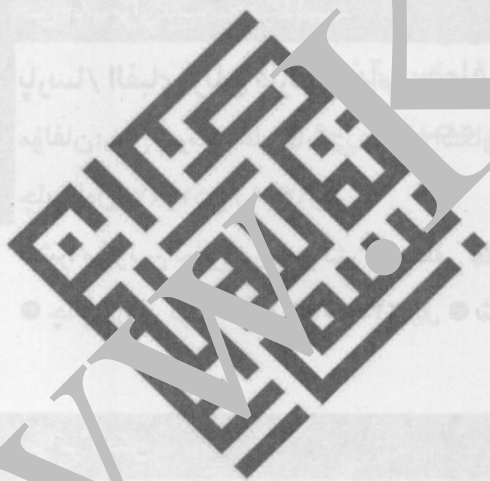




سرشناسه:	فاطمی منش، علی، ۱۳۴۹ -
عنوان و نام پدیدآور:	پارسا/ الفبای زبان فارسی / آموزش زبان فارسی - مهارت های زبان آموزی علی فاطمی منش، علی پورمند، اشکان مصطفی پور.
مشخصات نشر:	قم: مرکز بین المللی ترجمه و نشر المصطفی، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری:	۱۴۸ ص: مصور (رنگی)، جدول (رنگی): ۲۲×۲۹ س.م.
شابک:	۹۷۸-۶۰۰-۴۲۹-۳۹۰-۷
وضعیت فهرست نویسی:	فیپا
یادداشت:	کتابنامه.
عنوان دیگر:	مهارت های یادگیری زبان.
موضوع:	فارسی -- کتاب های درسی برای خارجیان Persian language -- Textbooks for foreign speakers
موضوع:	فارسی -- راهنمای آموزشی -- خارجیان Persian language -- Study and teaching -- Foreign speakers
شناخت خزوده:	پورمند، علی، ۱۳۴۹ -
سهم افزوده:	مصطفی پور، اشکان، ۱۳۶۵ -
شناخت افزوده:	جامعة المصطفی العالمية. مرکز بین المللی ترجمه و نشر المصطفی
شناخت افزوده:	AlmustafaInternationalUniversityAlmustafaInternationalTranslationandPublication
رده بندی:	۱۳۹۷ آ ۲۸۸ PIR
رده بندی دیویی:	۸۱۰
شماره کتابشناسی:	۷۴۱

حق چاپ برای ناشر محفوظ است

پارسا/ الفبای زبان فارسی - آموزش زبان فارسی - مهارت های زبان آموزی

مؤلفان: علی پورمند، علی فاطمی منش و اشکان مصطفی پور

چاپ اول: ۱۳۹۷ ش / ۱۴۳۹ ق

ناشر: مرکز بین المللی ترجمه و نشر المصطفی

● چاپ: زلال کوثر ● قیمت: ۳۴۰۰۰۰ ریال ● شمارگان: ۰۰

مراکز پخش

- ایران، قم، خیابان معلم غربی (حجتیه)، نبش کوچه ۱۸
- تلفن: ۰۲۵ ۳۷۸۳۶۱۳۴
- تلفکس: (داخلی ۱۰۵) / ۰۲۵ ۳۷۸۳۹۳۰۵
- ایران، قم، بلوار محمدامین، سه راه سالاریه. تلفن: ۰۲۵ - ۳۲۱۳۳۱۰۶

 <http://buy-pub.miu.ac.ir>

 @pub_almostafa

باسپاس از دست اندرکارانی که ما را در تولید این اثر یاری رساندند.

