

لازمهٔ خلافت داشتن عزت نفس است

نویسندگان و محققان:

منیژه آزاد میلاجردی
کیوان کاوه (مدرس دانشگاه)

ویراستار:

علی بشارت شفیعی



www.ketab.ir

سرشناسه: آزاد میلاجردی، منیژه، ۱۳۶۲ -
عنوان و نام پدیدآور: لازمه خلاقیت داشتن عزت نفس است /
مشخصات نشر: مولفان منیژه آزاد، کیوان کاوه.
مشخصات ظاهری: اصفهان: یاقوت سپاهان، ۱۳۹۵.
شابک: ۱۲۰ ص: مصور.
وضعیت فهرست نویسی: ۹۷۸-۶۰۰-۸۷۰۲-۰۳-۰
موضوع: فیبا
موضوع: عزت نفس
موضوع: Self-esteem
موضوع: خلاقیت
موضوع: Creative ability
شناسه افزوده: کاوه، کیوان، ۱۳۶۳ -
رده بندی کنگره: ۵/ع۴۴ ۱۳۹۵/BF۶۹۷
رده بندی دیویی: ۱۵۸/۱
شماره کتابشناسی ملی: ۴۶۲۰۸۶۷



مؤسسه ارزش عالی المهدی (عج) اصفهان

لازمه خلاقیت داشتن عزت نفس است

نویسندگان و محققان: منیژه آزاد میلاجردی، کیوان کاوه
ویراستار: علی بشارت شفیعی
انتشارات: یاقوت سپاهان
مجری تولید: مؤسسه چاپ و نشر سلام
مدیر تولید: مرتضی قاسمی پور
نوبت چاپ: اول/ ۱۳۹۶
تعداد صفحات / قطع: ۱۲۰ / وزیری
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۷۰۲-۰۳-۰
شمارگان: ۱۰۰۰ جلد
بها: ۱۱۲۰۰ تومان

keyvan.kaveh@yahoo.com

ارتباط با مؤلف:

کلیه حقوق چاپ برای مؤلف محفوظ است.

مؤسسه چاپ و نشر سلام
آماده دریافت سفارش و ارسال کتب منتشره
خود از طریق فروشگاه اینترنتی می باشد.
www.BookSalam.ir

فهرست

۹	مقدمه مؤلفین
۱۱	فصل اول: کلیات و تاریخچه عزت نفس
۱۵	مؤلفه‌های اساسی عزت نفس
۱۶	۱- امنیت
۱۶	۲- خودبیزی
۱۷	۳- پیوند وی
۱۷	۴- تع
۱۷	۵- شایستگی
۱۸	علل پیدایش ویشتن و عزت نفس
۲۱	نظریه‌ی کسون درباره عزت نفس
۲۱	مفهوم عزت نفس
۲۶	چرا عزت نفس اهمیت دارد به نیاز داریم؟
۲۹	فصل دوم: تعریف عزت نفس
۳۷	فصل سوم: شیوه‌های افزایش عزت نفس
۴۶	نکته ۱: پذیرفتنی را بپذیرید
۴۶	نکته ۲: به غیر قابل اندیشیدن بیاندهشید
۴۷	نکته ۳: اهداف خود را تعیین کنید
۴۷	نکته ۴: غلبه بر موانع
۴۸	نکته ۵: به گذشته ننگرید
۴۹	فصل چهارم: دیدگاه‌هایی درباره عزت نفس
۵۲	دیدگاه‌های پیشگامان علوم رفتاری پیرامون عزت نفس
۵۲	الف - آلفرد آدلر
۵۳	ب - کارن هورنای
۵۴	ج - کارل راجرز
۵۶	د - آلبرت الیس
۵۷	ه - ویلیام گلاسر
۵۹	مفهوم ذات (خود) و تقدیر و عزت
۶۲	مدل یادگیری اجتماعی:
۶۵	عزت نفس از دیدگاه قرآن و احادیث و دانشمندان اسلامی:
۶۵	معانی نفس در قرآن کریم:
۶۷	نفس در نظریه دانشمندان اسلامی:

