

١٤٤٤٠٤٠

الجامع لشرحي التجريد للعلامة الحلّي والفاضل القوشجي

الراحة والتنقيح:
الأستاذ بيدال عسین خسروبنه

www.ketab.ir



جامعه المذاهب الإسلامية

الجامع لشرحي التجريد؛ للعلامة الحلي والفاضل القوشجي

المراجعة والتنقيح: عبدالحسين خسروپناه

الإخراج الفني: نورالدين سعدياني

الطبعة: الأولى ١٤٣٨ هـ ق / ١٣٩٦ ش / ٢٠١٧ م

السعر: ٣٠٠٠٠٠ ريال

الكمية: ٥٠٠ نسخة

شر: جامعة المذاهب الإسلامية

كل الحقوق محفوظة للناسر

الجمهورية الإسلامية الإيرانية، طهران، شارع أبوريحان، شارع روانمهر

تلفون: ٦٥٢٥٢ / فاكس: ٦٦٤٦١٨٣٨

سرشناسه: علامه حلي، حسن بن يوسف، ٦٤٨-٧٢٦ ق.

عنوان قرارداد: تجريد الكلام في تحرير عقائد الإسلام، شرح تجريد الكلام.

عنوان و نام پديدآور: الجامع لشرحي التجريد/ نصيرالدين طوسي، علامه حلي، فاضل قوشجي، مصحح و تحقيق: عبدالحسين خسروپناه.

مشخصات نشر: تهران، انتشارات دانشگاه مذاهب اسلامي، ١٣٩٦ ش، ٢٠١٧ م.

مشخصات ظاهري: ٣٦٥ ص.

شابک: ٩٧٨-٦٠٠٩٣-٠٥٧-٦-٦ / ٣٠٠٠٠٠ ريال

وضعيت فهرست نویسی: فیا

یادداشت: عربي.

یادداشت: کتاب حاضر شرحي بر «تجريد الاعتقاد» اثر خواجه نصيرالدين طوسي است.

یادداشت: کتاب حاضر تصحيح «كشف المراد، شرح تجريد الاعتقاد» اثر علامه حلي، و «شرح تجريد الاعتقاد» اثر فاضل قوشجي است.

یادداشت: کتابنامه ص ٣٦١ - ٣٦٥؛ همچنين به صورت زيرنویس.

موضوع: نصيرالدين طوسي، محمد بن محمد، ٥٩٧ - ٦٧٢ ق. تجريد الكلام في تحرير العقائد الإسلام. شرح قوشجي، علي بن محمد، نقد و تفسير كلام

شيعة اماميه، متون قديمي تا قرن ١٤.

موضوع: Th century ٢٠ Imamite Shiites theology- Early works to

شناسه افزوده: خسروپناه، عبدالحسين، ١٣٤٥ -، مصحح.

شناسه افزوده: نصيرالدين طوسي، محمد بن محمد، ٥٩٧ - ٦٧٢ ق. تجريد الكلام في تحرير العقائد الإسلام. شرح قوشجي، علي بن محمد، ٨٧٩ ق. شرح

تجريد، الكلام.

شناسه افزوده: دانشگاه مذاهب اسلامي

رده بندي كنكره: ٣٠٢١٦ ١٣٩٥ ت ٦ ن / ٢١٠ BP

رده بندي ديويي: ٢٩٧ / ٤١٧٢

شماره كتابشناسي ملي: ٤٤٨٠٩٩٧

فهرس الموضوعات

١٣	المقدمة
١٣	حقيقة علم الكلام
١٧	القسم الأول: المبادئ والمقدمات وهو ينحصر على مبحثين
١٧	القسم الثاني: معرفة الله تعالى
١٧	القسم الثالث: معرفة الدين
١٨	القسم الرابع: معرفة النبوة
١٨	القسم الخامس: معرفة الإمامة
١٨	القسم السادس: معرفة الإسلام والحضارة
١٨	القسم السابع: معرفة المعاد
١٩	ترجمة الخواجه نصير الدين الطوسي الذاتية
٢٤	تعريف كتاب الجامع لشرحي التجريد
٢٦	حياة العلامة الحلّي في سطور
٢٧	نبذة عن حياة العلامة القوشجي
٢٩	مخطوطات شرح التجريد للعلامة الحلّي والقوشجي
٣٣	المقصد الثالث: في إثبات الصانع تعالى وصفاته وآثاره وفيه فصول
٣٥	الفصل الأول: في وجوده تعالى
٣٦	الفصل الثاني: في صفاته تعالى

- المسألة الأولى: في أنه تعالى قادر ٣٦
- المسألة الثانية: في أنه تعالى عالم ٤٥
- المسألة الثالثة: في أنه تعالى حي ٥٣
- المسألة الرابعة: في أنه تعالى مريد ٥٤
- المسألة الخامسة: في أنه تعالى سمع بصير ٥٩
- المسألة السادسة: في أنه تعالى متكلم ٦٣
- المسألة السابعة: في أنه تعالى باق ٧٧
- المسألة الثامنة: في أنه تعالى واحد ٧٩
- المسألة التاسعة: في أنه تعالى الف لغيره من الماهيات ٨١
- المسألة العاشرة: في أنه تعالى غير مركب ٨٢
- المسألة الحادية عشرة: في أنه تعالى لا مدبر ٨٢
- المسألة الثانية عشرة: في أنه تعالى ليس بمتخيز ٨٣
- المسألة الثالثة عشرة: في أنه تعالى ليس بحال في غيره ٨٤
- المسألة الرابعة عشرة: في نفي الاتحاد عنه تعالى ٨٥
- المسألة الخامسة عشرة: في نفي الجهة عنه تعالى ٨٦
- المسألة السادسة عشرة: في أنه تعالى ليس محلاً للحوادث ٨٧
- المسألة السابعة عشرة: في أنه تعالى غني ٩١
- المسألة الثامنة عشرة: في استحالة الألم واللذة عليه تعالى ٩٢
- المسألة التاسعة عشرة: في نفي المعاني والأحوال والصفات الزائدة في الأعيان ٩٣
- المسألة العشرون: في أنه تعالى ليس بمرئي ٩٤
- المسألة الحادية والعشرون: في باقي الصفات ١١٥
- الفصل الثالث: في أفعاله، وفيه مسائل** ١٢٠
- المسألة الأولى: في إثبات الحُسن والقُبْح العقليين ١٢٠
- المسألة الثانية: في أنه تعالى لا يفعل القبيح ولا يخل بالواجب ١٢٨