● ناظر گرافیک: مسعود مهدوی
● ناظر چاپ: نعمت الله یزدانی

● مدیر انتشارات: سید اباذر هاشمی
● مدیر تولید: جعفر قاسمی ابهری
● ناظر فنی: محمد باقر شکری

پارسا

الفبای زبان فارسی

آموزش زبان فارسی - مهارت‌های زبان آموزی

علی پورمند
علی فاطمی
اشکان مصطفی پور



مرکز بین‌المللی
ترجمه و نشر المصطفی

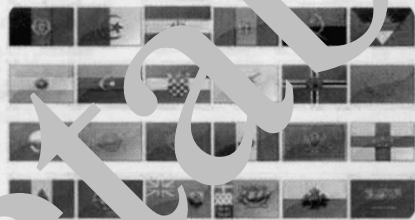
درس اول: معرفی کردن (۱ تا ۱۲)

سلام / اسم شما چیست؟
 حال شما خوب است؟ / اسم حروف
 آواهای زبان فارسی / شنیدن و خواندن
 املا / تکلیف دانشجو



درس دوم: ملیت (۱۳ تا ۲۴)

این چیست؟ آن چیست؟ / گفتگو با «این» و «آن»
 واژه‌شناسی الف/ب/پ / شما اهل کجا هستی؟
 او اهل کجاست؟ / خواندن
 املا / تکلیف دانشجو



درس سوم: شغل (۲۵ تا ۳۶)

استاد / دانشجو / چکاره هستی؟
 واژه‌شناسی ج/د/ز / او چکاره است؟
 او چه دارد؟ / خواندن
 املا / تکلیف دانشجو



درس چهارم: خانواده (۳۷ تا ۴۸)

او چه دارد؟ / شما چند تا...؟
 واژه‌شناسی ح/خ/د / او کیست؟
 اسم دختر/پسر شما چیست؟ / خواندن
 املا / تکلیف دانشجو



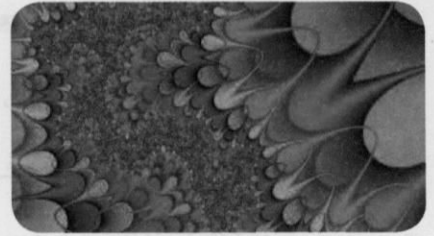
درس پنجم: خوردنی‌ها (۴۹ تا ۶۰)

می‌خورم / می‌خوری / می‌خورد / تو صبحانه/ناهار/شام چه می‌خوری؟
 واژه‌شناسی ر/ز/س / او چه می‌خورد؟
 او چه دوست دارد؟ / خواندن
 املا / تکلیف دانشجو



درس ششم: رنگ‌ها (۶۱ تا ۷۲)

من لباس آبی دوست دارم. / او لباس چه رنگی دوست دارد؟
واژه‌شناسی ش / ص / ط / این / آن / کفش کیست؟
این خط کشی شما است؟ بله / خواندن
املا / تکلیف دانشجو



درس هفتم: مکان اشیا (۷۳ تا ۸۴)

کتاب من روی / در / زیر است. / کتاب شما کجا است؟
واژه‌شناسی ع / غ / ف / عینک من، روی میز است؟ بله / نه
کتاب شما در کیف است؟ بله / نه. / خواندن
نوشتن املا / تکلیف دانشجو



درس هشتم: پوشیدنی‌ها (۸۵ تا ۹۶)

کتاب / کتاب‌ها / کتاب‌های شما کجا است؟
واژه‌شناسی ق / ک / گ / شما چه می‌پوشی؟ / او چه می‌پوشد؟
شما کفش چه رنگی می‌پوشی؟ / خواندن
املا / تکلیف دانشجو



درس نهم: سفر (۹۷ تا ۱۰۸)

من دانشگاه می‌روم. شما / می‌روی؟ / او کجا می‌رود؟
واژه‌شناسی س / م / ن / دانشگاه می‌روی؟ بله / نه
شما چه می‌خوانی؟ / خواندن
املا / تکلیف دانشجو



درس دهم: فعالیت گروهی (۱۰۹ تا ۱۲۰)

می‌خورم / می‌خوری / می‌خورد / تو صبحانه چه می‌خوری؟
واژه‌شناسی ر / ز / س / او چه می‌خورد؟
او چه دوست دارد؟ / خواندن
املا / تکلیف دانشجو



