

سیمای فرزندگان «۷»

حکیم عشق

گفتگو با

استاد منوچهر صدوقی سها

معاونت دانشجویی و فرهنگی دانشگاه آزاد اسلامی

اداره کل آموزش فرهنگی و اسناد

۱۳۹۵

سرشناسه	:	صدوقی‌سها، منوچهر، ۱۳۲۷-، مصاحبه‌شونده
عنوان و نام پدیدآور	:	حکیم عشق: گفتگو با استاد منوچهر صدوقی‌سها/ به کوشش محمود شیخ؛ (به سفارش) معاونت دانشجویی و فرهنگی دانشگاه آزاد اسلامی، اداره کل آموزش فرهنگی و اسناد.
مشخصات نشر	:	تهران: دانشگاه آزاد اسلامی، سازمان چاپ و انتشارات، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	:	۱۶۵ ص.: مصور (بخشی رنگی)؛ ۵/۱۴ * ۵/۲۱ س.م.
فروست	:	سیمای فرزندگان؛ ۷.
شابک	:	۹۷۸-۹۶۴-۱۰-۴۱۲۳-۸
وضعیت فهرست‌نویسی:	:	فیا
موضوع	:	صدوقی‌سها، منوچهر، ۱۳۲۷ --- مصاحبه‌ها
موضوع	:	نویسندگان ایرانی-- قرن ۱۴ - مصاحبه‌ها
موضوع	:	Authors, Iranian -- 20th century -- Interviews
شماره افزوده	:	شیخ، محمود، ۱۳۵۹، مصاحبه‌گر
شناسه افزود	:	دانشگاه آزاد اسلامی، اداره کل آموزش فرهنگی و اسناد
شناسه افزوده	:	دانشگاه آزاد اسلامی، سازمان چاپ و انتشارات
رده‌بندی کنگره	:	۱۳۹۵ ۷/۵۸۲/د PIR۸۳۵۰
رده‌بندی دی‌سی	:	۸۱۶/۹۰۶۲
شماره کتابشناسی ملی	:	۴۳۵۸۹۶۶

سیمای فرزندگان «۷»

حکیم عشق

گفتگو با استاد منوچهر صدوقی‌سها

معاونت دانشجویی و فرهنگی دانشگاه آزاد اسلامی (اداره کل آموزش فرهنگی و اسناد)

زیر نظر: دکتر سید طاهر هاشمی

به کوشش: دکتر محمود شیخ؛ عضو هیات علمی دانشگاه تهران

ویراستار: سپیده دبیریان، الیزابت اسم

بازخوانی: حسین عبدلی

طراح جلد: مؤسسه پارسا

عکاسی و صفحه‌آرایی: پوریا محسنی‌کیا

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۵

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

قیمت: ۱۸۰۰۰ تومان

ناشر: سازمان چاپ و انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۱۰-۴۱۲۳-۸

نشانی: خیابان حافظ، روبروی بورس اوراق بهادار، پلاک ۳۰۷، ساختمان فرهیختگان،

طبقه چهارم، اداره کل آموزش فرهنگی و اسناد دانشگاه آزاد اسلامی

تلفن: ۶۶۷۰۴۸۶۳ و ۶۶۷۰۴۸۶۳

فهرست مطالب

۷	درآه
۱۱	مقدمه در شناسایی طایفه هاشمی
۱۵	پیشگفتار
۱۷	زندگی‌نامه، خاندان و آشنایی
۳۵	عرفان، تصوف و تشیع
۱۲۷	آشنایی با آثار استاد صدوقی
۱۳۹	عکس‌ها
۱۵۷	نمایه نام‌ها
۱۶۵	نمایه مکان‌ها

درآمد

«يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا
فَعَلُوا خَبِيرٌ»

(مجادله - ۱۱)

خداوند از میان شما، مؤمنان و دانش‌یافتگان را به درجاتی رفعت دهد و
خداوند به آنچه می‌کنید آگاه است.