١٢٨.....	المسألة الثالثة: في أنه تعالى قادر على القبيح.
١٢٩.....	المسألة الرابعة: في أنه يفعل لغرض.
١٣٠.....	المسألة الخامسة: في أنه تعالى يريد الطاعات ويكره المعاصي.
١٣٣.....	المسألة السادسة: في أنا فاعلون.
١٥٢.....	المسألة السابعة: في المتولد.
١٥٥.....	المسألة الثامنة: في القضاء والقدر.
١٥٩.....	المسألة التاسعة: في الهدى والضلالة.
١٦٠.....	المسألة العاشرة: في أن تعالى يعذب الأطفال.
١٦١.....	المسألة الحادية عشرة: في حسن التكليف وسان ماهيته ووجه حسنه وجمله من أحكامه.
١٧٢.....	المسألة الثانية عشرة: في اللطف وماهية أحكامه.
١٧٩.....	المسألة الثالثة عشرة: في الألم ووجه حسنه.
١٨٤.....	المسألة الرابعة عشرة: في الأعواض.
١٩٤.....	المسألة الخامسة عشرة: في الآجال.
١٩٥.....	المسألة السادسة عشرة: في الأرزاق.
١٩٧.....	المسألة السابعة عشرة: في الأسعار.
١٩٨.....	المسألة الثامنة عشرة: في الأصلح.
٢٠١.....	المقصد الرابع: في النبوة العامة والخاصة.
٢٠٢.....	المسألة الأولى: في حسن البعثة.
٢٠٥.....	المسألة الثانية: في وجوب البعثة.
٢٠٦.....	المسألة الثالثة: في وجوب العصمة.
٢١١.....	المسألة الرابعة: في الطريق إلى معرفة صدق النبي.
٢١٣.....	المسألة الخامسة: في الكرامات.
٢١٨.....	المسألة السادسة: في وجوب البعثة في كل وقت.
٢١٩.....	المسألة السابعة: في نبوة نبينا محمد ﷺ.

٢٣٣.....	المقصد الخامس: في الإمامة
٢٣٤.....	المسألة الأولى: في أن نصب الإمام واجب على الله تعالى
٢٣٩.....	المسألة الثانية: في أن الإمام يجب أن يكون معصوماً
٢٤٣.....	المسألة الثالثة: في أن الإمام يجب أن يكون أفضل من غيره
٢٤٣.....	المسألة الرابعة: في وجوب النص على الإمام
٢٤٤.....	المسألة الخامسة: في أن الإمام بعد النبي ﷺ بلا فصل علي بن أبي طالب ﷺ
٢٥٥.....	المسألة السادسة: في الأدلة الدالة على عدم إمامة غير علي ﷺ
٢٧٣.....	المسألة السابعة: في أن علياً ﷺ أفضل من الصحابة
٢٩٥.....	المسألة الثامنة: في إمامة علي في الأئمة الاثني عشر ﷺ
٢٩٧.....	المسألة التاسعة: في أحكام المخالفين
٢٩٩.....	المقصد السادس: في المعاد والوعد والوعيد وما يرتبط بذلك
٣٠١.....	المسألة الأولى: في إمكان خلق عالم آخر
٣٠٣.....	المسألة الثانية: في صحة العدم على العالم
٣٠٤.....	المسألة الثالثة: في وقوع العدم وكيفيته
٣١١.....	المسألة الرابعة: في وجوب المعاد الجسماني
٣١٦.....	المسألة الخامسة: في الثواب والعقاب
٣٢٠.....	المسألة السادسة: في صفات الثواب والعقاب
٣٢٥.....	المسألة السابعة: في الإحباط والتكفير
٣٢٧.....	المسألة الثامنة: في انقطاع عذاب أصحاب الكبائر
٣٣٠.....	المسألة التاسعة: في جواز العفو
٣٣٢.....	المسألة العاشرة: في الشفاعة
٣٣٥.....	المسألة الحادية عشرة: في وجوب التوبة
٣٤٠.....	المسألة الثانية عشرة: في أقسام التوبة
٣٤٥.....	المسألة الثالثة عشرة: في باقي المباحث المتعلقة بالتوبة

المسألة الرابعة عشرة: في عذاب القبر والميزان والصراط.....	٣٤٦
المسألة الخامسة عشرة: في الأسماء والأحكام.....	٣٥٤
المسألة السادسة عشرة: في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.....	٣٥٨
المصادر والمراجع.....	٣٦١

المقدمة

حقيقة علم الكلام

يعتبر علم الكلام من العلوم التي يبحث عن معرفة الدين، وهو منذ ظهور الإسلام قام بتبيين العقائد الإسلامية وإثباتها والذب عنها وتعريف المتكلمين عن هذا العلم يختلف بعضهم عن بعض لاختلاف مع بعضهم لتفاوت مناهجهم^١ وللاراء واتجاهاتهم، وفيما يلي نشير إلى بعضها:

- (١) قد قال الفارابي في شرحه عن هذا العلم: صناعة الكلام ملكة يقتدر بها الإنسان، على نصره الآراء والأفعال المحدودة التي ترجعها واضع الملة وتزييف كل ما خالفها بالأقوال^٢.
- (٢) وقال ابن خلدون: هو علم يتوصل به إلى نجاح عن العقائد الإيمانية بالأدلة العقلية والرد على المبتدعة المنحرفين في الاعتقادات عن مذهب السلف وأهل السنة^٣.
- (٣) وقال القاضي عضد الدين الإيجي وهو مؤلف كتاب «المواقف»: الكلام علم يقتدر معه على إثبات العقائد الدينية بإيراد الحجج ودفع الشبه^٤.
- (٤) وسعد الدين التفتازاني (وفاة ٧٩٣ ق) يعرف هذا العلم كالتالي: الكلام هو العلم بالعقائد الدينية عن الأدلة البقينية^٥.
- (٥) وأما المحقق اللاهيجي، فيعرف علم الكلام بعد مناقشة التعريف، المأروحة من قبل المتكلمين عن هذا العلم، كالتالي بعبارة التالية: الكلام صناعة يقتدر بها على إثبات العقائد الدينية بإيراد الحجج عليها ودفع الشبهة عنها^٥.

١. أبو نصر محمد بن محمد الفارابي، إحصاء العلوم، تحقيق عثمان أمين، جامعه قاهره، باريس، دار بيبليون، ص ١٠٧ - ١٠٨.

٢. عبدالرحمن ابن خلدون، مقدمة ابن خلدون، قاهره، مكتبة الثقافة الدينية، ١٤٢٦ ق، ص ٣٧٣.

٣. الإيجي، شرح المواقف، قم، منشورات الشريف الرضي، الطبعة الأولى، ١٣٧٩ ش، ج ١، ص ٢٤ وكذلك عبدالرزاق اللاهيجي، شوارق الإلهام، ج ١، ص ٣.

٤. سعد الدين التفتازاني، شرح المقاصد، بيروت، عالم الكتب، ج ١، ص ٧.

٥. عبدالرزاق اللاهيجي، شوارق الإلهام، قم، موسسه الامام صادق عليه السلام، ١٤٢٥ ق، ج ١، ص ٤١.

(٦) التعريف المختار وهو وفقاً لرسالة المتكلمين وأهداف هذا العلم الميمون وبالناية إلى المنهجية، كالتالي: علم الكلام علم معرفة الدين، يقوم باستنباط المفاهيم الاعتقادية وشرحها وبيانها، وإثباتها مستعيناً بمختلف المناهج والاتجاهات الدينية وغيرها، ويردّ على شبهات المخالفين ويفند آرائهم تفنيداً.

