

# سرمای نیمه مرداد

ادام اس یک داستان واقعی

نویسنده:

امیر پارسا تاجیک

سرشناسه	: تاجیک، امیرپارسا، ۱۳۷۶ -
عنوان و نام پدیدآور	: سرمای نیمه مرداد بر اساس یک داستان واقعی / مولف امیرپارسا تاجیک.
مشخصات نشر	: تهران: نشر زهره، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری	: ۵۳ ص: ۵/۱۴×۲۱/۵ س.م.
شابک	: ۹۷۸-۹۶۴-۲۹۸۱-۶۰-۱
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
موضوع	: داستان‌های فارسی - قرن ۱۴
موضوع	: Persian fiction -- 20th century
رده بندی کنگره	: PIR ۸۳۳۷ / الف ۱۳۹۷۳ س۴
رده بندی دهلی	: ۶۲/۳فا۸
شمار کتابشناسی ملی	: ۵۲۹۰۶۳۸

«ته» اسامی مستعار می‌باشد.»

### انتشارات زهره

نام کتاب: سرمای نیمه مرداد

نویسنده: امیرپارسا تاجیک

مدیر هنری: علی عشقی

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۷

تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۹۸۱-۶۰-۱

قیمت: ۷۰۰۰ تومان

حق چاپ محفوظ است.

آدرس: تهران - خیابان انقلاب - خ وصال شیرازی - کوچه ماهان - پلاک ۴ - زنگ اول

تلفن: ۶۶۴۹۸۴۵۹ - ۰۹۳۰۲۴۳۴۳۴۱

## فهرست

۴	.....	مقدمه
۶	.....	فصل اول
۶	.....	نگار
۱۰	.....	فصل دوم
۱۰	.....	مهرداد
۱۶	.....	فصل سوم
۱۶	.....	بهارم
۲۴	.....	فصل چهارم
۲۴	.....	نگار
۳۶	.....	فصل پنجم
۳۶	.....	مهرداد
۴۶	.....	فصل ششم
۴۶	.....	امید به آینده ای زیباتر

## مقدمه

درود فراوان بر همه‌ی شما عزیزان.

خر محالم که اولین کتاب من با عنوان (سرمای نیمه مرداد) به چاپ رسید و در اختیار شما قرار گرفت. ذوق زدگی و هیجان من برای این موضوع وصف ناشدنی است و حس بسیار خوبی دارم. حس بهتر و عالی‌تری نیز دارم بابت رسیدن عمده‌ی مبلغ فروش این کتاب به کودکان بیمار در بیمارستان‌های سنور به واسطه‌ی آن‌ها (خیریه کودکان فرشته‌اند) می‌باشد. شاید اگر این فصد خیر نبوده، این قلم من را هیچ وقت همراهی نمی‌کرد و این اثر هیچ‌گاه منتشر نمی‌شد. اما الان این کتاب که می‌توانست در عرض ۴ یا ۵ یا ۶ یا حتی بیشتر از این‌ها نوشتنش طول بکشد، فقط در عرض ۲۰ روز در دسترس شد و به کمک انتشارات (زهرة) به چاپ رسید و من کمال سپاس، انیز از این انتشارات محترم دارم.

در مورد کتاب باید گفت شاید در نگاه اول کل این داستان زاییده‌ی ذهن و تخیل نویسنده باشد در حالی که این طور نیست! در واقع هسته‌ی اصلی داستان، دو دختر با نام‌های مستعار (نگار) و (بهاره) هستند که داستان زندگی شان کاملاً واقعی است و من بعد از شنیدن قصه‌ی زندگی

این دو عزیز با کسب اجازه از خودشان تصمیم به نوشتن این کتاب گرفتیم. البته از خلاقیت و تخیل هم در داستان‌هایشان استفاده شده است. در مورد شخصیت (مهرداد) باید بگویم که کاملاً زاینده‌ی تخیل خودم هست و داستان زندگی او واقعی نیست.

در با آن جا دارد تشکر کنم از زحمات پدر و مادر عزیزم، از شمایی که در وقت می‌گذارید و این کتاب را می‌خوانید و همچنین سپاس از (خیریه کوکان فایسته‌اند).

امیدوارم اولین کتاب من مورد توجهتون قرار بگیرد و آن را دوست داشته باشید و با حریف آن در کار خیر هم سهیم شوید.

با سپاس فراوان

امیر پارسا تاجیک