در دفتر زمانه فتد نامش از قلم

هر ملتی که مردم صاحب عالم نداشت

تجلیل از فرزندگان و فرهیختگان و پاسداشت انوار آنان رمز
ماندگاری فرهنگ و دانش یک ملت است و بهانه‌ای است برای
پویندگانی که راه آنان را همچون چراغی فروزان، فراروی آیندگان قرار
می‌دهند و از پرتو انوار آن، جهان بشری را نور امید می‌بخشند. گفتار
آنان گرمابخش زندگی، گام‌هایشان مایه دلگرمی، وجودشان موجب

برکت، حضورشان امیدبخش، اندیشه‌شان سبز و مانا و کلک سحرانگیزشان- به گفته رسول گرامی (ص)- والاتر از خون شهیدان راه خداست: «مداد العلماء افضل من دماء الشهداء».

از این رهگذر بر آن شدیم تا به منظور ارج نهادن به مقام شامخ علمی استادان برجسته شاخه‌های مختلف علوم و ایجاد انگیزه بیشتر در میان ره‌پیان رسته علم و دانش و برقراری ارتباطی نزدیک‌تر میان دیدگاه‌های فرزنانگان جامعه با سطوح گوناگون مردم ایران‌زمین، گفتگوهای^۱ اهداف ذیل ارائه نماییم:

۱- تدوین رندگ، همه معرفتی آثار و سیر تحول اندیشه استادان برجسته کشور برای آشنایی سائر دانشجویان و علاقه‌مندان با آنان.

۲- بحث و گفتگو پیرامون مسائل علمی و یا طرح مقوله‌ای بدیع در راستای پژوهش‌های علمی استادان گرانقدر.

۳- یکی از اهداف دانشگاه آزاد اسلامی ارتقاء سطح کیفی این دانشگاه است. استفاده از تجارب و اندوخته‌های علمی استادان مجرب به صورت مکتوب می‌تواند دستیابی به چنین هدفی را سارتر سازد.

۴- برخی از استادان ارجمند کشور سالیانی را به تدریس در دانشگاه آزاد اسلامی گذرانده‌اند که مایه خرسندی و مباهات برای این دانشگاه است. از این رو بیان شیوه تدریس هر یک از این عزیزان موجب پویایی و تحرک مدرسان جوان و الگوپذیری دانشجویان پژوهشگر خواهد شد. علاوه بر این، نقد منصفانه و عالمانه ایشان از بخش‌های اجرایی، آموزشی، پژوهشی و... دانشگاه بسیار سودمند بوده و بی‌تردید مورد استقبال رؤسا و مدیران دانشگاه واقع خواهد شد.

۵- در چند سال اخیر دانشنامه‌های مفیدی تدوین شده است که چهره‌های ماندگار علمی را به گونه‌ای خلاصه‌وار و گذرا معرفی کرده‌اند. نیز بنا به ضرورت یادنامه‌هایی مختصر در این باره منتشر شده که امری است پسندیده اما ناکافی؛ بنابراین معرفی اساتید فرزانه که در امر تدریس صاحب سبک بوده و یا دیدگاه‌های ویژه، بدیع و کارگشایی در خصوص مسائل گوناگون دارند کاری است ضروری. بیان جزئیات مسائلی که مردان بزرگ عرف و علم با آن سر و کار دارند و پرداختن به نوآوری‌هایی که مبدع آن بودند و معمولاً در آثار مکتوب کمتر به آن پرداخته می‌شود، در یک گفته‌گوی علمی و تخصصی میسر خواهد بود و این خود بخشی از رسالت تاریخ‌شناسی است که اینک پیش‌روی شماست.

امید است این امر بایسته به نحو شایسته به انجام رسانیم و در این کار افتخارآفرین و ماندگار، بی‌روز و سربلند باشیم و موجبات خشنودی خدای رحمان و رضایت گرامی استادان را فراهم آوریم.

خدایا چنان کن سرانجام کار

تو خشنود باشی و ما رستگار

معاونت دانشجویی و فرهنگی دانشگاه آزاد اسلامی

اداره کل آموزش فرهنگی و علمی

۱۳۹۵