جدير بالذكر أنّ هذا التعريف لا ينطوي على موضوع علم الكلام، ومردّ ذلك أنّ علم الكلام علم دون موضوع، غير أنّه يتمتّع بمنهجية معيّنة قوية. نظراً إلى ما سبق من التعاريف يمكن لنا أن نلخص فوائد علم الكلام ومهمة متكلمين في التالي: إستنباط المفاهيم العقديّة والدينيّة ومعرفتها وبيانها وعقلنة المعتقدات والدود عنها والردّ على كلّ ما يطرح في هذا المجال من شبهات، بمنهجية علميّة قيّمة، وليس بالتقليد العشوائي المقيت.

وأهم ما يتطرق إليه الكرم الإسلامي إثبات وجود الله تبارك وتعالى، وصفاته جل شأنه وإثبات التوحيد وما يتعلّق به من المباحث المملّقة بالأفهام الإلهيّة، كحدوث العالم وقدمه وحدوث القرآن الكريم وقدمه وكلام الله جلّ عزّه والقضاء والحرر والبر والإختيار والهداية والضلالة والأعواض والآجال والأرزاق والأسعار والعدل الإلهي وضرورة بعث الرسل والأنبياء والإمامة والخلافة وكلّ ما يتعلّق بالمعاد والحياة الأخروية وغيرها من القواعد الكلاميّة، كالحسب والنجح العقليتين وقاعدة اللطف وقاعدة الأصلح و...^١

واليوم فقد ظهرت مباحث أخرى في علم الكلام تحت عنوان المسائل الحديثة في علم الكلام، وحمل كلّ منها تعاريف عديدة، غير أنّ هذا المصطلح مارال بدنيا في الأوساط العلميّة والدينيّة الإسلاميّة. فكان أول كتاب في اللغة الفارسيّة في هذا المجال ترجمته العلامة الشبلي النعماني (١٢٧٤ - ١٣٣٢ ق) تحت عنوان «علم الكلام الحديث» وقام بترجمته السيد محمد تقّي فخر داعي الجيلاني، ونشره في عام ١٣٢٩ شمسي^٢. والملاحظ أنّ الأستاذ السيد أحمد خان الهندي كان قد استخدم مفهوم الكلام الجديد قبل النعماني، وقال في إحدى خطابات عام ١٣٢٩ شمسي: اليوم نحن بأمرس الحاجة إلى علم حديث في الكلام، حيث تمكّن به إمّا من إبطال التعاليم الخاطئة الجديدة وإمّا أن نثبت أنّ هذه المفاهيم والتعاليم منطبقة منضوية تحت مراتب الإيمان الإسلامي^٣.

١. كراسة مبادئ علم الكلام، المحاضرات والدروس المملّقة من الكاتب نفسه في مؤسسه الإمام الصادق عليه السلام، ص ١٠٠ - ١٠١.

٢. تمّ ترجمة الكتاب - كما أشرنا - على يد سيد محمد تقّي فخر داعي الجيلاني باللغة الفارسيّة (انظر: العلامة الشبلي النعماني، علم كلام الحديث، المجلد الثاني، سيد محمد تقّي فخر داعي الجيلاني، طهران، طبعة سينا، ١٣٢٩ ش).

٣. انظر: نصر الله جوادي واسماعيل سعادت، تاريخ فلسفه در اسلام (تاريخ الفلسفة في الإسلام)، طهران، منشورات نشر

وأما من الإيرانيين، فأول من تحدث عن الكلام الجديد وضرورته الأستاذ المرتضي المطهري.^١ ما يهتَمنا خلال هذه الدراسة الإجابة على هذين التساولين: ما هو الكلام الحديث وما هي ميزات حديثه؟ هناك رأيان في ذلك، أولهما رأي من قال أن وجوه الفرق بين الكلام الحديث والكلام القديم كثيرة وفيهما من الاختلاف ما لا يعد ولا يذكر ولا يتفقان إلا في اشتراك لفظي في عنوانيهما! وثانيهما رأي من يرى أن بين الكلام الحديث والكلام القديم ليس فرقاً ولا خلافاً، وإنما الجديد في المسائل والشبهات هو الداعي لهذا الخلاف الظاهر.^٢

يرى الشهيد المطهري كأول منظر عن الكلام الجديد في إيران أن ظهور الحداثة في الكلام الجديد ينم عن ظهور الشبهات الجديدة والمسائل المستحدثة، وعن التطورات التي ظهرت على الساحة العلمية ولذلك يعتقد أنه فضل عن السلام القديم لابد من إنشاء الكلام الجديد أيضاً. وذلك لأن في عصرنا الراهن ظهر من الشبهات والتساولات ما لم يكن موجوداً في القديم الغابر بأي شكل من الأشكال، ولأن قسماً مما نحظي به من أدلة علم الكلام لا تنحصر في أيامنا الراهن ونسج عليها العنكبوت وهذا هو سبب ضرورة علم الكلام الحديث.^٣

يلج علم الكلام الجديد في أبواب المسائل الثلاثة التي نذكرها على ما ذهب إليه الأستاذ المطهري:

أ. فلسفة الدين وأسباب ظهورها في وجهة نظر علماء النفس وعلماء الاجتماع، والتطرق إلى مختلف النظريات التي ظهرت في هذا المجال كـ «الفطرة» وما يترتب عليها من موضوعات، والمهدوية في الإسلام.

دانشگاهي. ۱۳۷۰ ش، ج ۴، ص ۲۰۱-۲۰۲.

١. ينبغي أن نسمي هذا العلامة الفذ المفلطح بمحيي الكلام الإسلامي، حيث فتح أعين علماء ملتزمين على فهم ضرورة الكلام الجديد في الذب عن الفكر والإيمان الدينيين. قال المطهري: نظراً لظهور بعض الشبهات في عصرنا الراهن التي لم تكن قد ظهرت في القديم الغابر، وبالعناية إلى أن قسماً مما نحظي به من أدلة علم الكلام القديم لا تنحصر بأي شكل من الأشكال في أيامنا الراهن ونسج عليها العنكبوت لابد من تأسيس علم الكلام الحديث (انظر: المرتضي المطهري، بيرامون جمهوری اسلامی (حول الجمهوري الإسلامي الإيراني)، طهران، منشورات صدرا، ۱۳۸۴ ش، ص ۳۷-۳۸، وعلى هذا الأساس سماه كثير من معاصريه بمؤسس الكلام الإسلامي الجديد (انظر: رضا داوودي اردكاني، «مطهري وعلم كلام جديد»، ذكرى الأستاذ الشهيد المرتضي المطهري، المجلد الثاني، عبد الكريم السروش، طهران، ۱۳۶۳ ش، ص ۳۵ وكذلك: هماميون همتي، «آشنایی با كلام جديد- التعرف على الكلام الجديد»، مقدمة على العلوم الشرعية المعاصرة، ج ۱، ليث وآخرون، ص ۴۰).

٢. انظر: جعفر السبحاني، مدخل مسائل جديد در علم كلام (مدخل للمسائل الحديثة في علم الكلام)، ص ۱۰.

