

# شرح جامع

## فرهنگ و هنر و ادبیات ایران و جهان ۳

«هنر»

مرمت و احیای بناها و بافت های تاریخی - سینما ادبیات نمایشی - تصویر متحرک (انیمیشن) ارتباط  
تصویری تصویرسازی - نقاشی - عکاسی - طراحی صنعتی - مرمت اشیاء فرهنگی و تاریخی

مؤلف: شکوفه دیسی



|                     |                                                                                                                                                                                |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| سرشناسه             | : دیسی، شکوفه، ۱۳۴۱ -                                                                                                                                                          |
| عنوان و نام پدیدآور | : شرح جامع فرهنگ و هنر و ادبیات ایران و جهان ۳: «هنر» مرمت و احیای بناها و بافت‌های تاریخی - سینما - ادبیات نمایشی - تصویر متحرک (انیمیشن) - ارتباط تصویری.../مولف شکوفه دیسی. |
| وضعیت ویراست        | : [ویراست ۲].                                                                                                                                                                  |
| مشخصات نشر          | : تهران: ارشد، ۱۳۹۷.                                                                                                                                                           |
| مشخصات ظاهری        | : ۳۵۵ ص.                                                                                                                                                                       |
| شابک                | : 978-600-115-883-4                                                                                                                                                            |
| وضعیت فهرست نویسی   | : فیبا                                                                                                                                                                         |
| عنوان دیگر          | : «هنر» مرمت و احیای بناها و بافت‌های تاریخی - سینما - ادبیات نمایشی - تصویر متحرک (انیمیشن) - ارتباط تصویری...                                                                |
| موضوع               | : دانشگاه‌ها و مدارس عالی - ایران - آزمون‌ها                                                                                                                                   |
| موضوع               | : Universities and colleges --Iran -- Examinations                                                                                                                             |
| موضوع               | : آزمون دوره‌های تحصیلات تکمیلی - ایران                                                                                                                                        |
| موضوع               | : Iran -- Graduate Record Examination                                                                                                                                          |
| موضوع               | : هنر - آزمون‌ها و تمرین‌ها (عالی)                                                                                                                                             |
| موضوع               | : (Art -- Examinations, questions, etc. (Higher                                                                                                                                |
| موضوع               | : هنر - ایران - راهنمای آموزشی (عالی)                                                                                                                                          |
| موضوع               | : (Art -- Iran -- Study and teaching (Higher                                                                                                                                   |
| موضوع               | : هنر - راهنمای آموزشی (عالی)                                                                                                                                                  |
| موضوع               | : (Art -- Study and teach... (Higher                                                                                                                                           |
| رده بندی کنگره      | : ۷۸۳.۲B                                                                                                                                                                       |
| رده بندی دیویی      | : ۷۸/۱۶۶۴                                                                                                                                                                      |
| شماره کتابشناسی ملی | : ۵۵۷۵۲۵۱                                                                                                                                                                      |



انتشارات ارشد

|                                                              |                                              |
|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| نام کتاب                                                     | : شرح جامع فرهنگ و هنر و ادبیات ایران و جهان |
| نام مؤلف                                                     | : شکوفه دیسی                                 |
| نام ویراستار                                                 | : زهره ابراهیمی                              |
| حروفچینی و صفحه‌آرایی                                        | : واحد تایپ و صفحه‌آرایی انتشارات ارشد       |
| نوبت چاپ                                                     | : اول ۱۳۹۷، ویرایش دوم                       |
| تیراژ                                                        | : ۲۵۰ نسخه                                   |
| قیمت                                                         | : ۶۵.۰۰۰ تومان                               |
| شماره استاندارد بین‌المللی کتاب (شابک):                      | ۹۷۸-۶۰۰-۱۱۵-۸۸۳-۴                            |
| International Standard Book Number(ISBN): 978-600-115-883- 4 |                                              |

