

رهاورد سفر نوشتن

مگردآورنده:
عصمت ناتون سپاهی



رهاورد سفر نوشتن

سرشناسه: سپاهی، عصمت خاتون، ۱۳۵۷ -

عنوان و نام پدیدآور: رهاورد سفر نوشتن/گردآورنده: عصمت خاتون سپاهی.

مشخصات نشر: سراوان: نسیم حجاز، ۱۳۹۷

مشخصات ظاهری: ۱۶۹ص.

شابک: ۶-۰۰۰-۶۱۴۹-۶۲۲-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی: فیا

موضوع: فارسی -- انشا -- تمرین -- راهنمای آموزشی (متوسطه)

موضوع: Persian language -- Composition and exercises -- Study and teaching -- Secondary

رده بندی کتب: ۱۳۹۷/۲۹س/۲۸۳۹ PIR

رده بندی دیویی: ۸۰۸/۰۴۳

شماره کتابشناسی ملی: ۱۲۴۳۹۶



انتشارات نسیم حجاز

✦ گردآورنده: عصمت خاتون سپاهی

✦ مدیر امور فنی و چاپ: شعبه ۱

✦ ناشر: سراوان؛ نسیم حجاز ۱۸۹۴۳۱۶۳۲

✦ صفحه آرای: نسیم حجاز

✦ قطع و شمارگان: وزیری/۵۰۰ جلد

✦ نوبت چاپ: اول: نسیم حجاز؛ ۱۳۹۷

✦ شابک: ۶-۰۰۰-۶۱۴۹-۶۲۲-۹۷۸

©تمام حقوق چاپ و نشر این اثر در نزد ناشر محفوظ است

دفتر مرکزی: استان سیستان و بلوچستان، شهرستان سراوان، خیابان آزادی ۳۱

شعبه ۲: شهرستان زاهدان، خیابان توحید ۱ mail: nasim_hejaz@yahoo.com

فهرست

۹	مقدمه
۱۳	روزی را که دوست دارم، تکرار شود
۱۵	پاییز
۱۷	خانه بزم مادر بزرگ
۲۰	داستانی از زبان درخت
۲۲	حکایت بردش در بهار
۲۴	خانه
۲۶	عینک
۲۷	هر که بامش بیش برخس بیشتر
۳۰	آسمان شب
۳۳	محل زندگی ما
۳۵	روستا در پاییز
۳۷	روستای با صفا
۴۰	درد دندان
۴۲	کفش
۴۴	حکایت خانه اجاره ای
۴۶	صدای زنگ آخر
۴۷	تیم والیبال کلاس ما
۴۸	بارکج به منزل نمی رسد!!!
۵۰	مولوی محمد عثمان دهواری
۵۲	قطره کوچک (تصویر ذهنی)
۵۶	فداکاری

- ۵۷ شتر
- ۶۱ ده کوچک
- ۶۳ دهی با خانه های گنبدی
- ۶۶ چشم میرزا
- ۷۰ آنچه در مسیر خانه تا مدرسه می بینید
- ۷۲ دیدن مورچه ای که باری را می کشید
- ۷۴ صبح: وره د یک موش به خانه
- ۷۶ دیدن یک شکارچی از دریچه چشم یک آهو
- کلاغ خواست راه رفتن کبک را یاد بگیرد، راه رفتن خودش را هم فراموش کرد
- ۷۸
- ۸۲ صدای باران
- ۸۴ صدای لالایی مادر
- ۸۶ صدای شدید وزش باد
- ۸۸ بهار
- ۹۲ طعم خورشید قورمه سبزی
- ۹۴ برداشتن یک ظرف داغ
- ۹۶ بوی خاک پس از بارش باران ۱
- ۹۸ بوی خاک پس از بارش باران ۲
- ۱۰۰ حکایت (شکر نعمت)
- ۱۰۴ برخاستن از خواب در صبح روستا و شهر
- ۱۰۷ زبان سرخ سر سبز می دهد به باد
- ۱۱۰ پروانه ای هستی که در تاریکی شب شمع می پیدا کرده اید
- ۱۱۲ قطره بارانی هستی که از ابری چکیده اید
- ۱۱۴ خشکسالی و کوچ
- ۱۱۶ خاطره ی ماندگار
- ۱۲۰ کتاب فروش