٣. مرتضى المطهري، مجموعه آثار، ج ۲۴، ص ۲۸۴ وكذلك الحوزات العلمية، اسلام ونيازهاي جهان امروز (الاسلام وحوائج عالم اليوم)، ص ۴۸.

ب. الوحي والإلهام في منظور العلوم الحديثة (مسألة النبوة).

ج. تقصّي أدلة التوحيد بالعناية إلى ما طرحه المعاندون والماديّون من الشبهات ضدّ براهين التوحيد كبرهان النظم وبرهان الحدوث وبرهان الوجوب والإمكان وغيرها من البراهين والأدلة، والدفاع عن تلك البراهين وطرح شبهات الماديّين في كافّة الأصعدة وخاصّة فيما يتعلّق بالعدل الإلهي والعناية الربانيّة.

د. مسألة الإمامة وقيادة الأمة من المنظور الاجتماعي بالتركيز على المسائل الدينيّة التي طرحت في جال إدارة الأمة وقيادتها وبالعناية إلى المسائل المتعلّقة بالبعد المعنوي للإمامة والإنسان الكامل في كل عصر.

هـ. الشؤون الخاصّة بالرسول صلوات الله وسلامه عليه وبالقرآن الكريم وكلّ ما يُطرح في ذلك من شبهات.^١

يرى الكاتب أنّه بغية الفصلين تبرز التجنّد والحداثة في علم الكلام لا بدّ من التمييز بين تحقيق علم الكلام وتعريفه، حيث أنّ علم الكلام في مقام التعريف علم بلاموضوع، ويمكن تمييزه عن بقية العلوم الأخرى بغايته ومنهجه. تتمثّل غاية علم الكلام في الدفاع العقلاني عن كافّة المعتقدات الدينيّة. وأمّا من حيث المنهجية يحظى هذا العلم بمناهج متعدّدة ويستمد من مختلف المناهج العقليّة والنقليّة والتجربيّة والشهوديّة والهرمنيوطيقة (علم التأويل) والظاهرية، كما أنّ ما في هذا العلم من مسائل ومبادئ، تتجدّد بمرّ الزمان، ولذلك نقول بالإيجاز أنّ مسائل علم الكلام تتناهيجه ومبادئه وبنيتّه تتغيّر من عصر لعصر مع الإحتفاظ بأصوله الأولى القديمة.

تكوّن علم الكلام من الأنظمة الهندسيّة المختلفة التي لا يرتبط بعضها في حقيقة الأمر، ولا مع الكلام الإسلامي الحديث، حيث لو نظرنا إلى الفكر الفلسفي والكلام العربي منذ القرن السادس عشر وإنتشار مدارس فلسفيّة كالعقلانيّة والتجربيّة والفلسفة الوضعيّة والوجوديّة والفلسفة التحليليّة في عصر الحداثة وما بعد الحداثة لوجدنا أنّ مختلف المدارس الفكرية المنتمية إلى الكلام الجديد (The modern Theology) مختلفة عن بعضها اختلافا جذريا معقفا. ونظراً لهذا الإشكاليّة لن يسمح المتكلّم المجتهد - ولا المقلّد - من أن تسرّب فيه تلك التغيرات والإشكاليات الطارئة على الحضارة الغربيّة، وإنّما يستقصي المجهود ليتطرّق إلى المسائل الكلاميّة الجديدة، معنيا بالتطوّرات الحديثة، متسلحاً بسلاح الإخلاص الديني، معرضاً عن روح التساهل المقيت والتقليد البحت والإنهزاميّة الفكرية والروحيّة،

ومن هذا المنطلق هناك فوارق شاسعة بين الكلام الحديث والكلام القديم فيما يخص الموضوع والمناهج والحلول والتقدم والتأخر وما إلى ذلك، ويستهل الكلام القديم موضوعه بإثبات الصانع، في حين أنه يستهل في بعض نماذج الكلام الجديد بموضوع علم الإنسان أو أثروبولوجيا.

يعتقد المؤلف وفقاً لما أسلفناه في الصفحات الماضية وبالعناية إلى التيارات الكلامية المختلفة الحديثة أنّ الكلام الإسلامي الحديث - والذي يتفق فلسفة الدين في بعض الشؤون - تطور تعريفه ومنهجه وبنيته بمزّ الزمن من الكلام الإسلامي القديم، وعلى هذا الأساس إنّ علم الكلام بشقّيه الحديث والقديم ليس كعلم الطبيعيات والاطّاق بشقّيتهما القديمين والحديثين، وإنّما الكلام التقليدي يتحوّل بمنهجية جديدة وبنية جديدة إلى الكلام الحديث. البنية المقترحة للكلام الحديث عند المؤلف كما يلي:

القسم الأول: المبادئ والمفاهيم ووينطوي على مبحثين

المبحث الأول: ماهية علم الكلام (تعريفه وموضوعه ومنهجه وأهدافه وبيئته ووجوه الفرق بين علم الكلام الجديد وعلم الكلام التقليدي، وإثبات - دائرة الكلام الجديد ووجوه الفرق بين فلسفة الدين والكلام الجديد، الدين وعلاقته بعلم النفس وعلم الاجتماع وجميع العلوم الأخرى).

المبحث الثاني: انصاف المفاهيم الدينية بالعقلانية وإثبات ذلك بالأدلة والبراهين.

القسم الثاني: معرفة الله تعالى

ومباحثها كثيرة وهي تشمل المباحث التالية: المبحث الثالث: معرفة الله تعالى وإثباته جلّ جلاله (طرق معرفة الله تعالى في الفكر الغربي والإسلامي، إثبات وجود الله - سبحانه - من طريق أدلة الفطرة وبرهان النظم وبرهان الوجوب والإمكان وما إلى ذلك)، والمبحث الرابع: إثبات مراتب التوحيد الرباني (التوحيد النظري والتوحيد العملي). والمبحث الخامس: الصفات الإلهية. ينضوي تحتها إثبات صفات الله جلّ جلاله ونوعيتها وتصنيفها العلمي وإثبات عدل الله عزّ شأنه والمبحث السادس: الأفعال الإلهية ويشتمل على حاجة الممكنات إلى واجب الوجود وفاعلية الله وفاعلية المخلوقات والقضاء والقدر والجبر والإختيار والهداية والضلالة والصفات الربانية والبداء ونظام العالم الأحسن وفلسفة خلق الكون والإنسان وفلسفة خلق الشيطان وتوجيه الشرّ في العالم...

القسم الثالث: معرفة الدين

ويشمل المباحث التالية: المبحث السابع: حقيقة الدين والمبحث الثامن: حقيقة التجربة الدينية

والمبحث التاسع: ما يبتغيه البشر من الدين والمبحث العاشر: منشأ الدين ومنبعه والمبحث الحادي عشر: الإيمان الديني والمبحث الثاني عشر: التعددية الدينية.

