

بیش‌فعالی و ادراک زمان

نویسنده: حوریه داداش‌زاده



انتشارات خرد زهره

۱۳۹۷

سرشناسه: داداش زاده، حوریه، ۱۳۶۲-
عنوان و نام پدیدآور: بیش فعالی و ادراک زمان/ نویسنده حوریه داداش زاده،
مشخصات نشر: تهران: خرد زهره، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری: ۱۱۲ ص.؛ ۱۴/۵*۲۱/۵ س.م،
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۷۸۰۹-۲-۱

وضعیت فهرست نویسی: فیا

یادداشت: کتابنامه،

موضوع: کم توجهی در بزرگسالان

موضوع: Attention-deficit disorder in adults

موضوع: کم توجهی در کودکان

موضوع: Attention-deficit-disordered children

موضوع: زمان ادراک

موضوع: Time perception

رده بندی کنگر: RC۹۴۰/۸۵۲۱/۹۷

رده بندی دیویی: ۶۱۶/۸۵۸۰۰

شماره کتابشناسی ملی: ۵۰۲۳۶۵۰



انتشارات خرد زهره

بیش فعالی و ادراک زمان

نویسنده: حوریه داداش زاده

ناشر: انتشارات خرد زهره

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۷۸۰۹-۲-۱

قطع: رقعی، تعداد صفحه: ۱۱۲

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

نوبت چاپ: اول

قیمت: ۱۲۰۰۰۰ ریال

انتشارات خرد زهره

چاپ: دیجیتال آبنوس

تهران - بزرگراه آیت اله سعیدی-شهرک ولیعصر- انتهای حیدری جنوبی-خ شهید نامدار-

مجمع تجاری صنایع آجر-بازار بزرگ ولیعصر- ط یک-شماره ۴۰۷ تلفن: ۰۹۱۲۶۰۳۰۸۲۵

پست الکترونیک: hmm.psy@gmail.com

فهرست مطالب

مقدمه.....	۱
فصل اول: مفهوم و تعریف نارسایی توجه/ فزون کنشی.....	۷
فصل دوم: توصیف ویژگی های بالینی.....	۱۱
بی توجهی.....	۱۱
فزون کنشی.....	۱۳
تکانشگری.....	۱۴
فصل سوم: نظریه های زیست شناختی.....	۱۷
فرضیه های ژنتیکی.....	۱۷
نظریه نقص جسمانی.....	۲۱
نظریه سیستم ها.....	۲۳
فصل چهارم: اختلالات همراه با اختلال نارسایی توجه/ فزون کنشی.....	۲۷
اختلال سلوک و اختلال ضد اجتماعی.....	۲۷
اختلالات اضطرابی.....	۳۰
اختلالات خلقی.....	۳۱
اختلالات افسردگی.....	۳۱

فصل پنجم: اختلالات نارسایی توجه/ فزون کنشی و مشکلات اجتماعی..... ۳۵

اختلال نارسایی توجه/ فزون کنشی و مواد مخدر.... ۳۵

اختلالات نارسایی توجه/ فزون کنشی و مشروبات الکلی. ۳۶

اختلال نارسایی توجه/ فزون کنشی و جرایم جنسی. ۳۷

اختلال نارسایی توجه/ فزون کنشی و حوادث رانندگی. ۳۸

فصل ششم: تشریف ادراک زمان..... ۳۹

فصل هفتم: پردازش اطلاعات زمانی..... ۴۵

رویکرد روانشناختی..... ۴۶

رویکرد عصب ساختار..... ۴۹

فصل هشتم: عوامل مختلف موثر در ادراک زمان..... ۵۷

ادراک حرکت..... ۵۷

ویژگی‌های محرک و فرد..... ۵۹

هیجانات..... ۶۰

شرایط ارائه زمان..... ۶۳

فصل نهم: ادراک زمان در افراد دارای اختلالات جسمانی و

روانی..... ۶۷

بیماری‌های جسمانی..... ۶۷

اختلالات روانی..... ۶۹

فصل دهم: ادراک زمان در کودکان با نارسایی توجه و

۷۷.....فزون کنشی

۸۷.....منابع

www.ketab.ir

مقدمه

ماهیت زمان در حوزه‌های ادبی، فلسفی، فیزیکی و زیستی بحث شده است. برای مثال، فیلسوف معروف آگوستین^۱ (به نقل از ترفیل^۲) در مورد چیستی زمان گفته است اگر کسی از من بپرسد که زمان چیست، نمی‌دانم. ولی اگر از من بخواهند که برایشان توضیح دهم نمی‌توانم. او در مورد منشأ زمان متقاعد است که به‌طور کلی زمان از آینده می‌آید، آینده‌ای که هنوز وجود ندارد، زمان در حال حرکت می‌کند، زمانی که مدت ندارد و به گذشته می‌رود، گذشته‌ای که

1. Augstin, F

2. Terfill, G

طولانی‌تر می‌شود (اسکارنیو^۱، ۱۹۹۱ به نقل از شیفمن^۲، ۲۰۰۱).

جدا از زمان فیزیکی، ادراک زمان یک توانایی پیچیده شناختی است (توپلاک و همکاران، ۲۰۰۳). در واقع ادراک ما از گذر زمان ناشی از پردازش قضاوت‌ها، ذهنی (شیفمن، ۲۰۰۱) و یک تجربه (شیپ، ادوارز، لامبرت^۳، ۲۰۰۹) است که ما انسان‌ها زندگی را بر اساس این تجربه تنظیم می‌کنیم (فلک^۴، ۲۰۰۰) طبق برخی پژوهش‌ها وقتی ما خود را عامل یک رخداد می‌دانیم ظاهراً مدت زمان کمی سپری می‌شود نسبت به هنگامی که خود را عامل آن نمی‌دانیم. این خطای ادراکی بر قضاوت زمان تاثیر

1. Scarino, D

2. Schiffman, M

3. Shipp, A. Edwardk, S. Lambert, L

4. Flack, SH

می گذارد (هاگارد^۱، ۲۰۰۲، به نقل از سچینی و مورن، ۲۰۰۹، ایگلمن و هولکامب^۲، ۲۰۰۲، وینک و هارگارد، ۲۰۰۹). ادراک زمان نیز مانند سایر ادراک ها گاهی از واقعیت منحرف می شود و خطای آن پیامد بازسازی زمان به وسیله مغز است، فرض ما در مورد این که زمان یک پدیده واحد است صحیح نیست و این امر با آرایش های ساده روشن می شود، برای مثال، وقتی که دست ای از تصاویر پشت سر هم نشان داده می شود، تصویر عجیب و غریبی به مدت طولانی تر دیده می شود، اگر چه در همان مدت زمان فیزیکی ارائه شده باشد (ایگلمن، ۲۰۰۹).

1. Haggard, A

2. Eagleman, D & Haggard, M