

3824

۱۰۰۰

۱۳۶
مقام



In the name of God



www.ketab.ir

The Little Prince



شماره كوچولو

the little prince

دوزبانه

آنتوان دو سنت اگزوپری

Antoine de Saint-Exupéry

سرشناسه: آنتوان دو، ۱۹۰۰ - ۱۹۴۴م. Saint-Exupéry, Antoine de
 عنوان: نام پدیدآور: شازده کوچولو (دو زبانه) = The little prince / آنتوان دو سنت-اکزوپری؛ مترجم گروه ترجمه انتشارات آپامهر؛
 مشخصات نشر: قم: آپامهر، ۱۳۹۷.
 مشخصات ظاهری: ۱۳۶ ص: مصور (رنگی)؛ ۵/۲۱×۵/۱۴ س.م.
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۱۴۶-۶۷-۵
 وضعیت فهرست نویسی: فهرست شده
 یادداشت: فارسی-انگلیسی
 یادداشت: عنوان اصلی: Le petit prince
 یادداشت: کتاب حاضر از انجمن انجمن کلیسای تحت عنوان «the little prince» به فارسی برگردانده شده است.
 موضوع: داستان‌های فرانسوی -- قرن ۲۰م. موضوع: French fiction -- 20th century
 شناسه افزوده: انتشارات آپامهر
 رده بندی کنگره: PQ۲۶۲۳/ن ۱۱ ش ۱۱ رده بندی دیویی: ۸۴۳/۹۱۲
 شماره کتابشناسی ملی: ۵۱۹۹۴۳۲

نام کتاب: شازده کوچولو
 نویسنده: آنتوان دوست اکزوپری
 مترجم: گروه ترجمه انتشارات
 ناشر: آپامهر
 نوبت چاپ: اول ۱۳۹۷
 تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه
 چاپخانه: آریا
 قیمت: ۱۲۰۰۰ تومان
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۱۴۶-۶۷-۵

مرکز پخش:

پخش برگ: ۰۹۱۲۵۵۳۳۱۳۵

کانال تلگرام: <https://t.me/nashrapamehr>

اینستاگرام: https://instagram.com/_u/nashrapamehr

مقدمه ناشر

در ۱۹۴۳ شاهکار سنت اگزوپری به نام *شازده کوچولو* Le Petit Prince انتشار یافت که حوادث شگفت‌انگیز آن با نکته‌های دقیق و عمیق روانی همراه است. *شازده کوچولو* یکی از مهم‌ترین آثار سنت اگزوپری به شمار می‌رود که در قرن اخیر سومین کتاب پرخواننده جهان است. این اثر از حادثه‌ای واقعی مایه گرفته که در دل شن‌ها، صحرای موریتانی برای سنت اگزوپری روی داده است.

خرابی دستگاه واپیم، خلبان را به فرود اجباری در دل آفریقا وامی‌دارد و از میان هزاران ساکن منطقه، پسر بچه‌ای با رفتار عجیب و غیرعادی خود جلب توجه می‌کند؛ پسر بچه‌ای که اصلاً به مردم اطراف خود شباهت ندارد و پرسش‌هایی را مطرح می‌کند که خود موضوع دأستان قرار می‌گیرد. *شازده کوچولو* از کتاب‌های کم‌نظیر برای کودکان و شایسته جایز دان است که در آن تصویرهای ذهنی با عمق فلسفی آمیخته است. او این کتاب را در سال ۱۹۴۰ در نیویورک نوشته است.

در این اثر خیال‌انگیز و زیبا فلسفه دوست داشتن و ضعف انسانی در خلال سطرها به ساده‌ترین و در عین حال ژرف‌ترین شکل تجلی و تحلیل شده و نویسنده در سرتاسر کتاب کسانی را که با غوطه‌ور شدن و دل‌آلودگی مادیات و پایبندی به تعصبات و خودخواهی‌ها و اندیشه‌های خرافی بیجا از انسانی و پاکی و خوی انسانی به دور افتاده‌اند، زیر نام آدم بزرگ‌ها به باد تمسخر گرفته است.