القسم الرابع: معرفة النبوة

والَّذِي يتضمّن المباحث التالية: المبحث الثالث عشر: النبوة العامة والمبحث الرابع عشر: ميزات الرسل وصفاتهم والمبحث الخامس عشر: نبوة الرسول الأكرم ﷺ والمبحث السادس عشر: تحديات النبوة والمبحث السابع عشر: الخاتمية في نبوة الرسول الأكرم ﷺ.

القسم الخامس: معرفة الإمامة

وضمنه المباحث التالية: المبحث الثامن عشر: الإمامة العامة (ماهية الإمامة ومكوناتها ونسبة الإمامة مع الديمقراطية وصفات الإمام الخاتمة) والمبحث التاسع عشر: الإمامة الخاصة والمبحث العشرون: المهدوية.

القسم السادس: معرفة الإسلام وادساره

وفيه المباحث التالية: المبحث الواحد والعشرون: لغة الإسلام والمبحث الثاني والعشرون: منهجية فهم الإسلام (إثبات منهجية الإجتهد ونفي تاريخانية فهم الدين) والمبحث الثالث والعشرون: شمولية الإسلام في كافة الأصعدة الفكرية والعملية والمبحث الرابع والعشرون: الإسلام والحوائج الدنيوية (نفي العلمانية وإثبات الأيدئولوجية الإسلامية وإثبات الحكومة الولاة) والمبحث الخامس والعشرون: الإسلام والأيدئولوجيا والمبحث السادس والعشرون: الإسلام والحكومة والمبحث السابع والعشرون: ذاتيات الإسلام وعرضياته والمبحث الثامن والعشرون: الإسلام والحضارة الغربية (الإسلام والحداثة ومابعدهما) والمبحث التاسع والعشرون: الإسلام والعقلانية الحديثة (صلة الإسلام بالعقل والعقلانية والفلسفة)، والمبحث الثلاثون: الإسلام والعلوم الحديثة (العلوم الطبيعية والعلوم الإنسانية) والمبحث الواحد والثلاثون: الإسلام وتكنولوجيا الحديثة والمبحث الثاني والثلاثون: العلم الديني والمبحث الثالث والثلاثون: الإسلام والمعنوية.

القسم السابع: معرفة المعاد

وفيه من المباحث كالتالي: المبحث الرابع والثلاثون: المعاد الجسمي والروحي والمبحث الخامس والثلاثون: تحديات منكري المعاد والمبحث السادس والثلاثون: منازل الآخرة والمبحث السابع

والثلاثون: الرجعة.^١

ترجمة الخواجه نصير الدين الطوسي الذاتية

صنفت أعمال كثيرة عن حياة الخواجه نصير الدين الطوسي (٥٩٧-٦٧٣ ق) العلمية والأدبية. ويتطرق الكاتب ههنا باختصار إلى ترجمة هذه الشخصية الكبيرة وموطنه.^٢ تقع طوس في خراسان الكبيرة التي ظهرت منها ألوف العلماء والشخصيات المشهورة خلال التأريخ. كانت تتكوّن طوس في جغرافية إيران القديمة من مدن مختلفة كنوفان وطابران وراذكان.

كان الشيخ وخيه الدين محمد بن حسن والد خواجه نصير الدين الطوسي من أعيان مدينة قم وكبار علمائها. ولكنه انتقل منها وبصحة أسرته إلى مدينة مشهد حبا لزيارة الإمام الثامن (الرضا) عليه السلام، وفي طريق العودة قطن في إحدى ضواحي مدينة طوس لمرض أصاب زوجته، وبعد أيام وطلبا لأهالي المدينة أصبح إمام المسجد ومدرس إحدى الحوزات العلمية هناك. أبصر شيخنا الخواجه نصير الدين الطوسي النور في صباح ١١ جمادي الأول لعام ٥٩٧ ق، وسماه أب محمد تفاقولا بإسم الرسول صلوات الله وسلامه عليه، وهو كان ثالث أبنائه الثلاث، وكنتي فيما بعد بكنية أبي جعفر، ولقب بكثير من الألقاب كنصير الدين والمحقق الطوسي وأستاذ البشر وخواجه...

تعلم الخواجه منذ نعومة أظفاره القرآن والحديث والصرف والفقه والمعاني والبيان والبديع عند أبيه، وساعدته أمه كذلك على ذلك التعلم وخاصة فيما يخص القرآن الكريم والنصوص الفارسية، ثم طاب للأب أن يرسل الابن عند خاله نور الدين علي بن محمد الشيعي الذي كان من كبار علماء زمانه في علم الرياضي والحكمة والمنطق ليتزوّد الابن بمزيد من زاد العلم، وكذلك عند كمال الدين محمد حاسب الذي كان من كبار العلماء في عصره في علم الرياضيات، ولكنه لم يكد يمضي سهو رحى سافر الأستاذ إلى مناطق أخرى، غير أنّ التلميذ الدؤوب كان مكبا على الدارسة والقراءة عند غيره من علماء الفقه والأصول في مدارس نيسابور، ثم تلمذ على يد الأستاذ فريد الدين داماد النيسابوري من تلاميذ الإمام

١. انظر: عبدالحسين خسروپناه، الكلام الاسلامي المعاصر، المركز الاسلامي للدراسات الاستراتيجية التابع للعتبة العباسية المقدسة.

٢. انظر: مرتضى يوسف راد، اندیشه‌ی سیاسی خواجه نصیر الدین طوسی (الفکر السیاسی عند خواجه نصیر الدین الطوسی)؛ عبد الأمير الأعسم، فیلسوف نصیر الدین طوسی؛ مؤسس المنهج الفلسفي في علم الكلام؛ محمد حسين جلالی، نصیر الدین الطوسی حياته وفلسفته؛ عبدالحسين خسروپناه، انتظارات بشر از دین (توقعات البشر عن الدین)؛ سید اسحاق حسینی کوهساری، تاریخ فلسفه‌ی اسلام (تاریخ الفلسفة الإسلامية)؛ حنا الفاخوري وخلیل الجر، تاریخ فلسفه در جهان اسلام (تاریخ الفلسفة في عالم الإسلام)، ترجمه بالفارسية عبدالحمید آیتی.

الفخر الرازي وقرأ كتاب الإشارات لابن سينا علي يده، وبعد مباحثاته العلمية العديدة مع الأستاذ انكشف حبّ التلميذ للعلم وموهبته الفياضة، ولهذا السبب بالذات أرسله الشيخ إلى أحد طلاب الفخر الرازي قطب الدين المصري الشافعي، استقرّ التلميذ عند الأستاذ الجديد وتعلم عنده كثيراً من الكتب ككتاب القانون لابن سينا، كما استفاد من دروس ومحاضرات الأستاذ العارف الرباني شيخ فريد الدين العطار النيسابوري (وفاة ٦٢٧ ق).