مرکز پخش: میدان انقلاب - خیابان وحیدنظری - بین خیابان دوازده فروردین و منیری جاوید - پلاک ۱۳۰ - طبقه اول - واحد ۲ ۶۶۹۷۹۲۲۷-۶۶۹۷۹۲۳۴

www.arshadbook.com

هرگونه الگوبرداری از سبک و سیاق و یا تکثیر کل یا قسمتی از کتاب‌های انتشارات ارشد ممنوع بوده و متخلف براساس قانون دفاع از حقوق مولفین و مصنفین تمت پیگرد شدید قانونی قرار فواهد گرفت. وامد مقوقی انتشارات ارشد: ۶۶۹۷۹۲۳۴-۶۶۹۷۹۲۲۷

## پیشگفتار مولف

ویژگی های خاص موجود در گرایش های مختلف مجموعه ی هنر در مقطع کارشناسی ارشد باعث گردیده هنوز مجموعه ی منسجم و نظام مندی تدوین نگردد. این مسئله هم متقاضیان رشته هنر و هم طراحان سوال را دچار مشکل کرده است در مجموعه کتاب هایی که نتیجه سالها زحمت اینجانب است امیدوارم بتوانم این مشکل را حل نمایم.

در این مجموعه تاریخ فرهنگ و هنر ایران و جهان و مباحث نقد هنری و ادبی که گاهی تفکیک این دو مقوله اصلاً کار آسانی نیست جمع گردیده است.

همان طور که می دانیم دو مورد در این نام برده شده پایه ی درسی برای تمامی رشته های مربوط به هنر است و نه تنها برای آنان که سد کنکور را در پیش دارند بلکه برای همه ی افرادی که علاقه مند به دسترسی به اطلاعات در زمینه ی مباحث هنر هستند قابل استفاده است.

امید به آنکه با تلاش بیشتر بتوانیم مجرم های بعضی را بی نقص تر ارائه دهیم و در بالا بردن کیفیت هر چه بیشتر آن موفق باشیم.

با امید به موفقیت روز افزون تمام آنهایی که در این رشته به سرانجام رسیده اند.

شکوفه دیسی

## فهرست مطالب

### عنوان

### صفحه

|                    |   |
|--------------------|---|
| پیشگفتار ناشر..... | ۳ |
| پیشگفتار مولف..... | ۴ |

### بخش اول: هنر ایران

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| هنر ایرانی.....           | ۱۱  |
| هنر اسلامی.....           | ۲۹  |
| هنر معاصر ایران.....      | ۷۳  |
| تست‌های آخر فصل.....      | ۹۱  |
| پاسخ تست‌های آخر فصل..... | ۱۱۸ |

### بخش دوم: هنر جهان

|                     |     |
|---------------------|-----|
| هنر صدر مسیحیت..... | ۱۲۷ |
| سبک رومی‌وار.....   | ۱۲۸ |
| هنر اُتنی.....      | ۱۲۹ |
| گوتیک.....          | ۱۳۰ |
| هنر بیزانس.....     | ۱۳۱ |
| روکوکو.....         | ۱۳۲ |
| هنر باروک.....      | ۱۳۳ |
| رنسانس.....         | ۱۳۵ |
| رئالیسم.....        | ۱۳۷ |
| رمانتیسم.....       | ۱۳۸ |
| امپرسیونیسم.....    | ۱۳۹ |
| سورئالیسم.....      | ۱۴۲ |
| دادائیسم.....       | ۱۴۳ |
| اکسپرسیونیسم.....   | ۱۴۴ |
| انتزاع.....         | ۱۴۵ |