درس یازدهم: خودآزمایی (۱۲۱ تا ۱۳۲)

مرور کتاب الفبای زبان فارسی
تمرین ۱ تا ۱۶
امتحان کتاب الفبای زبان فارسی



بسم الله الرحمن الرحيم

زبان فارسی در جامعه المصطفی العالمیه

اسلام از طریق زبان فارسی و فارسی‌زبانان در چین، شبه‌قاره و بخشی از آسیای میانه گسترش یافته است. زبان فارسی محموله تحصیلی از معارف را در اختیار دارد و می‌تواند نقش بزرگی در اذغال این مآرف به جوامع بشری ایفا کند. زبان فارسی توانسته است در ایران، بیشترین تلاش را برای گسترش و تحکیم اسلام انجام دهد. اکنون زبان فارسی بهترین حامل و رسانه برای معارف افکار، نوآوری و تمدن عمیق اسلامی محسوب می‌شود و بر این اساس وصیه ما در قبال زبان فارسی بسیار سنگین است. فارسی صحیح، زبان شیرین و پر وسعنی است. این زبان، از زبان عربی وسیع‌تر است. زبان فارسی، علاوه بر گسترش و ترکیب با زبان خودش، زبان بسیار خوب، شیرین، پرگنجایش و قابل گسترشی است.

زبان فارسی در سطح ملی، رکن مهم وحدت و هویت ادانی به شمار می‌رود. در سطح بین‌المللی نیز فارسی دومین زبان جهان اسلام است. این زبان مروج عالی‌ترین وجوه فکری و معنوی و ارزش‌های اسلامی در قلمروهای بسیار گسترده است. مفاهیمی چون انسانیت، دینداری، خداشناسی، راستی، عدالت و امثال این ارزش‌های معنوی و انسانی، در این زبان بسیار به چشم می‌خورد. این مفاهیم همان‌ها هستند که جزو آرمان‌های متعالی انقلاب اسلامی ایران به شمار می‌روند. زبان فارسی، حامل مجموعه‌ای گران‌بها از میراث بشری است. بخش قابل توجهی از موارث کهن بشریت اعم از فلسفه، دین، علم، اخلاق، عرفان و سیاست به وسیله زبان فارسی منتقل شده

است و دست یافتن به این علوم و معارف، بدون اطلاع از این زبان آسان نیست. آنچه که مولوی، عطار، حافظ، سعدی، فردوسی، نظامی و دیگر بزرگان علم و ادب فراهم آورده‌اند، زمانی به خوبی درک می‌شود که به زبان اصلی، یعنی زبان فارسی در اختیار طالبان و پژوهندگان آن قرار گیرد.

جامعة المصطفی العالمية نهادهی حوزوی و بین‌المللی است. این نهاد تلاش می‌کند تا پاسخگوی نیازهای جهان باشد؛ زیرا این پاسخ‌گویی در حیطه وظایفش قرار دارد. در همه خصوص، وجه به «لایه معرفتی» در عالم که پدیدآورنده، ناشر تفکر و اندیشه در جهان است، اهمیت بسزایی دارد. باید متذکر شد که «اندیشه‌ها، مکاتب و ادیان»، به دو دسته تقسیم می‌شوند. دسته نخست شامل تفکراتی می‌شود که داعیه اشاعه خود را ندارند. دسته دوم مکاتب هستند که مهاجم بوده و ادعای بسط و نفوذ در جهان را دارند. اسلام در این دسته دوم قرار می‌گیرد. جزء مقوله دوم و صاحب اندیشه‌ای است که می‌خواهد آن را به دنیا معرفی کند. گفتمان از اسباب اسلامی نیز که برگرفته از اندیشه اسلامی است، در همین خصوص. ایران میزبان نهایی برای اسلام است؛ زیرا با ورود اسلام به ایران، آن‌چنان دروازه‌ها را باز کرد که اندیشه ایرانی به روی آن گشوده شد که ایران به سرعت به میزبانی برای اسلام تبدیل گشت و نقش بزرگی در تولید فکر و اندیشه اسلامی و بازتولید آن به «زبان فارسی» ایفا نمود و این رابطه، با تأسیس حوزه علمیه قم و تحقق انقلاب اسلامی، محکم‌تر نیز شد.

