



کتابخانه‌های نوشتاری

علیه‌الجاهلین





سرمشاسه: جوانمرد، علیزاده - ۱۳۵۱ -

عنوان و نام پدیدآور: پیشانی: ۱/۵ علیزاده جوانمرد

مشخصات نشر: تهران: نشر اسم، ۱۳۹۶

مشخصات ظاهری: ۱۴۴ ص: ۲۰، ۲/۵، ۹۱۵۸، ۳۰۳

شابک: ۹۷۸-۹۰-۹۷۵۳۱-۱-۶

وضعیت فهرست نویسی: فیا

موضوع: داستان های فارسی -- قرن ۱۴

موضوع: Persian fiction -- 20th century

رده بندی کنگره: ۹۱۳۹۶ پ ۲۵۵ و ۱/۵ PIR ۸۴۴۹

رده بندی دیویی: ۳۱۹۲ ف ۸

شماره کتاب-شناسی ملی: ۴۸۹۱۷۶۲



نام: اسم

تلفن: علی رضا جوانمرد

ویراسته: در زمان رسولی

صفحه آرا: ماده ساز، متن: طارکاه نشر اسم

مدیر هنری: رشید: مجید کاشانی (استودیو دفتر)

چاپ: اول: بهار ۱۳۷۷

شمارگان: ۱۱۰۰

قیمت: ۱۴۰۰ تومان

شابک: ۹۷۵۳۱-۱-۴-۱۷۸۴۰۰

لیتوگرافی و چاپ: ستاره مهر

مخاض: نمونه

فرد: کتاب مرکزی: تهران، خیابان انقلاب، بعد از خیابان ابوریحان

ترنجستان مهر و شش: تلفن: ۴۹۴۹۳۰۴۲

اسم: تهران، خیابان انقلاب، بعد از خیابان ابوریحان، بن بست چهارم

بلاک ۲، واحد ۱: تلفن: ۹۴۴۱۷۰۲۲

تمام حقوق اثر برای نشر اسم محفوظ است.

فهرست

- ۹ معرفی کتاب کامل التعبير در تعبیر رؤیا
- ۱۳ پایان مجزه آسا
- ۲۳ بدشرف بود خدا حافظی کند
- ۲۹ ما شب ها به هم می خوابیم
- آزمایش آتش غربان لب «اکوکار دیوگرافی»
- ۳۹ یا «زنگ ها» وفی به خدا می آیند
- ۴۵ مرض قند
- ۴۹ مرثیه
- ۵۷ سرخط خبرها: روایت مرگ استاد صادق علی رحیمی
- ۶۷ باسم الحق
- خطابه ای در باب داستان
- ۷۵ یا روایتی در باب لذت سقوط آزاد
- ۸۳ ذبح
- اسم همسر زهرا، اسم خواهرم فاطمه، اسم خواهرم کانا
- ۸۹ صدیقه و معصومه و نام مادرم کبری است
- ۹۷ جزئیایی نمی بینم یا مکن ای صبح طلوع
- ماجرای عجیب زن غیب گو در قطار مسافربری
- ۱۰۳ لوکس سریع السیر اکسپرس خواب

۱۰۹

مرگ شوخی بردار نیست

۱۱۷

آینده زیبای تو

۱۲۱

خواب‌ها تعبیر ندارند

۱۲۷

چرا خودکشی نمی‌کنم؟

۱۳۷

یک پاورقی به نام: چنین گفت بورخس

معرفی کتاب کامل التعبیر در تعبیر رؤیا

بورداخ: «خواب موقعی ظهور می‌کند که ذهن از راه حواس تحریک نشود.»
جمن: «مسوای خواب و رؤیا همواره کم‌وبیش تابع شخصیت، سن، جنس، وضع، تحصیلات، عادات، حوادث و تجارب دوران زندگی است.»

