

خاطره من از زادگاه

با مقدمه ای از:

دکتر نادر کریمیان سردشتی

دکتر میرجلال‌الدین کزازی

گردآورنده:

مریم رحمانی

سرنشانه:	رحمانی، مریم، ۱۳۶۳ - گردآورنده
عنوان و نام پدیدآور:	خاطره من از زلزله زاده گاهم / گردآورنده مریم رحمانی؛ با مقدمه‌ای از نادر کریمیان سردشتی، میرجلال‌الدین کزازی.
مشخصات نشر:	تهران: بنیاد فرهنگی هنری رودکی، انتشارات، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری	: ۲۲۴ص: مصور (بخشی رنگی).
شابک	: 978-600-92459-5-6
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: شاگردان -- ایران -- کرمانشاه (استان) -- آثار و نوشته‌های فارسی
موضوع	: (School prose, Persian -- Iran -- Kermanshah Province)
موضوع	: زلزله کرمانشاه، ۱۳۹۶ -- خاطرات
موضوع	: Kermanshah earthquake, Iran, 2017 -- Diaries
موضوع	: زلزله -- ایران -- کرمانشاه (استان) -- تاریخ
موضوع	: Earthquakes -- Iran -- Kermanshah (Province) -- History
موضوع	: شاگردان -- ایران -- کرمانشاه (استان) -- خاطرات
موضوع	: -- Kermanshah (Province) -- DiariesStudents -- Iran
شناسه افزوده	: کریمیان سردشتی، نادر، ۱۳۳۳ - مقدمه‌نویس
شناسه افزوده	: کزازی، میرجلال‌الدین، ۱۳۲۷ - مقدمه‌نویس
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۷.۲۲/۴۰۰ IR
رده بندی دیویی	: ۸۰۳/۰۸
شماره کتابشناسی ملی	: ۵۳۱۰۰۳

عنوان: خاطره من از زلزله زاده گاهم

ناشر: بنیاد فرهنگی هنری رودکی

گردآورنده: مریم رحمانی

ویراستار: مینا اکبری جاوید

مدیریت تهیه و تولید: بنیاد فرهنگی هنری رودکی

مدیریت و نظارت فنی: مینا اکبری جاوید

امور اجرایی: مهران مرزبان

طراح جلد: مریم سجادی

صفحه‌آرا: حسن محسنی

لیتوگرافی، چاپ: قلم - قم

نوبت چاپ: اول

تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

شابک: ۹۷۸۶۰۰-۹۲۴۵۹۰۲

نشانی: تهران. خیابان حافظ. خیابان استاد شهریار - انتشارات بنیاد فرهنگی هنری رودکی

تلفن: ۶۶۷۳۱۵۰۲ نمابر: ۶۶۷۱۸۱۳۳ کدپستی: ۱۱۳۳۹۱۴۹۴۹

ایمیل: PUBLISHERSP600.ROUDAKI@GMAIL.COM

فهرست مطالب

۱۵	مقدمه
۱۹	پیشگفتار
۲۳	خاکستری
۳۱	یاد نوشته های بداد
۳۳	اسامی برگزیدگان انشاء
۳۴	اسامی برگزیدگان نقاشی
۳۵	مبینا آذرفر
۳۶	شکیلا آزمون (برگزیده انشانویسی)
۳۹	دیانا احمدی
۴۰	رسول احمدی
۴۱	امیررضا اسماعیلی
۴۲	امیرعباس اسماعیلی
۴۳	سارا اسماعیلی
۴۴	زهرا اکبری
۴۵	بلال الماسی

