

چهارده قطعه آذربایجانی برای ویولون یا کمانچه

همراه با نت و فایل صوتی همراهی پیانو

گردآوری و ادیت: خسرو محمدزاده

کتاب حاضر مجموعه ای زیبا از خاطره انگیزترین آهنگ های موسیقی آذربایجان میباشد. اکثر قطعات برگرفته از نت های اصلی نوشته شده توسط آهنگساز میباشد که برای سهولت در اجرا به گامهای ساده تر انتقال داده شده اند. برای اجرا با کمانچه باید کوک in C باشد (وقتی نت دو نواخته میشود با صدای دوی تیوتر یکسان باشد). چون این کتاب برای هنرجویان در نظر گرفته شده است اجرای موجود در سی دی اجرایی ساده میباشد با این وجود نوازنده ی حرفه ای میتواند همین قطعات را از لحاظ احساس و علائم موجود با زیبایی بیشتری اجرا کند. فایل های همراهی پیانو همگی توسط وی اس تی اجرا شده اند و تا جایی که امکان داشته سعی شده دقیق باشند. تمام ملودی ها را میتوان در پوزسیون اول نواخت با این وجود اگر هنرجو توانایی اجرا در پوزسیون را داشته باشد معلم میتواند با تشخیص خود قسمت هایی را برای اجرا در پوزسیون مشخص کند. بسیار ممنون و متشکر از استاد سعید میرزازاده مدیریت محترم آموزشگاه سما که اکثر نت های اورجینال را در اختیارم گذاشتند همچنین از استاد علی اکبر محمدزاده مدیر و مسئول انتشارات درمانگر بابت یاریشان در نشر کتاب قدردانی میکنم.

- 6 قیزیل اوزوک _____
- 8 آمان اووچو _____
- 11 سنه ده قالماز _____
- 14 غمکین ماهنی _____
- 16 لیلا _____
- 22 عزیز صورت _____
- 26 لاجین _____
- 28 قوربان آدینا _____
- 33 آلا گوز _____
- 36 تارانتلا _____
- 40 آخشام ماهنیسی _____
- 42 ساری گلین _____
- 46 آیریلیق _____
- 55 قرنفیل _____

- 61 _____ قیزیل اوزوک
- 62 _____ آمان اووچو
- 63 _____ سنه ده قالماز
- 64 _____ غمگین ماهنی
- 65 _____ لیلا
- 66 _____ عزیز صورت
- 67 _____ لاجین
- 68 _____ قوربان آدینا
- 69 _____ آلا گۆز
- 70 _____ تارانتلا
- 72 _____ آخشام ماهنیسی
- 73 _____ ساری کلین
- 74 _____ آیریلیق
- 76 _____ قرنفل