

زلف سخن

فارسی عمومی دانشگاه

کس چو حافظ نگشاد از رخ اندیشه نقاب

تا سر زلف سخن را به قلم شانه زدند

هـ. یغان:

فیروزه اردان پناه، ندا محمدی

سجاد ساسانی، محمد واد چیز فهم

۱۳۹۷



فایده‌های فراوان

عنوان و نام پدیدآور: زلف سخن : فارسی عمومی دانشگاه / مولفان فیروز یزدان‌پناه... و دیگران |
| برای | موسسه آموزش عالی آپادانا.
مشخصات نشر: شیراز: نیارش، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری: ۳۹۸ ص:، مصور.
شابک: ۹۷۷۷۴-۲-۶-۹۷۸-۶۰۰-۱۸۰۰۰۰ ریال

وضعیت فهرست‌نویسی: فیا
پاداش: مولفان فیروز یزدان‌پناه، ندا محمدی، سجاد ساسانی، محمدجواد چیزفهم.
پاداش: کتابخانه.

موضوع: فارسی -- راهنمای آموزشی (عالی)
موضوع: (Persian language -- Study and teaching (Higher))
موضوع: ادبیات فارسی -- راهنمای آموزشی (عالی)
موضوع: (Persian literature -- Study and teaching (Higher))
موضوع: فارسی -- دستور -- راهنمای آموزشی (عالی)
موضوع: (Persian language -- Grammar -- Study and teaching (Higher))

رده‌بندی کنگره: ۱۳۹۷/۵۸۱۳۳

رده‌بندی دیویی: ۵۰۰/۷۶

شماره کتابشناسی ملی: ۵۱۶۶۳۵

این اثر با حمایت مادی و معنوی موسسه آموزش عالی آپادانا به چاپ رسیده است.



عنوان کتاب: زلف سخن

نویسندگان: فیروزه یزدان‌پناه، ندا محمدی، سجاد ساسانی،

محمدجواد چیزفهم

طراح جلد: قاسم کشاورزی

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۷

چاپ و صحافی: چاپ اشراقی

قیمت: ۱۸۰۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۷۷۷۴-۲-۶

شیراز، میدان معلم، ابتدای بلوار ایمان شمالی، روبروی بانک سپه،

تلفکس: ۷۱۳۶۹۸۷

موسسه آموزش عالی آپادانا

www.niareshpub.ir info@niareshpub.ir

به نام خداوند جان آفرین حکیم سخن در زبان آفرین

«فارسی عمومی» عنوان یک واحد درسی در دانشگاه‌ها و مؤسسات آموزش عالی کشور است و آموختن این درس عمومی سه واحدی برای همه دانشجویان لازم است؛ از این رو کتاب‌های گوناگون فارسی عمومی در کشور نگاشته شده است و اینک در مراکز آموزشی مختلف تدریس می‌شود.

بی‌گمان فارغ از این که «فارسی عمومی» درسی الزامی برای دانشجویان است، کسب محتوای ذهنی و مهارت‌های این درس نظیر: درک مطلب، توانایی ارائه کنفرانس و سخنرانی، فهم جریانات ادبی و کاربردهای هنری زبان فارسی برای هر تحصیل کرده‌ای در این کشور لازم و ضروری است.

باید باور داشت که کسب و انتقال هر دانشی با چهار پایه زبان، یعنی: شنیدن، گفتن، خواندن و نوشتن سر و کار دارد و تمام عمر یک جوینده دانش، حتی سال‌های غیر درسی، با این چهار پایه می‌گذرد. پس ترانمند سازی ذهن و زبان در این چهارپایه، بسیار بایسته و شایسته است.

افزون بر این، اندوخته‌های بزرگ زبان و ادب فارسی ما را بر آن می‌دارد که از این سرچشمه‌های روشن و بی‌مانند در زندگی بهره ببریم و ذهن و زبان خود را با آن طراوت بخشیم.