فصل پنجم: خلاقیت ۶۹

سیر تحول مطالعه خلاقیت: ۷۵

فصل ششم: تعریف خلاقیت ۷۷

فصل هفتم: مراحل خلاقیت ۸۵

تحول خلاقیت در طول زندگی: ۸۹

اجزای تشکیل دهنده خلاقیت: ۹۰

فصل هشتم: دیدگاه‌هایی درباره خلاقیت ۹۳

دیده‌گاه تئوریس: ۹۵

رویکرد کیلفورد درباره خلاقیت: ۹۷

دیدگاه کارل راجرز: ۹۹

دیدگاه دو سویه درباره خلاقیت: ۱۰۰

نظریات خلاقیت: ۱۰۰

رویکرد باستانی خلاقیت: ۱۰۰

دیدگاه روانکاوی: ۱۰۱

دیدگاه روانکاوی جدید از خلاقیت: ۱۰۲

دیدگاه گشتالت: ۱۰۲

رویکرد تداعی: ۱۰۳

رویکرد رفتارگرایی: ۱۰۴

رویکرد روانسنجی: ۱۰۴

فصل نهم: الگوهای خلاقیت ۱۰۵

مراحل آزیورن: ۱۰۷

مراحل آزیورن: الگوهای خلاقیت ۱۰۷

الگوی آزیورن - چارنز: ۱۰۷

الگوی استین: ۱۰۹

الگوی نلر: ۱۰۹

الگوی کالاکر از خلاقیت: ۱۱۰

جمع‌بندی: ۱۱۱

رابطه عزت نفس و خلاقیت ۱۱۱

منابع ۱۱۵

مقدمه مؤلفین

شکرشایان نثار ایزد منان که موفقیت را رسیق راه مان ساخت تا تألیف این کتاب را به پایان برسانیم. ما پس از مطالعه و تحقیق مستمر اقدام به تهیه مطالبی نموده‌ایم که جنبه کاربردی نیز داشته باشد. عزت نفس لازمه و پیش‌نیاز خلاقیت است. به عنوان یکی از مهم‌ترین نیازهای روانی، نه تنها تأثیرات عمده‌ای بر شکل‌گیری شخصیت و زندگی انسان دارد، افزایش عزت نفس موجب افزایش پیشرفت نمی‌شود بلکه افزایش پیشرفت موجب می‌شود که عزت نفس بیشتر شود و از آن جایی که بسیاری از افراد خلاق به دلیل بی‌بهره بودن از اعتماد به نفس کافی قادر به ابراز تفکرات نو و ابداعات تازه و خلاقانه خویش نیستند و برخی از با استعدادترین و سرآمدترین افراد خود را با دیدی کاملاً منفی ارزیابی کرده

بودند و نمی‌توانند تخیلات خود را به زبان آورند؛ لذا دوستان دقت به این مسئله که عزت نفس مقدمه خلاقیت هست نیز توجه کافی داشته باشند. تألیف این کتاب مبتنی بر موارد زیر است:

تجربه‌های فردی مؤلفین، تحقیق عمیق چندین ماه برای موضوع می‌باشد. این کتاب در نه فصل با چیدمان منظمی تقسیم‌بندی شده است. خواندن این کتاب برای تمام افراد توصیه می‌شود.

در پایان شایسته است با نهایت احترام، رعایت ادب و در کمال تواضع و ارادت از سعادت، حمایت و همدلی کلیه دوستان که در تألیف، تحقیق و پژوهش، صادقانه، بارباری نمودند، کمال تشکر و تقدیر را داشته باشیم و از خداوند برای آنان رزق، سعادت و توفیق می‌نماییم.

لازم می‌دانیم از مدیریت سرگرم انتشارات یاقوت سپاهان و همچنین اساتید بسیار تشکر و قدردانی نماییم. ما خود را از دریافت نظرات سازنده صاحب نظران، خوانندگان محترم بی‌نیاز ندانسته، انتظار داریم نقطه نظرات پیشنهادی، انتقادی را از طریق ایمیل به مؤلفان اطلاع دهید تا ان شاء الله در چاپ‌های بعدی مورد توجه قرار گیرد.

با آرزوی موفقیت