خدا را شاکریم که فعالیت‌های جامعة المصطفی در عرصه‌های گوناگون برکات و تأثیرات فراوانی داشته و به برکت دانش‌آموختگان المصطفی، شبکه علمی گسترده‌ای در جهان به راه افتاده است. «گسترش منطق انقلاب، اسلام و اهل بیت» و نیز «زبان فارسی»، از دیگر دستاوردهای این مجموعه مبارک به شمار می‌رود.

بر اساس اسناد بالادستی از مهم‌ترین اولویت‌های دانشگاه مجازی المصطفی مواردی چون اهتمام به سند راهبردی دانشگاه مجازی، توجه بخش آموزش به گسترش فعالیت مجازی در رشته‌ها و زبان‌های جدید، تمرکز و توسعه پذیرش مخاطبان غیرایرانی، استفاده از ظرفیت دانش‌آموختگان، دستیابی به الگوی اخلاقی و حوزوی

در آموزش مجازی معارف دینی و اندیشه اسلامی، استفاده از تجربیات گذشته برای نهایی کردن روش تولید محتوای منطبق با قرآن، اسلام و اندیشه‌های امام (قدس سره الشریف) و رهبری (مد ظله العالی) همکاری و اتصال با نمایندگی‌های المصطفی در داخل و خارج از کشور، برگزاری دوره‌های کوتاه‌مدت و آموزش زبان فارسی، تداوم بهره‌گیری از اتاق فکر و پیوند دو بخش حضوری و غیرحضوری آموزش است.

بنابراین، همواره باید در همه بخش‌های المصطفی زبان فارسی به عنوان زبان انقلاب اسلام مورد تأکید و اهتمام قرار گیرد و در بخش‌هایی از آن به سبب ویژگی‌های سخت‌افزاری و مدیریتی، این توجه و اهتمام باید بیش از دیگر بخش‌ها باشد. بخش آموزش زبان فارسی می‌تواند برای کشور ما و انقلاب اسلامی با همه کشورهای دنیا حلقه اتصال ایجاد کند؛ چرا که فراگیری زبان فارسی تعاملی با فرهنگ‌ها و کشورهای دیگر است. در این میان، محور خاورشناسان و ایران‌شناسان بزرگ و مراکز آموزش زبان فارسی، فرصت مغتنمی است که باید از آن به خوبی و درستی بهره برد و باید تقویت و ارتباط با آنان به عنوان راهبردی فعالیتی فرهنگی در این کشورها مدنظر قرار گیرد.

بی‌گمان تقویت زبان و ادبیات فارسی و رشته‌های شناسی در منطقه، راهکاری است که با آن می‌توان سنگرهای مهم فکری را فتح و پیوندها را استوار کرد و از آن محملی برای بسط معارف اسلامی و عرفانی و اندیشه‌های مکتب اهل بیت (علیهم السلام) و انقلاب اسلامی فراهم ساخت و در این زمینه استفاده درست از سابقه مشترک تاریخی و نیز افکار و علائق عرفانی نقش مهمی دارد. پایه‌ریزی این رشته‌ها در دانشگاه‌ها و مراکز علمی، مهم است؛ هر چند که اینک بدین امر به طور معین و مشخص پرداخته نمی‌شود؛ اما از نظر کمیت ناچیز و اندک است و سرمایه‌گذاری بیشتری می‌طلبد. البته نباید از دستاوردهای مهم المصطفی در این امر غافل شد؛ چرا که آشناسازی هزاران طلبه و هم‌چنین خانواده‌های آنان، یکی از دستاوردهای عظیم المصطفی است. اکنون جامعه المصطفی مراکز متعدد آموزش زبان فارسی در ایران و سراسر دنیا

دایر کرده است.