چه کسی است که زبان فارسی را بکار برد ولی از اندرزهای چون قند سعدی و سرگذشت نیاکان در شاهنامه ی فردوسی و داستان پهلوانان و حایروار نظامی بی‌نیاز باشد؟ چه کسی است که زبانش فارسی باشد و اندوخته‌های سخن و معرفتی مولوی برایش دلنشین نباشد؟

روشن است که سرمایه‌های ادبی به پربار کردن تمامی آمرزنده‌های انسان کمک می‌کنند؛ پس «فارسی عمومی» دانشگاه برنامه‌ای است که از یک سو، توانایی‌ها، پیشین ما را در سال‌های دبستان و دبیرستان کمال می‌بخشد و از سوی دیگر روی نو را برای رسیدن به کاربرد هنرمندانه ی زبان در سطحی فراتر پیش روی ما باز می‌کند. مهم‌تر از همه توجه به این مهم که تمامی دانشجویان غیر ادبیاتی فقط و فقط یک درس فارسی عمومی را در پیش رو دارند، ارزش این دوره ی درسی بی‌مانند و تکرارناشدنی را روشن‌تر می‌کند و در حقیقت این آخرین باری است که مهندسان، وکیلان، پزشکان و شاغلان آینده ی ایران زمین، فارسی را به صورت درسی فرا می‌گیرند و با آن همنشین هستند.

با توجه به گفته‌های یاد شده کوشیده‌ایم تا به نوآوری‌هایی در زمینه ی کتاب فارسی عمومی و ساعات درس فارسی دست یابیم؛ از جمله:

۱- تاریخ تولد و وفات تمام افراد از حافظ، سعدی، مولانا گرفته تا شکسپیر و گوته همگی به هجری شمسی است. تغییر سال‌ها توسط سایت‌های تغییر سال معتبر انجام شده است و تقریباً خالی از اشتباه است. با این روش کاربران امروزی قادر خواهند بود حوادث مختلف تمام نقاط جهان و تمام دوره‌های تاریخی (قمری و شمسی) قدیم را با سال‌های کنونی بسنجند و فاصله‌ی تاریخی شخصیت‌های ادبی و حوادث مهم ادبی را تا زمان امروزی خود بهتر دریابند.

۲- فعالیت‌های جدیدی برای هر متن ادبی تعیین شده است که با اسلوب سنتی کتاب‌های فارسی متفاوت است. این فعالیت‌ها دانشجو محور و پژوهش محور هستند. پاسخ اغلب فعالیت‌های ادبی می‌تواند به صورت کنفرانس یا جلسات پرسش و پاسخ در کلاس درس انجام شود. مدرسان این کتاب می‌توانند نمره‌های قابل توجه میان ترم درس فارسی را به این فعالیت‌ها اختصاص دهند و با این شیوه انگیزه شرکت دانشجویان در گفت و گوها افزون گردد.

نمره ۱ فعالیت، به صلاحدید استاد، می‌تواند از ۱ تا ۵ نمره متغیر باشد. گفتنی است تعداد فعالیت‌ها هم نسبتاً زیاد در نظر گرفته شده تا در یک کلاس پر تعداد نیز، امکان انجام فعالیت برای تک‌تک افراد، با هر نوع علاقه، موجود باشد و گرنه شاید وقت کافی برای انجام تمامی فعالیت‌ها موجه نباشد.

۳- یک مجموعه‌ی صوتی و تصویری (ابزار پخش در رایانه) به همراه کتاب عرضه می‌شود. درس‌هایی که نشان هدفون یا مانتر در بالای خود دارند، دارای یک فایل صوتی یا تصویری مربوط به درس، در داخل لوح فشرده قرار داده شده است. در این زمینه شاید نخستین بار باشد که بحث خوانش و لحظ به شیوه درسی در فارسی عمومی گنجانده شده است که بسیار ارزشمند و تأثیر گذار خواهد بود.

ای خدا ای فضل تو حاجت روا
با تو یار هیچ کس نبود روا
قطره‌ای دانش که بخشیدی ز پیش
متصل گردانم به دریا‌های خویش

«مولوی»

گروه مولفان