فقد كان ديدن الخواجه نصير الدين التزوّد بمزيد من العلم والعرفان، وبعد أن تروى من معين علماء النيسابور، نقل إلى مدينة ري، وتعرف هنالك على برهان الدين محمد بن محمد بن علي الحمداني القزويني، وبعد مدينة ري توجه نحو اصفهان ولكّنه في طريقه إلى هنالك وبعد أن تعرف على الشيخ ميثم بن علي ميثم البحرني وبداية منه اتجه نحو مدينة قم للسمع عن محاضرات الأستاذ الخواجه ابوالسعادات اسعد بن عبدالقادر بن اسد الإصفهاني، ثم غادر مدينة قم نحو إصفهان ثم إلى العراق. تعلم الخواجه نصير الدين الطوسي علم الفلك على يد معين الدين سالم بن بدران المصري المازني من تلاميذ ادريس الحلبي وابن زهرة الحلبي. وفي عام ٦٨٩ ق حصل عند أستاذه على اجازة نقل الرواية، وعلى ما يقال أنّ الخواجه تعلم الفقه عند العلامة الحلبي وحلم الأئمة عنده درس الحكمة كذلك. ومن العلماء الآخرين الذين قرأ الخواجه علي يدهم درس الرياضيات وعلم النجوم الأستاذ كمال الدين الموصللي. بعد اجتياز كافة المراحل الدارسية وبعد سنين عديدة من الغربة والاعمال في الموطن والأهل حصل الخواجه على قدر كبير من العلم والعرفان، وأخيراً قصد مدينة خراسان ليستقر هناك، وذلك بدأ عهد جديد في حياته.^١

بعد أن تسلم الخواجه نصير الدين بمختلف العلوم العقلية والفقهية في عصره لمع نجمه وسارت إليه الركبان. بعد اللّثيا واللّثيا دعاه ناصر الدين عبدالرحيم بن أبي منصور إلى قلعة قهستان والذي كان من الأفاضل ومحبي العلماء والفلاسفة إلى حصن الإسماعيليين،^٢ فلبى دعوته لهجوم المغول على البلاد الإسلامية لينجو بنفسه وبأسرته من ذاك الهجوم الشرسة لأنّ القلاع الإسماعيلية كانت وقتذاك في مأمن من هجمات المغول، إنكب الخواجه نصير الدين الطوسي هناك على الدراسة والترجمة والتأليف، حيث

١. انظر: عبد الوحيد الوقاني، زندگینامه علما و بزرگان شیعه (الترجمة الذاتية لعلماء وكبار الشيعة)، موقع «انديشه قم».

٢. الإسماعيليون فرقة من الشيعة، تعتقد بإمامة الإسماعيل ابن الصادق عليه السلام بعد أبيه، وترى إن الإمامة ختمت به، فهذه الفرقة كادت أن تختفي ولكنه أصبحت تنتعش الحياة في عروقها بظهور حسن الصباح بعام ٤٨٣ ق، وعما قليل تدخلت في الشؤون السياسية ونشرت نشاطاتها بشكل مترام. وكان عاصمتهم قلعة الموت (حصن الموت) في قزوین. بالإضافة إلى القلعة المذكورة كانت تحظي بقلع مختلفة في مختلف البلاد، القلاع التي كانت أفضل لمجا للمخالفين الحكومات لمناعتها وعدم تيسر الوصول إليها، كان يقع أحد أمع تلك القلاع في قهستان.

تمكن خلال تلك المدّة من ترجمة كتاب طهارة الأعراق لابن مسكويه وبطلب منه باللغة الفارسيّة وسمّاه «أخلاق ناصري»، ولكنّه زاد عليه قسم تدير المنزل وسياسة المدن ليكون الكتاب شاملاً فيما يخصّ الحكمة العمليّة. ثمّ صنّف الرسالة المعينيّة في علم الهيئة باللغة الفارسيّة بطلب معين الدين ولد ناصر الدين.^١

عدم توافق الخواجه مع الإسماعيليين فكراً ومعتقداً، وظلمهم الذي كانوا ينزلونه بحقّ الناس دفعاً بالمحقّق الطوسي إلى استعانة بالخلفية العباسي عبر كتاب أرسله إليه خفيّة، غير أن حاكم القلعة اطلع على الأمر، وأمر بالحبس، ثم نقلوه إلى قلعة الموت. كان حاكم قلعة الموت واقفاً على علمه الوافر وموهبته العلميّة، ولذلك أمر بأن يحسن المعاملة. قضى الخواجه أكثر من ٢٦ عاماً في تلك القلعة مكباً على القراءة والدراسة والتأليف. صنّف في تلك الوهلة من الكتب الشئ الكثير ككتاب شرح إشارات ابن سينا، وتحرير إقليدس، وتولي التبرّي وأخلاق ناصري، وأساس الإقتباس والرسالة المعينيّة وعدد آخر من الكتب والرسائل.^٢

يقول الخواجه نصير الدين الطوسي في نهايته كتاب شرح الإشارات: أتوقع ممن يقع عليه كتابي هذا، أن يصلح ما يعثر عليه من الخلل والفساد، بعد أن استأذنت بعين الرضا، ويتجنب طريق العناد... رقمت أكثرها في حال صعب، لا يمكن أصعب منها حال، ورسمت أغلبها في مدّة كدورة بال، بل في أزمنة يكون كلّ جزء منها، ظرفاً لغصة وعذاب أليم، وندامة وحسرة عظيم، وأزمنة توقد كلّ آن فيها زبانية نار حميم، ويصب من فوقها حميم، ما مضى وقت ليس عيني فيه يقطر، ولا يباري مكار، ولم يجيء حين لم يزد ألمي، ولم يضاعف همي وغمي.^٣

ويقول في مقدّمة كتابه الأخلاق الناصري: كنت بتصنيف هذا الكتاب المسّي بأخلاق الناصري في وقت قد زاد فيه تلون الدهر الذي حملني على ترك الموطن على سبيل الإضطراب إلى موضع الغربة قهستان.^٤ وعلي هذا الأساس لم يلب الخواجه نصير الدين الطوسي - خلافاً لزعم بعضهم - دعوة الإسماعيليين برغبة منه أو لأجل التسنّم على ذروة السطلة، وإنّما انكب على الدراسة والتأليف والقراءة

١. انظر: عبد الوحيد الوقاي، زندگینامه علما وبرزگان شیعه (الترجمة الذاتية لعلماء وكبار الشيعة)، موقع «انديشه قم»، وايضاً: مرتضى يوسفی راد، اندیشه سیاسی خواجه نصیر الدین (الفکر السياسي عند الخواجه نصیر الدین الطوسي) وسید اسحاق حسینی، تاریخ فلسفه ی اسلامی (تاریخ الفلسفة الإسلامية).

٢. انظر: مرتضى يوسفی راد، اندیشه ی سیاسی خواجه نصیر الدین طوسی (الفکر السياسي عند الخواجه نصیر الدین الطوسي)، ص ٢٠ - ٢٤.

٣. الخواجه نصیر الدین الطوسي، شرح الإشارات والتنبيهات لابن سينا، ج ٤، ص ١٦٤.

٤. الخواجه نصیر الدین الطوسي، أخلاق ناصري، ص ١٧.

وَأَلَّفَ كتباً قيمة ليسدي خدمات جليلة إلى البشرية كلّها، رغم ما كان له بالإمكان أن يتمتّع به من مكونات السلطة والمناصب الحكومية في بلاط الإسماعيليين، إلى أن استحوذ هلاكوخان على تلك القلاع والحصون بعام ٦٥١ ق.