ویگانث: «اغلب اوقات کاملاً آشکار است که خواب و رؤیا، عوض آنکه ما را از بین جسم و ادی نجات داده و به عالم معنوی سوق دهد، مجدداً به همین عالم باز می‌گرداند.»

گروپ: «دسته‌ای از خواب‌ها و رؤیاها که ریشه‌شان در زمان حال یا گذشته بوده به هیچ وجه از آینده خبری نمی‌دادند؛ اما دسته دیگرشان خبر از آینده می‌دادند.»

سگ: محمد بن سیرین گوید دیدن سگ سفید، سرخ چپ، نزد حاکم است و اگر سگ سپید باشد، غماز از عجم است و اگر سرخ باشد، از غیر عجم. کرمانی گوید دیدن سگ در خواب نشان

۱. مقدمه رحیم ظریف آبکنار برای کتاب کامل التعبیر به شماره شابک

ISBN 964-685-24-x

از سلطان سخت گیر و جلاد است و جابر مغربی گوید اگر سنگ وی را پاسخ گفت، پاسبانی وفادار خواهد داشت.
نیشکر: اصفهانی گوید اگر ببیند نیشکر بفروخت، از گفتگو خلاص شود.

عید قربان: محمد بن سیرین گوید اگر عید قربانی بود، خلاص یابد از زندان به قدر کوتاهی و اگر ذبح کرد، برای همیشه.

زیتون: راغب کرمانی گوید اگر زیتون سبز ببیند، خوب رویی در خانه دارد و اگر زیتون سیاه باشد، در دل غمی نهان دارد از آن جهت که زیتون را روی خوش باشد و طعم تلخ.

حجامت: جابر مغربی گوید حجامت در خواب بر سه وجه است: اولی رها کردن درای به زخمی، دوم دیدار حق تعالی، سوم مرض لاعلاج. اصفهانی گوید اگر حجامت کند و خون سرخ بود، از غمی رها شود و به زخمی گرفتار آید.

گیتار: محمد بن سیرین گوید اگر گیتار ببیند، خوب رویی شبانه بر او نجوا کند و راغب کرمانی گوید گیتار در خواب بر پنج وجه است: اول هم آغوشی، دوم ملاقات، سوم وعده دیدار، چهارم اگر گیتار سیمی پاره دارد، تعبیر دیگر است و پنجم اگر گیتار با نی باشد جدایی و مفارقت.

تونل: برایت گوید تونل گذراست از حالی به حالی، پس حال خوب به حال بد و یا حال بد به حال خوب.

باران: محمد بن سیرین گوید اگر قدیس مرده باشد و وی پس را بنگرد و دست در دست قدیس گذارد، خوب رویی را رها کند و به سفری دراز رود؛ و اگر باران بارد و پس را بنگرد، تعبیر همان است و اگر باران شدید باشد، باز به سفری دراز رود.

تب: جابر مغربی گوید اگر تب بسیار داشت، از زندان خلاص یابد و راغب کرمانی گوید اگر عرق کرده، شرمندگی یابد.

سایه: برایت گوید سایه در خواب جاسوس پنهان است که همه جا با وی باشد، حتی میان او و همخواب هایش در تخت خواب.

بیل: کرمانی گوید بیل در خواب خادمی است اهل نفاق و بعضی

گویند بیل در خواب کاری است که با رنج و عذاب حاصل شود و شربیند بیل دارد و با آن کاری کند، دلیل که کار وی تمام شود.

کابوس: کابوس را تعبیر نباشد، که کابوس همان کابوس است.

زهرا: زهرا رنگت گل باشد و گل سرخ باشد و دیدنش در خواب

خوش بر باشد و بر چند وجه است: اول خوب روی، دوم همراهی که طاقت تنهایی ندارد و سوم زود بپژمرد.

بهشت زهرا: اگر بهشت زهرا دید بداند که از مرض به مرگ خلاص شود و بهشت همان بهشت است.