

شرح مثنویهای نظامی گنجوی

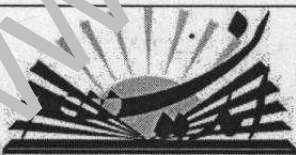
(گزیده شروح مخزن الاسرار، خسرو و شیرین، لیلی و مجنون)

محمد علی ایم

انتشارات خورشید اندیشه

۱۳۹۶

سرشناسه	: سلیمی، محمدعلی، ۱۳۵۶.
عنوان قراردادی	: مخزن الاسرار. برگزیده. شرح خسرو و شیرین. برگزیده. شرح لیلی و مجنون. برگزیده. شرح
عنوان و نام پدید آور	: شرح مثنویهای نظامی گنجوی (گزیده شروح مخزن الاسرار، خسرو و شیرین، لیلی و مجنون) / محمدعلی سلیمی.
مشخصات نشر	: یلام: خورشید اندیشه، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	: ۱۹۸ ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۹۶۲۷۲-۴-۰
وضعیت فهرست نویسی	: نیا
یادداشت	: کتابنامه.
موضوع	: نظامی، الیاس بن یوسف، ۹۵۳۰ - ۹۶۱۴ ق. مخزن الاسرار - نقد و تفسیر
موضوع	: Nezami, Elias - ibn - yusuf . Makhzan - al - asrar -- Criticism and interpretation
موضوع	: نظامی، الیاس بن یوسف، ۹۵۳۰ - ۹۶۱۴ ق. لیلی و مجنون - نقد و تفسیر
موضوع	: Nezami, Elias - ibn - Yusuf . Leili va Majnoon-- Criticism and interpretation
موضوع	: نظامی، الیاس بن یوسف، ۹۵۳۰ - ۹۶۱۴ ق. خسرو شیرین - نقد و تفسیر
موضوع	: شعر فارسی - قرن ۶ ق. - تاریخ و نقد
موضوع	: Persian poetry -- 12th century -- History and criticism
شناسه افزوده	: نظامی، الیاس بن یوسف، ۹۵۳۰ - ۹۶۱۴ ق. مخزن الاسرار. شرح
شناسه افزوده	: Nezami, Elias - ibn - Yusuf . Makhzan - al - asrar
شناسه افزوده	: نظامی، الیاس بن یوسف، ۹۵۳۰ - ۹۶۱۴ ق. خسرو و شیرین. شرح
شناسه افزوده	: Nezami, Elias - ibn - Yusuf . Khosro va Shirin. Commantries
شناسه افزوده	: نظامی، الیاس بن یوسف، ۹۵۱۰ - ۹۶۱۴ ق. لیلی و مجنون. شرح
شناسه افزوده	: Nezami, Elias - ibn - Yusuf . Leili va Majnoon
رده بندی کنگره	: PIR ۵۱۳/س ۴۱۳۹۶
رده بندی دیویی	: ۱/۲۳۸۸
شماره کتابشناسی ملی	: ۵۰۶۸۲۵۸



شرح مثنویهای نظامی گنجوی (گزیده شروح مخزن الاسرار، خسرو و شیرین، لیلی و مجنون)

تألیف	محمدعلی سلیمی
سال چاپ اول	۱۳۹۶
شمارگان	۵۰۰
ناشر	انتشارات خورشید اندیشه
ویراستار علمی	حسن سلطانی کوهستانی
صفحه آرای	سجاد حاتمی
طراح جلد	آرمان فرضی
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۹۶۲۷۲-۴-۰
قیمت	۱۵۰۰۰ تومان

آدرس: ایلام، خیابان شهید بهشتی، شهروند، نسیم ۱، پلاک ۸۳
مشهد، وکیل آباد، هفت تیر ۱۸، پلاک ۳۲-۳۸۴۱۹۲۰۹

فهرست مطالب

عنوان

صفحه

مقدمه ۹

فصل ۱.

گزیده سرون مخزن الاسرار نظامی گنجوی ۱۱

فصل ۲.

گزیده شروح خسرو و شیرین نظامی گنجوی ۵۴

فصل ۳.

گزیده شروح لیلی و مجنون نظامی گنجوی ۱۳۹

کتابنامه ۱۹۷

مقدمه

بخش اعظمی از متون ادب فارسی به عنوان گنجینه های علوم و اندیشه های بشری محسوب می شود که طی دوره ها و اعصار مختلف گردآوری شده است. غالب این علوم با یکدیگر مرتبطند و شاعران و نویسندگان، چه برای بیان اندیشه و چه برای هنرنمایی، از انواع واژگان و اصطلاحات آنها بهره جسته اند. این علوم حوزه های متنوع و گسترده یی از قبیل: علم خرد، حکمت و کلام، فلسفه و عرفان، طب، هیئت و نجوم، گیاه شناسی، معادن و جواهرات، البسه و اطعمه و بسیاری دیگر را در بر می گیرد. فهم و دریافت هر یک از این علوم به تنهایی مشکل است و زمانی که شاعر هنرمند این دانشها را با هنرهای شاعری و سخن پروری تلفیق می کند جهانی نو پدید می آورد که درک و دریافت آن تأمل و دست یازش می طلبد. نظامی از شعرایی است که زبان فارسی را نه از طریق زبان مادری بلکه از راه آموزش فرا گرفته است و به همین دلیل زبان نظامی دارای تعقید و پیچیدگی است.

همزمان با آفرینش این آثار، شروح متعددی بر آنها نوشته شده که غالباً به قصد درک بهتر و کشف راز و رمزهای محتوایی و هنری آنها بوده است. در دهه های اخیر محققان و دوستداران ایرانی و غیر ایرانی زبان و ادب فارسی بر بسیاری از آنها شروحي نوشته و بسیاری از مشکلات محتوایی و زبانی آنها را حل کرده اند؛ از جمله

این آثار می‌توان به شروح استادانی چون حسن وحید دستگردی، عبدالمحمد آیتی، بهروز ثروتیان، برات زنجانی، و گزیده‌های محمدتقی پورنامداریان و کامل احمدنژاد اشاره کرد. این آثار گرانقدر در آزمون دوره‌های تکمیلی و تخصصی رشته زبان و ادب فارسی از متون اصلی محسوب می‌شود و مرجع دانشجویان و استادان زبان و ادب فارسی است.

از آنجا که دسترسی به این آثار برای همگان ممکن نیست و منابع متعدد آزمونها، فرصت مطالعه دقیق همه منابع آزمون را نمی‌دهد؛ نگارنده بر آن شد تا این گزیده را به منظور دسترسی بهتر و آسانتر به مطالب شروح مذکور فراهم آورد. بدین منظور مباحث اصلی و مهم در ریح بخزن الاسرار، خسرو و شیرین، لیلی و مجنون به‌طور جداگانه در سه فصل گزینش گردآوری شده، به گونه‌ایی که متقاضیان در فرصت کم بتوانند همه آنها را مرور کنند و آنان موفقیت خود را در آزمون افزایش دهند. امیدوارم که این تلاش ناچیز قدم مهمی در این به موفقیت متقاضیان محسوب شود.

محمدعلی سلیمی

بهمن ۱۳۹۶