شهرة الخواجة نصير الدين الطوسي في كلّ من علوم الحكمة والرياضيات وبراعته الفائقة في التنجيم والزيج والرصد، كلّها أدّت إلى أن ينال مكانة كبيرة لدى سلالة المغول، حيث كان يستشير هلاكوخان في أمر الساسة والحكومة، على غرار ما نلاحظ في فتح بغداد حيث جعل رأيّه نصب العين. لذكائه وعلمه الوافر جعل هلاكوخان من أقارب بلاطه واستقصي المجهود لضيافته والذب عنه، وكان يستصحبه في أسفاره ورحلاته كلّها. وكان للخواجة نصير الدين الطوسي وقتذاك نفوذ كبير ومكانة راسخة لدى هولاكو، فاعتمت الطوسي الفرصة وأسدى خدمات كبيرة إلى الثقافة الإسلامية والبلدان المسلمة وحال دون نشوب كثير من الحروب والإشتباكات. فمنذ أقطار العالم الإسلامي، نشير في التالي الى قسم من هذا المجهود المشكور:

- (١) القيام بكثير من الأعمال العلمية والثقافية وتربية الكثير من التلاميذ العظام كالعلامة الحلّي وتصنيف العديد من الكتب الذمة في إثبات حقايق الإسلام والمذهب الإمامي كتجريد العقائد وقواعد العقائد وفسون الحائذ والرسالة الإمامية.
 - (٢) منع عن إحراق مكتبة حسن الصباح الكبيرة في قلعة ألموت بيد المغول.
 - (٣) نجّى عددا من العلماء والكبار عن هجمات المغول الشرسة القاسية كابن أبي الحديد شارح نهج البلاغة وأخيه موفق الدولة وعسا مملك الحنفي و...
 - (٤) تأثر المغول من الحضارة الإسلامية ومن ثقافتهم المملوكية الشامخة نتيجة لتبليغ الخواجة نصير الدين الطوسي ثم العلامة الحلّي، بحيث تشيع كثير من المغول ومنذ عام ٦٩٤ ق تحول دين الإسلام إلى الدين الرسمي في إيران وضواحيها.
 - (٥) الكفّ عن استمرار هجماتهم للممالك والبلدان الإسلامية.
 - (٦) إنشاء مركز للرصد في مدينة مراغة بعام ٦٥٦ ق، بالتعاون مع عدد من العلماء الآخرين. والموقوفات كانت هي التي توفّر نفقات هذا المركز لإنشاء ولديمومة نشاطاته.
 - (٧) إنشاء مكتبة كبيرة في مركز الرصد في مراغة وتزويدها بأكثر من ٤٠٠ ألف مجلد كتاب.
- حصل الخواجة خلال حياته الطيبة على كثير من الإنجازات والإبداعات العلمية، منها:

أ. مزج الفلسفة المشائية بالفلسفة الإشراقية: ليس المحقق الطوسي مشائياً بحثاً، وإنما له إلتئاماته الإشراقية في بعض الأحيان، على سبيل المثال هو لا يؤمن بوجود الهولي أو عندما يتحدث عن ضرورة بعث الأنبياء له إتجاهه الخاص غير ما سلكه الفلسفة المشائية.

ب. مزج الفلسفة بالعلم الكلام الشيعي: كان الخواجه نصير الدين الطوسي أول من مزج بين الفلسفة وعلوم الكلام الشيعي في عالم التشيع، رغم أن الفخر الرازي بين أهل السنة كان قد مزج بين الفلسفة وكلام أهل السنة من قبل. يعتبر كتاب تجريد العقائد مرحلة كاملة من علم الكلام والفلسفة، حيث يتطرق الكاتب في كل مبحث كلامي كإثبات الله تعالى أو صفاته إلى البحث الفلسفي أيضاً، ويمزج بين الإثنتين.

ج. بيان إستراتيجيات جديدة في المباحث الفلسفية، فعلى سبيل المثال تمّ بسط موضوع الاعتباريات والولادات ثانية في الفلسفة الإشراقية على يده، كما قسّم المعقولات على قسمي الفلسفية والمسمية.

د. الرد على مخالفتي علم الفلسفة. ذكر الخواجه نصير الدين الطوسي على بعض آراء الفخر الرازي فيما يخص الفلسفة من جهة وعلى آراء الشهرستاني الضعيفة فيما يخص المباحث العقلية من جهة ثانية، ولعله لو لم يشر عن ساعد الجد في هذا الميدان، لكان الفلسفة يهْمش لمديد من الزمن!

يتربّع اليوم الثامن عشر من شهر ذي القعدة لعام ٦٧٣ ق غروباً حراً، غروباً مغطّي بلون الموت الحزين، غروباً يتمدّد فيه محقق الطوس على فراش المرض والموت! «هو أصدقائه وأقاربه التقوا حوله مطوقين، في تلك الأثناء يخاطبه أحد الأقارب: أوص وصية لندفك جنب قبر الإمام علي (عليه السلام) فرد عليه المحقق الطوسي: ينتابني خجل أن أرقد إلى جنب هذا الإمام الهمام. ما إن سهو الحزن بينهما حتى استأثره الله تعالى به! وأقيمت مراسم تشيع جثمانه بمشاركة العديد من العلماء ومحبيه ودفنوه إلى جانب قبر الإمام موسى الكاظم (عليه السلام). حينما أرادوا أن يحفر له قبراً، اعترضوا على قبر محفور من قبل، يصادف حفره مع تاريخ ولادة الخواجه نصير الدين الطوسي نفسه، ودفنوه هناك»^١.

للخواجه نصير الدين الطوسي ثلاثة أبناء: صدر الدين علي وهو ابنه الأكبر الذي كان يلزم الأب في السفر والحضر، وكان له حظّ وافٍ في الفلسفة والنجوم والرياضي، وأصيل الدين الحسن وهو الابن الثاني، كان من أهل العلم والفضل، وانكب طلبة حياته على الشؤون السياسية، والابن الأخير والأصغر فخر الدين محمد الذي كان رئيساً لشؤون الأوقاف في البلاد الإسلامية. وله تلاميذ كثيرة كالعلامة الحلّي، ابن ميثم

١. انظر: عبد الوحيد الوقاني، زندگینامه ی علما و بزرگان شیعه (حياة علماء وكبار الشيعة)، موقع «اندیشه قم».