- ۴۶ محمد مهدی امینی
- ۴۷ مهدیه امینی (برگزیده انشانویسی)
- ۴۸ ابوالفضل بادبرین
- ۴۹ حسنا بادبرین
- ۵۰ کوثر بختیاری
- ۵۱ حوریا حشی
- ۵۳ مهیا بربریان
- ۵۵ مهسا بربریار
- ۵۶ راحیل بوچانی
- ۵۷ فاطمه پور تیمور
- ۵۸ زهرا پیرکرمی
- ۵۹ طاهره پیر کرمی
- ۶۰ ناصر علی جعفری
- ۶۱ نیایش حسینی (برگزیده انشانویسی)
- ۶۳ محمدمهدی حسینی
- ۶۴ ابوالفضل حیدری
- ۶۶ کسری حیدری
- ۶۷ مانا حیدری
- ۶۸ محمدمهدی حیدری
- ۶۹ محمد ماهان حیدری
- ۷۰ یاسمن حیدری

۷۱	مینا خالوندی ایل زوله
۷۲	یاسین خانی
۷۳	کوثر خدادادی
۷۴	کیمیا خدادادی
۷۵	دانش آموز ۱۳ ساله منطقه شالان
۷۶	امیرحسین رستمی
۷۷	مهدی رستمی
۷۸	حنانه رشیدی
۸۰	نرگس الفتی
۸۱	زینب تارات
۸۲	علی سلیمانی (برگزیده انشانویسی)
۸۳	حسین سلیمی
۸۴	مهسا سلیمی
۸۵	حسن سهرابی
۸۶	امیرمحمد شکریگی
۸۷	آرمین شکریگی
۸۸	دنیا شیرمحمدی
۸۹	نگین صبوچی
۹۰	فاطمه صفری
۹۱	فاطمیما صفری (برگزیده انشانویسی)
۹۲	ماهان صفری

- ۹۳ محمدرضا صفری
- ۹۴ امیررضا عباسیان
- ۹۵ فاطمه عبدی
- ۹۶ هانیه عزیزی
- ۹۷ پارسا عزیزی فر
- ۹۸ زهرا علایی
- ۹۹ مهدی عظیمی
- ۱۰۱ منا علی جعفری
- ۱۰۲ نیما علی جعفری
- ۱۰۴ سارینا غلام ویسی
- ۱۰۵ هستی غلامی
- ۱۰۶ امیرعلی فتاحی
- ۱۰۷ رویا فتحی
- ۱۰۸ غزا فتحی
- ۱۰۹ فاطمه فتحی
- ۱۱۰ محمد مهدی فرجی
- ۱۱۲ حسین فریدونی
- ۱۱۴ زهرا فلاحی
- ۱۱۵ محمدسجاد فلاحی
- ۱۱۶ محیا فلاحی (برگزیده انشانویسی)
- ۱۱۹ عرفان قادری

۱۲۰	بهار قمرزاد
۱۲۲	امیرحافظ کرمی
۱۲۳	حسام کرمی
۱۲۵	زهرا کرمی (برگزیده انشا نویسی)
۱۲۷	نازنین زهرا کرمی
۱۲۸	امیر کرمی
۱۲۸	کرمانشاه
۱۲۹	شیوا کریمی (برگزیده انشا نویسی)
۱۳۱	امیرحسین کوچکی
۱۳۲	پرستو کوچکی
۱۳۳	حسین کوهی
۱۳۴	یاسین کوهی
۱۳۵	آرتین گندمکار
۱۳۷	محمد طاهر مبارکی (برگزیده انشانویسی)
۱۴۰	سپهر محسنی (برگزیده انشاء نویسی)
۱۴۱	آرین محمدی
۱۴۳	سینا محمدی
۱۴۴	فاطمه محمدی
۱۴۵	مریم محمدی
۱۴۶	هانیه محمدی
۱۴۷	ارشاد محمدی جگرلویی