در این مراکز، عاشقان گفتمان انقلاب اسلامی و اسلام ناب محمدی (صلی الله علیه و آله و سلم) زبان فارسی را یاد می گیرند. اینان همان سپاه اصلی و پیشگامان ترویج و گسترش زبان فارسی به عنوان زبان انقلاب اسلامی، در دنیا هستند؛ از همین رو، بارها تاکید شده بود که آموزش زبان فارسی و مسیر توسعه آن باید به ویژه در مجموعه های غیرحضوری و دانشگاه مجازی المصطفی شفاف سازی شود و سیاست ها و برنامه های مشخصی برای آن در راستای راهبردهای کلان، تدوین و به اجرا گذاشته شود.

بحمدالله در این مدت مجموعه دانشگاه مجازی با بهره گیری از نخبگان و اساتید مجتهدانه توانسته است کتب مفید و سازنده ای را تدوین و برای انتشار آماده سازد که این تلاش جای تشکر بسیار دارد.

والسلام علیکم ورحمة الله

علیرضا اعرافی

بهرمن ۱۳۹۶

«و خداوند انسان را آفرید و به او زبان را آموخت.» به دلیل رشد و پیشرفت زبان فارسی و ارتقای جایگاه آن به عنوان زبان دوم مسلمانان و موفق‌ترین کشور منطقه از نظر رشد علمی، علاقه‌مندان به این زبان افزایش چشمگیری داشته‌اند و این امر، توجه به تولید منابع سطح‌بندی شده آموزش زبان فارسی به غیر فارسی‌زبانان را به عنوان یکی از اولویت‌ها، خصوصاً در مراکز دینی و علمی نشان می‌دهد؛ از این رو دانشگاه مجازی المصطفی با توجه به تجارب فراوانی که در زمینه آموزش زبان فارسی به دانشجویان غیر فارسی‌زبان از سراسر جهان به دست آورد تلاش کرد با عنایت به رویکردهای علمی پرکاربرد آموزش زبان، کتابی را در سطح مقدماتی برای آموزش آواها، حروف و برخی ساختارهای ابتدایی به فراگیران جامعه هدف تدوین نماید.

این کتاب تلاش کرده است تا با توجه به فرصت اندکی که فراگیران برای استفاده از زبان فارسی و برقراری ارتباط بین زبان دارند، شرایطی را فراهم نماید که حتی در سطح پیش مقدمه و آموزش حروف الفبا، فرد قادر به معرفی خود و برقراری ارتباطی ساده با بومی‌زبانان باشد. به طور کلی، ویژگی‌های این کتاب عبارتند از:

الف. توجه به فرهنگ ایرانی-اسلامی

از آنجایی که برخی از کارشناسان حوزه آموزش زبان، فرهنگ را به عنوان مهارت پنجم پس از مهارت‌های چهارگانه خواندن، نوشتن، صحبت کردن و شنیدن به حساب آورده‌اند. می‌توان فهمید که اهمیت فرهنگ در آموزش زبان بسیار است. از این رو در این کتاب تلاش شده است تا نهایت تلاش برای انتقال فرهنگی به زبان‌آموزان صورت گیرد که این امر را می‌توان در تصاویر خانم‌ها و آقایان ایرانی، نوع واژه‌ها، استفاده شده و حتی حاشیه کتاب که مزین به خط نستعلیق است، مشاهده نمود.