۱۲۲.....	خواننده.....
۱۲۴.....	حکایت پادشاه و وزیر.....
۱۲۷.....	آدم فضایی.....
۱۲۹.....	اذان.....
۱۳۱.....	اتوبوس شلوغ.....
۱۳۴.....	وقتی به آسمان می نگرم.....
۱۳۶.....	حکایت پیراهن دزدی.....
۱۳۹.....	نوبت دلنشین.....
۱۴۱.....	کوه به کوه می رسد، آدم به آدم میرسد!.....
۱۴۵.....	تلفن همراه.....
۱۴۷.....	سایه آدم.....
۱۴۹.....	درد دل موش آریشگامی.....
۱۵۱.....	درون یک فضاپیما.....
۱۵۵.....	حکایت نان سوخته.....
۱۵۷.....	کودکی من.....
۱۶۰.....	عاقبت فرار از مدرسه.....
۱۶۲.....	فضول را بردند جهنم گفت هیزمش تر است.....
۱۶۵.....	نور امید.....
۱۶۷.....	آفرینشی عجیب.....

مقدمه

به نام خداوند شعر و سخن، نخستین سخن در همه انجمن

مادر، اولین معلم، آنگاه که قلم در دستانم گذاشتی و اولین واژه‌ها را عشق را در لوح قلبم نگاشتی، ذهن من لبریز از کلمات معده‌ها شد. و آنگاه که قلم در بین انگشتانم به رقص در آمد، نگاه گرم و لبخند زیباتر بود که توانستم دگرگونه بنویسم. هنر نوشتن این روح و تراوش فکر است و همچنین هویت فردی که او را خلق کرده است.

در انجام هر کاری بیش از همه به اندیشه نیاز است؛ زیرا از ذهن خالی چیزی تراوش نمی‌کند. هیچ نوشته‌ای بی‌یاری فکر و اندیشه میسر نمی‌شود.

پس نخستین گام در نوشتن خوب کردن است. اینکه ما با چه پدیده‌ای روبرو هستیم و چه چیز می‌خواهیم بنویسیم. خلاقیت، مهمترین بخش نوشتن انشا است و نوشتن در دنیای امروز یکی از مهارت‌های بهتر زیستن است.

بنده حقیر در اینجا سعی نموده‌ام، با انتخاب بهترین و زیباترین نوشته‌های دانش آموزان، گام کوچکی در جهت وسعت دادن به نوشته‌هایشان بردارم. و از آنجاییکه یکی از راههای تأثیرگذاری بر دیگران زیبا نوشتن است. درس انشا فرصتی برای آموزش بهتر در زیبا نوشتن است.

کتاب حاضر مجموعه ای از بهترین نوشته ها از بخش های مختلف کتاب مهارت های نوشتاری به قلم دانش آموزان هر سه پایه «دبیرستان دوره ی اول خدیجه کبری» شهرستان سراوان می باشد که با همت و کوشش دبیر ادبیات فارسی خانم عصمت خاتون سپاهی، همچنین حمایت مدیر مدرسه خانم مطهره ریگی و به مدد یاری سرگروه ادبیات فارسی آقای عبدالحمید نصرتزهی به رشته تحریر در آمد.

ضروریست تا دانش آموزان رضوانه زارع، حمیرا دادوند، ملیکا سپاهی و آتنا سپاهی که با همت اسکن و آماده سازی تصاویر را متحمل شدند تشکر سوده ه همچنین در پایان از جناب استاد شعیب دهقان، مدیر اجرایی انتشارات نسیم حجاز شهرستان سراوان که در به چاپ رساندن این اثر حمایت ویژه نمودند، قدردانی می نماییم.

خوانندگان بزرگوار و ادب دوست، هر چند که مجموعه ما خالی از اشکال نیست به بزرگواریتان بر ما ببخشید و نکته نظرات و پیشنهادات خویش را بر بهتر شدن این اثر ارائه نمایید.

عصمت خاتون سپاهی