوار «نعمت... عزیز» و «امیر اسماعیلی» که این بزرگواران، خود از اساتید اهل ذوق و قلم می‌باشند و در این راه معنوی حمایت‌های فکری و روحی را

از بنده دریغ نکردند، تشکر کنم و از «دکتر غلامحسین ابراهیمی دینانی» بزرگ‌مرد تاریخ فلسفه ایران، مراتب امتنان را دارا هستم؛ چرا که در جلسات ایشان چه به صورت حضوری و چه غیر حضوری، ضمیرم را از شراب ناب ایمان و معنیت شحون ساختند و با صفای باطنشان، تولد ثانی بر من، شیدند. از ایشان آموختم در جایگاه معلم، گرمابخش محفل خراباتیان عشق باشم. در این کتاب اشاره‌هایی به اندیشه‌های ناب ایشان نیز شده است. امیدوارم که همراه هم با نوشیدن جرعه‌هایی از جام عشق، مست و غزل‌خوان شویم.

با آرزوی کاروانی

بهار ۱۳۰۷

فاطمه کریمی