البحراني، قطب الدين الشيرازي، كمال الدين عبدالرزاق الشيباني البغدادي، سيد ركن الدين الأسترآبادي. تمكّن الخواجة في تلك الظروف الصعبة الحرجة من تصنيف ما زهاء ١٩٠ كتاباً ورسالة في مختلف الموضوعات، منها: ١. تجريد العقائد في علم الكلام ٢. شرح اشارات ابن سينا ٣. قواعد العقائد في أصول العقائد ٤. اخلاق ناصري ٥. أوصاف الأشراف ٦. تحرير إقليدس ٧. تحرير المجسطي ٨. أساس الإقتباس ٩. زيج إيلخاني ١٠. إثبات الجواهر ١١. إثبات اللوح المحفوظ ١٢. إشكال الكروية ١٣. شرح الأصول الكافي ١٤. رسالة في كليات علم الطب ١٥. تجريد الهندسة ١٦. نقد المحصل (نقد على كتاب المحصل للفخر الرازي) وعشرات الكتب والرسائل الأخرى.^١

تعريف كتاب الجامع شرحي التجريد

يعتبر كتاب تجريد الإمامة أفضل كتاب في مجال علم الكلام وتبيين عقائد الإمامية. يعتقد المؤلف والآخرون أنّ هذا الكتاب من حيث الكتابة والأسلوب لم يكن له نظير ولا مثيل إلى عصر المؤلف وبعده كذلك. يقول الشيخ العلامة آقا بزرگ طهراني: حسنه العلماء جميعا، وثابه الشراح كلّهم، وشرحه علماء السنة والشيعة، ثم يذكر عن الفاضل القمي: «جاء من عشاء الأشاعرة أنّ هذه الكتاب يحتوي على عجائب ومزdan بالنكات الجديدة، رغم صغر حجمه يجمع ببلاغة قويّة وبنسق متين، كما يتضمّن علوما جمّة لم يستطع أحد أن يأتي بمثلها».^٢

يتسم الكتاب بطابعه الكلامي والعقدي، وصنّفه أسواح دفايع عن عقيدة الشيعة في مبادئها الكلامية. تحوّل الخواجة في هذا الكتاب معتقد الشيعة متمسكا بالأدب والاهم، إلى أحد أقوى المعتقدات الكلامية والسياسية.^٣ من ميزات الكتاب ايجازه الممزوج بأنقى الاستدلالات. لا يكتفي الخواجة ببيان المعتقدات في هذا الكتاب فحسب، وإنما يقدّم الأدلة العقلية فيما يخص كل مسألة من تلك المسائل الفلسفية والكلامية. خذ مثالا لزيادة الإيضاح حيث هو عندما يتحدّث عن صفات الله جل وعلا: وجوب الوجود يدلّ علي سرمديته، ونفي الزائد، والشريك، والمثل، والتركيب بمعانيه، والصدّ، والتحيز،

١. المصدر نفسه.

٢. سمي العلامة آقا بزرگ الطهراني كتاب الخواجة تجريد الكلام، وهو ذكر عن المؤلف نفسه عبارات تدل على أنه سمي الكتاب بتحرير العقائد، كما أن أسماء أخرى نسبت لهذا الكتاب كتجريد العقائد وتجريد الأصول، غير أن آيت الله الحسن زاده الأملي في مقدمة الكتاب طبعة جامعة المدرسين في حوزة قم العلمية ومعتمدا على المخطوطات الأولية لهذا الكتاب سمي الكتاب (كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد) واعتبر غيرها من التسميات خاطئا.

٣. انظر: مرتضى يوسف راد، مقالة «جاياگاه سياست در آثار خواجه نصير الدين طوسي» (مكانة السياسة في أعمال الخواجة نصير الدين الطوسي)، مجلة العلوم السياسية، رقم ٢٥.

والحلول، والاتحاد، والجهة، وحلول الحوادث فيه، والحاجة، والألم مطلقاً، واللذة المزاجية، والمعاني، والأحوال، والصفات الزائدة والرؤية،^١ وكذلك يقول: والأحكام والتجرد واستناد كل شيء إليه دلائل العلم.^٢ ينطوي الكتاب على ستة مقاصد، المقاصد الثلاثة الأولى لكثرة ما فيها من مباحث انقسمت بداية إلى عدة فصول، ثم أدرجت في كل فصل مسائله، غير أن المقاصد الثلاثة الثانية انحصرت تقسيمها على الفصل، دون المسألة. اليك عناوين المقاصد وفصول الكتاب وقسم من مباحثها: المقصد الأولي في الأمور العامة وهو ينطوي على ثلاثة فصول المتمثلة في الوجود والعدم، وأحكام الماهية ولواحقها، وأحكام العلة والمعلول. والحصص الثاني في الجواهر والأعراض وهو يشتمل على خمسة فصول كالتالي: الجواهر والأجسام وأحكام الأجسام والجواهر المجردة والأعراض. جدير بالذكر أن المحقق الطوسي في هذا الكتاب - علي خلاف كثير من الفلاسفة - ميز مبحث الجواهر والأعراض عن الأمور العامة. والمقصد الثالث في إثبات الصانع سبحانه وتعالى وصفاته وهو جاء في ثلاثة فصول: إثبات وجود الله جل جلاله، وصفاته وأفعاله والمقصد الرابع في النبوة، يشتمل على فصول مختلفة كحسن بعثة الأنبياء ﷺ وعصمتهم و... يتناول الكاتب في هذا المقصد موضوعات جديدة، من ضمنها حسن بعثة الأنبياء ﷺ وفوائد ذلك كحفظ الإنسان من الضلال والتهيه وإيصاله إلى الكمال. هداية المطلوبة، كما يتحدث عن عصمتهم ويعتبرها ضرورة من ضروريات إرسال الرسل، ليكون في مأمن من أي زلل أو خطأ أو نسيان، ولم يحدث أي زيع في طريق هداية المجتمع. ثم يستمر الخواجة الحديدي في صفات الرسل ككمال العقل، والذكاء وقوة الرأي وعدم الخطأ... ليتمكّنوا بتلك الصفات من بيان القرآن، وإدراك أهمية ومن معرفة الفضائل والذائل ومن تنفيذ سياساتهم المنشودة لمأسسة الفضائل في المجتمع، ثم يشير حيراً إلى طرق معرفة الرسل والأنبياء عليهم أفضل الصلوات والتحيات. وأما المقصد الخامس فيتعلّق بالإمامة وبليه تسع مسائل عن الإمامة الخاصة والإمامة العامة، ويتناول الوجوب العقلي للإمامة، لقيادة الأمة والمجتمع صوب تحقيق السعادة في العاجل والآجل. يري الخواجة أن عدم الاعتقاد بوجوب الإمامة يفضي إلى نشر الفتنة والفساد بين الناس وأبناء المجتمع، وعلي هذا الأساس الإمام عنده هو الرئيس الأول في شؤون الدين والدنيا، وفي ظله ينتظم شأن الناس، ثم يتناول الإمامة الخاصة ويثبت إمامة علي عليه السلام بعد الرسول صلوات الله وسلامه عليه، مشيراً إلى كفايته الكافية لهداية المجتمع نحو الكمال والسعادة والمقصد السادس إشارة إلى مسألة المعاد وما يندرج في خاتمتها من مسائل كإمكان خلق عالم آخر، ووجوب المعاد، والمعاد الجسماني والثواب والعقاب والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر و...

١. المصدر نفسه، المقصد الثالث، الفصل الثاني، المسألة ٧، ص ٤٠٤.

٢. المصدر نفسه، المسألة الثانية، ص ٣٩٧.