ب. آموزش دقیق حروف الفبای زبان فارسی همراه با تکلیف‌ها و تمرین‌های گوناگون

محوریت اصلی این کتاب به طور کلی آموزش حروف الفبا است که مؤلفان در تدوین همه بخش‌ها به این مهم وفادار بوده‌اند و این امر را ابتدا به صورت درس کلی و سپس آموزش جزء به جزء انجام داده‌اند. برای رسیدن به هدف اصلی که آشنایی فراگیر با شکل و تلفظ هر یک از حروف الفبای زبان فارسی است، ابتدا شکل، نام و تلفظ کل حروف الفبا به زبان فارسی به همراه برخی از باهم‌آیی‌ها در درس اول که تحت عنوان معرفی آمده است، ذکر شده است؛ اما این بدان معنا نیست که از زبان آموز انتظار می‌رود که تمامی این حروف را به همراه شکل نوشتاری، تلفظ و باهم‌آیی‌های آنها به کمک تکالیف و تمرین‌های درس و به شکل دفعی به خاطر بسپارد؛ زیرا تمامی درس‌های بعدی نیز به همین مطالب اختصاص داده شده است. در طی آموزش ضمائر، برخی از فعل‌های پر بسامد و واژه‌های پر کاربرد دیده می‌شود که آموزش حروف الفبا در صدر اهداف هر درس قرار گرفته است.

پ. آموزش آسان و امکان بهره‌گیری به عنوان کتاب خودآموز

یکی از ویژگی‌هایی که این کتاب را از دیگر نمونه‌های مشابه خود جدا می‌سازد، امکان

استفاده آن به عنوان خودآموز است و علت این امر، آموزش قدم به قدم، همراه با نشان دادن جهت صحیح نوشتن حروف الفبا، استفاده از سرمشق‌ها، رعایت سیر آموزشی آسان به مشکل و همچنین رویکرد ارتباطی به کار گرفته شده در این کتاب است.

ت. استفاده از رنگ و تصاویرهای گوناگون و مرتبط با موضوع درس

از آنجا که ممکن است در ابتدا زبان آموز هیچ گونه پیشینه زبانی از زبان فارسی نداشته باشد، استفاده از رنگ و تصویر به عنوان زبان مشترک میان انسان‌ها با تمامی پیشینه‌های زبانی، اولین گام در برقراری ارتباط است. از آنجا که در این کتاب تلاش شده است تا از تصاویر واقعی، مرتبط و گوناگون استفاده شود، مشاهده می‌شود که از نظر روان‌شناسی آموزشی، این تصاویر کمک شایانی به فراگیری و به یادآوری مطالب، با استفاده از حافظه تصویری دارد.

ث. سعی در آموزش واژه‌های پرکاربرد

آموزش واژه‌های عینی و پرکاربرد، به کمک تصویر، استفاده از زبان واسطه و فرهنگ لغت‌ها را به حداقل رسانده و با این کار فرد تنها پس از آشنایی اندکی با زبان فارسی و حتی پس از خواندن اولین درس قادر به برقراری ارتباطات ابتدایی به این زبان خواهد بود و حس موفقیت در زبان آموزی در او تقویت می‌شود که این امر منجر به تشویق درونی او به ادامه فرایند آموزشی است. در این کتاب تلاش شده است با جزئیات و استثناها پرداخته نشود تا ذهن فراگیر سطح مقدمه با این مسائل درگیر نشود و آموزش کل به جزء مورد نظر قرار گرفته است که این امر به صورت آگاهانه و براساس اصول روان‌شناسی، زبان‌شناسی و آموزش زبان دوم صورت گرفته است.

ج. بهره‌گیری از تصاویر، پرچم‌ها و اسامی کشورهای و ملیت‌های گوناگون

با آموزش اسم کشورهای مختلف از یک سو و فرد با معادل نام کشورش در زبان فارسی آشنا می‌شود و از سوی دیگر، از نظر روان‌شناسی، دوستی ملت ایران با ملت کشورهای دیگر نشان داده می‌شود؛ همچنین استفاده از تصاویری از ملل گوناگون، باعث می‌شود تا زبان آموز به اهمیتی که برای مؤلفان کتاب داشته است، پی برده و در پیش‌ترس‌ها، ذهنی مثبت به فراگیری زبان بیفزاید؛ زیرا با افرادی که تصویرشان درون کتاب ذکر شده است، همزاد پنداری می‌کند و این امر، موانع عاطفی پیش روی او را برای فراگیری زبان فارسی می‌کاهد.