- ۱۴۸ فاطمه محمدی قیطاس آبادی
- ۱۴۹ یاسمن محمودی
- ۱۵۱ یونس محمودی (برگزیده انشانویسی)
- ۱۵۳ پارسا مراد ویسی
- ۱۵۵ رکسانا مرادی
- ۱۵۷ ستاره رادی
- ۱۶۰ شایان مرادی
- ۱۶۲ شعله مرادی
- ۱۶۳ ماردین مرادی
- ۱۶۴ مهیا مرادی
- ۱۶۵ نازیلا مرادی
- ۱۶۸ متین مرادیان
- ۱۶۹ هلن مرادیان
- ۱۷۰ آریا مردآویج
- ۱۷۱ علی مردآویج
- ۱۷۲ اسرا مطاعی (برگزیده انشانویسی)
- ۱۷۵ پارسا مطاعی
- ۱۷۶ میترا مطانی
- ۱۷۷ امیرعباس منصوری
- ۱۷۸ فاطمه ناصری (برگزیده انشانویسی)
- ۱۷۹ ابوالفضل نظری

۱۸۰	پیام نظری
۱۸۲	چیمین نظری (برگزیده انشانویسی) *
۱۸۴	عباس نظری
۱۸۵	نگار نظری
۱۸۶	احمد رضا نوری
۱۸۷	آروین نوری
۱۸۸	مینا نوری
۱۸۹	امیر عباس همتی
۱۹۰	مینا همتی
۱۹۱	میلاد همتی
۱۹۲	امیر حسین وطن زاد
۱۹۳	زینب وطن زاد
۱۹۴	فاطمه ویس مرادی
۱۹۶	مهدیس یار محمدی
۱۹۸	لنا یوسف جانی
۱۹۹	سخن آخر
۲۰۱	تصاویر انشاها و نقاشی ها
۲۱۳	تصاویر مربوط به مراسم مسابقه انشانویسی و نقاشی «خاطره من از زلزله زادگاهم»
۲۱۷	تصاویر برگزاری مراسم «خاطره من از زلزله زادگاهم» با حضور دانش آموزان و والدین

مقدمه

«.... کُ ها

تمام مردن هارا تجربه کرده اند...

مردن با بمب سیمیان در جنگ

مردن با سرما

مردن با گرسنگی

.....

اما هرگز از ترس نمرده اند

و اینبار مُردن با زلزله....»

قضا و قدر الهی همیشه حاکم بر تمام خلقت الهی است. زلزله در کنار سایر پدیده‌ها از جمله جزر و مد دریا، باد و باران، آتشفشان‌ها و... طبیعی است و خوب می‌شود که به طور قطع و یقین در تداوم و استمرار حیات در کره زمین نقش اساس دارد. برای اینکه از قهر طبیعت و پدیده‌های به ظاهر مخرب آن در امان باشیم لازم است برای هر پدیده تدابیر خاص آن اندیشیده شود. قطعاً شناسایی مناطق حساس به زلزله و دوری گزیدن از گسل‌ها جهت احداث مناطق مسکونی، تجاری و صنعتی، مقاوم‌سازی سازه‌ها و ابنیه‌های حیاتی، استفاده از مصالح سبک مانند چوب در قالب یک معماری نوین و ابتکاری و آموزش عمومی در راستای مواجهه با زلزله در قبل، حین و بعد از آن، راهکارهای مناسبی برای مقابله با این پدیده طبیعی است. مقاوم‌سازی ساختمان‌ها و تقویت سازه‌های ساختمانی در امور شهرسازی از جمله مولفه‌های بسیار مهمی در کاهش خسارت و تلفات ناشی از زمین لرزه‌هاست. ما باید این واقعیت را بپذیریم که

ایران در کمربند زلزله جهانی قرار دارد و لذا استفاده از تجربیات دیگر کشورهای زلزله خیز و موفق (همچنین کشور ژاپن) در ساماندهی امور شهری و مقاوم سازی شهرها، در مناطق زلزله خیز، بیش از گذشته احساس می شود.