|     |                      |
|-----|----------------------|
| ۱۴۷ | اکسپرسیونیسم انتزاعی |
| ۱۵۰ | فوتوریسم             |
| ۱۵۲ | فوویسم               |
| ۱۵۵ | کوبیسم               |
| ۱۵۸ | منریسم               |
| ۱۶۰ | سمبولیسم             |
| ۱۶۱ | نئوکلاسی سیزم        |
| ۱۶۲ | نقاشی ژاپن           |
| ۱۶۳ | اوکیوئه              |
| ۱۶۴ | یاماتوئه             |
| ۱۶۵ | ریونیسم              |
| ۱۶۶ | پاپ آرت              |
| ۱۶۷ | آب آرت               |
| ۱۶۸ | آر فیسم              |
| ۱۶۹ | سوپره ماتیسیم        |
| ۱۷۰ | ورتنی سیسم           |
| ۱۷۱ | هنر چینی             |
| ۱۷۷ | هنر هندی             |
| ۱۸۳ | هنر مفهومی           |
| ۲۰۴ | آنتونیو کِردجو       |
| ۲۰۵ | کاراواژجو            |
| ۲۰۷ | میکل آنژ             |
| ۲۱۰ | رافائل               |
| ۲۱۳ | رامبراند             |
| ۲۱۴ | فرانچسکو گویا        |
| ۲۱۵ | انوره دومیه          |
| ۲۱۷ | اوزن دلاکروا         |
| ۲۲۰ | پل سزان              |
| ۲۲۳ | ادگار دگا            |
| ۲۲۵ | اگوست رنوار          |
| ۲۲۸ | تولوز لوترک          |
| ۲۳۰ | پلی کلی              |
| ۲۳۲ | هانری ماتیس          |
| ۲۳۳ | پابلو، پیکاسو        |
| ۲۳۸ | هنری مور             |

|     |                   |
|-----|-------------------|
| ۲۴۱ | ماتیس             |
| ۲۴۲ | ماکس ارنست        |
| ۲۴۳ | کازیمیر مالویچ    |
| ۲۴۴ | فرنز کلاین        |
| ۲۴۵ | کستانتین برانکوزی |
| ۲۴۶ | کریستو            |
| ۲۴۷ | ولادیمیر تاتلین   |
| ۲۴۸ | سالوادر دالی      |
| ۲۴۹ | ژرژ سورا          |
| ۲۵۲ | دیوید هاکنی       |
| ۲۵۳ | جیمز انس          |
| ۲۵۴ | خوان گریس         |
| ۲۵۵ | کاتوشیکا هکوسای   |
| ۲۵۶ | آلبرتو جاکمتی     |
| ۲۵۸ | لئوناردو داوینچی  |
| ۲۶۱ | آلبرت دورر        |
| ۲۶۳ | پیرو دلافرانچسکا  |
| ۲۶۴ | تئودور ژریکو      |
| ۲۶۵ | آل گرکو           |
| ۲۶۷ | ژان دومینگ انگر   |
| ۲۶۸ | ژرژ براک          |
| ۲۷۰ | پیتر بروگل        |
| ۲۷۲ | جان کانستبل       |
| ۲۷۴ | وینسنت وان گوگ    |
| ۲۷۶ | ویلیام ترنر       |
| ۲۷۸ | نیگلا پوسن        |
| ۲۸۰ | پیتر پل روبنس     |
| ۲۸۱ | آندری روبلف       |
| ۲۸۲ | پیت مندریان       |
| ۲۸۳ | کلاس الدنبرگ      |
| ۲۸۴ | آمدئو مدیلیانی    |
| ۲۸۶ | خوان میرو         |
| ۲۸۹ | آندی وار هول      |
| ۲۹۰ | پیر، بنار         |
| ۲۹۱ | ادوار مانه        |

|     |       |                     |
|-----|-------|---------------------|
| ۲۹۳ | ..... | گوستاو کوربه        |
| ۲۹۴ | ..... | ویلم دکونینک        |
| ۲۹۵ | ..... | پل گوگن             |
| ۲۹۷ | ..... | ماتیاس گرونوالد     |
| ۲۹۸ | ..... | هانری روسو          |
| ۲۹۹ | ..... | ویلیام هوگارت       |
| ۳۰۱ | ..... | جکسن پالک           |
| ۳۰۲ | ..... | جسپر جانز           |
| ۳۰۳ | ..... | رابرت راثوشنبرگ     |
| ۳۰۴ | ..... | واسیلی کاندینسکی    |
| ۳۰۶ | ..... | کارلو کارا          |
| ۳۰۷ | ..... | لوسین               |
| ۳۰۸ | ..... | آدیلن زدن           |
| ۳۱۰ | ..... | آگوست رودن          |
| ۳۱۱ | ..... | ویلیام ترنبول       |
| ۳۱۲ | ..... | ویلیام بلیک         |
| ۳۱۴ | ..... | تست‌های تألیفی      |
| ۳۵۰ | ..... | پاسخ تست‌های تألیفی |