چ. ارائه تمرین‌های فراوان و متنوع به منظور درونی سازی اطلاعات آموخته شده

یکی از ویژگی‌های دیگر این کتاب، دقت نظر و وسواس فراوان در استفاده از تصاویر و تمرین‌های گوناگون برای فراگیری و درونی سازی هرچه بیشتر عناصر زبانی در ذهن فراگیر است. نگاهی اجمالی به درس‌های کتاب نشان می‌دهد که علاوه بر تکالیفی که در بخش‌های گوناگون گنجانده شده است، پس از اتمام هر درس، بخشی به نام تکلیف دانشجو قرار داده شده است که در این بخش، مطالب همان درس و بعضاً نکاتی که در درس‌های قبلی آموزش داده شده است، در خلال تکلیف‌ها آورده شده است تا فراگیر، میزان دانش زبانی خود را بسنجد و در صورتی که بخشی را به خوبی متوجه نشده است، مجدد مرور نماید.

ح. بهره‌گیری از خط تحریری به منظور آشنا سازی زبان آموز

بسیاری از افرادی که زبان فارسی را خارج از محیط هدف تجربه می‌کنند با خط تحریری بیگانه‌اند، تا حدی که حتی برخی در سطوح بالای زبانی به دلیل آشنایی ناکافی، از خواندن آن باز می‌مانند، از این رو تلاش شده است تا در این کتاب از ابتدا و به شکل خیلی ساده، فراگیران را با این ویژگی خط فارسی آشنا کنند.

کتاب در ۱۱ درس و ۱۲ صفحه تنظیم شده است، صفحه اول به واژگان جدید و اهداف درس و صفحه‌های دوم تا نهم به مطالب جدید درسی اختصاص داده شده است.

بخش‌های گوناگون هر درس

۱. شناسایی و تثبیت مطالب قبلی و ارزیابی دانشجو در ابتدای درس.
۲. شنیدن و تقویت شنیدن و در دو شکل پیش تکلیف و تکلیف هدف.
۳. گفتگوی جدید در دو قالب سؤال و جواب و کار گروهی جهت ارائه الگوهای کاربردی گفتگو تا فراگیر بتواند استفاده از این الگوها گفتگوهای جدید بسازد و مهارت صحبت کردن وی تقویت شود.
۴. واژه‌شناسی در سه قسمت از هر درس با توجه به موضوع آن بخش، جهت استفاده در گفتگوهای جدید.
۵. خواندن به دو صورت کلامی و متر.
۶. نوشتن املا در دو شکل کلمه‌ها و بازنویسی جمله‌ها همراه با آموزش خط تحریری.
۷. تمرین‌هایی که بعد از هر یک از بخش‌ها تمرین می‌شوند و به دانشجو یاد می‌دهد که تمرین می‌کنند.
۸. تکلیف دانشجو در پایان هر درس جهت ارزیابی پایانی و تمرین بیشتر در کلاس و خارج از کلاس.

سخن پایانی

کتاب پیش رو با در نظر گرفتن دیدگاه‌های گوناگون روان‌شناسی، زبانی و آموزشی و آموزش زبان دوم می‌تواند برای آموزش حروف الفبا، برقراری ارتباطات ساده زبانی و آموزش واژگان ساده و پر بسامد زبان فارسی، گزینه مناسبی محسوب شود. در پایان لازم است از همه اساتید گرامی به ویژه آقایان و خانم‌ها: عابدی، سعادت، احمد کولیوندی، محمد سعیدنیا، عزالدین رضائزاد، مجید خالق‌پور، مجید رضایی، حامد سیدی، احمد رفیعی، حسن خانجوس، محمد مهدی فتاحی، فاطمه خاکی صحنه، معصومه کرمانی و شهره مختاری که در ارزیابی شکلی و محتوایی کتاب از مشاوره علمی آنها استفاده نمودیم، تشکر نماییم.

علی پورمند

علی فاطمی‌منش

اشکان مصطفی‌پور

اردیبهشت ۱۳۹۷