در شامگاه ۲۱ آبان ۱۳۹۶ خورشیدی در نزدیکی شهر ازگله کرمانشاه بین مرز دو کشور ایران و عراق، زمین لرزه ای به بزرگی $۷/۳$ ریشتر در عمق ۸ کیلومتری زمین رخ داد. وسعت حادثه مرگبار زلزله غرب کشور و مخصوصاً سر پل ذهاب در استان کرمانشاه با تدری بود که خسارت های جبران ناپذیری در پی داشت و خیلی از هموطن عزیزان علاوه بر خانه های از دست داده خود، در غم از دست دادن عزیزانشان مغموم بودند. مستند و چه الام و درد بزرگی دارد این غم. شاعر خوش قریحه جناب آقای رشاد رسمی درباره زلزله اخیر چه خوب توصیف کردند حال مردم عزیز زلزله زده را:

مگر هست پاییز از این عمگین تر؛

مگر هست داغ از این سنگین تر.

شیرین ها ماندند زیر آوار و فریاد زدند:

مگر هست قصر از این تلخین تر؛

زیرپای غیرت مردمت لرزید زمین،

مگر هست زمین از این خشمگین تر؛

سیاه پوش است جنگل بلوط کرمانشاه،

مگر هست برگ از این رنگین تر؛

خوشا به حال مهر که در تقویم خفت،

مگر هست آبان از این رنجین تر.

از آنجا که تمامی مردم عزیز ایران و مردم سایر کشورهای جهان، غم بوجود آمده برای عزیزانمان را همدردی کردند، بنیاد فرهنگی هنری رودکی هم به نوبه خود این مصیبت بزرگ را تسلیت گفته و ضمن حمایت از مردم عزیز استان کرمانشاه، ایلام و کردستان در ایام سخت و طاقت فرسای این ایام، بعد از برگزاری فراخوان جشنواره

ان شاء نویسی با عنوان "خاطره من از زلزله زادگاهم" در شهرهای مختلف زلزله زده سرپل ذهاب، قصرشیرین، ثلاث باباجانی و سایر مناطق آسیب دیده و ارسال آثار کودکان که شامل انشاء و نقاشیها؛ برآن شدیم باحمایتهای مدیرعامل محترم بنیاد فرهنگی هنری رودکی جناب آقای دکتر صفی پور این آثار را در قالب کتاب به چاپ رسانیم.

«لازم بذکراست به خوانندگان عزیزوگرامی یادآوری نمایم که نباید یک اثرادبی بی نقص و زیبا دربارۀ واقعه تلخ زلزله ی کرمانشاه از نویسندگان کودک و نوجوان این کتاب اسطار داشته باشند، چون درد و آلام این حادثه برروح و روان آنها تاثیر زیادی گذاشته بود»

جمع آوری آثار و رساندن آنها به انتشارات بنیاد رودکی از زحمات بی شائبه سرکارخانم دکتر مریم رحمانی، از اساتید محترم دانشگاه کرمانشاه بوده که قدردان زحمات ایشان هستیم؛ ایشان از فرای زلزله دلسوزانه و اشک ریزان همپای مردم زلزله زده در مناطق حضور داشتند.

همچنین از جناب آقای دکتر نادر کریمیان، مردی و جناب آقای دکتر میرجلال الدین کزازی که هرکدام مقدمه ای در خور در وصف روح و این فاجعه ی تاریخی مرقوم نمودند سپاسگزار و قدردانی مینماییم.

در پایان همانطور که همه می دانیم خداوند تمامی پدیدهای طبیعی را مسخر انسان گردانیده است، این انسان است که با دانش و تفکر خود می تواند از این نیروهای خدادادی استفاده احسن کند. در واقع اگر انسان ها از مهار سیلاب ها با احداث سد، قدرت بادها با ساخت توربین و گرمای زمین به عنوان منبع انرژی به نفع زندگی خود استفاده می کنند، چرا از نیروی عظیم زمین به هنگام زلزله بهره نگیریم؟!