



۱۵۱۱۴۶۴

کونگ فو چینی

مولف: ن. روز قهرمانی

انتشارات ابن حکیت

سرشناسه	: قهرمانی، فیروز، ۱۳۳۹ -
عنوان و نام پدیدآور	: کونگ فو چینی/ مولف فیروز قهرمانی.
مشخصات نشر	: کرج: انتشارات مهاتما گاندی، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	: ۱۰۷ ص.: مصور(رنگی)، جدول، نمودار.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۹۷۸۹۵-۱-۱
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
یادداشت	: کتابنامه.
موضوع	: کونگ فو
موضوع	: Kung fu
موضوع	: جنگ تن به تن شرقی
موضوع	: Hand-to-hand fighting, Oriental
موضوع	: کونگ فو -- تعلیم
موضوع	: Kung fu -- Training
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۶ ۷/۱۱۱۲GV
رده بندی دیویی	: ۸۱۵۹/۷۹۶
شماره کتابشناسی ملی	: ۲۷۵۱۶۰۰

دوست عزیز، هرگونه کسب درآمد از دسترنج دیگران، تکثیر کتاب بدون اجازه از ناشر و فروش آن، کاری نادرست و ناپسندیده است، موجب رواج بی‌اعتمادی و بروز پیامدهای ناگوار در زندگی و محیطی ناسالم برای خود و هر دامن می‌گردد.

پست الکترونیکی

chapegandi@gmail.com

کونگ فو چینی

مؤلف: فیروز قهرمانی

ناشر: مهاتما گاندی

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۶

شمارگان: ۱۰۰۰

تعداد صفحات: ۱۰۷ صفحه

قیمت: ۳۰۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۷۸۹۵-۱-۱

مرکز چاپ و نشر: کرج گوهردشت خیابان داریوش چهارراه زبیدی جنوبی نیلوفر ۸

چاپ گاندی

تلفن: ۰۹۲۱۲۰۸۴۵۰۰ - ۰۹۲۱۲۰۸۴۶۰۰ - ۰۹۲۱۲۰۸۴۷۰۰

فهرست عناوین

- فصل اول: کونگ فوی شمالی ۱
- فصل دوم: نماز آخوندک شمالی ۷
- فصل سوم: استایل میمون ۱۳
- فصل چهارم: پنجه عقاب ۱۹
- فصل پنجم: هسینگ آی ۲۵
- فصل ششم: پاکوآ ۲۹
- فصل هفتم: تای چی جوان ۳۳
- فصل هشتم: چوی سی فک ۴۵
- فصل نهم: هونگ گار کرک فر ۴۹
- فصل دهم: سیستم درنا ۵۳
- فصل یازدهم: سیستم ابرو سفید ۶۳
- فصل دوازدهم: چوی موک ۶۹
- فصل سیزدهم: هونگ فوت ۷۳
- فصل چهاردهم: اژدها ۷۵
- فصل پانزدهم: نماز آخوندک جنوبی ۷۹
- فصل شانزدهم: حدیث حقیقی کونگ فو ۸۳
- فصل هفدهم: وینگ چون کونگ فو ۱۰۳



سی فو فیروز قهرمانی گردآورنده
و مولف این کتاب از سال ۱۳۵۲ به
فراگیری سبکهای رزمی پرداخت و
پس از آشنایی با سبک کونگ فو
شائولین جهت فراگیری آن زیر نظر
اساتید به خارج از کشور سفر کرد.
ایشان در سال ۱۳۶۶ زیر نظر
استادان نام در خارج از کشور

فراگیری سبک وینگ تون را آغاز کرد و در سال ۱۳۷۳ بعنوان نماینده رسمی سازمان
جهانی و بنیانگذار سبک وینگ چون، جهت فعالیت خود به ایران بازگشت. ایشان پس از
مدتی پی به ضعف سبک وینگ تون نسبت به سبکهای پر قدرت برد و برای یافتن نقطه
ضعفهای موجود در این سبک سراغ ریشه اصلی سبک وینگ چون رفت و پس از جمع آوری
اطلاعات لازم از اساتید چینی به سبک اصلی سیو لیم کونگ فو رسید که حدود ۳۰۰ سال
پیش توسط اساتید معبد شائولین بعنوان آخرین و کاربردی ترین سبک ابداع شده بود.

متأسفانه این سبک بطور سری در میان اساتید چینی محفوظ مانده است و به غیر
چینی‌ها آموزش داده نمی‌شود، لذا سی فو قهرمانی با توجه به سابقه ی طولانی و تجربه‌ی
فراگیری سبکهای رزمی بخصوص وینگ چون از اساتید نام در سال ۱۳۸۴ سبک وو
وی تائو را که باز سازی شده ی سبک سیو لیم کونگ فو می‌داند در ایران و جهان
بنیانگذاری کرد و برای شناساندن سبک های اصیل چینی در ایران اقدام به تالیف کتاب
حاضر نمود.