

پایان نامه نویسی

تألیف، گردآوری و اقتباس:

دکتر ابولفضل کرمی (عضو هیأت علمی بازنشسته دانشگاه علوم پزشکی طباطبائی تهران)

سرشناسه	کرمی، ابوالفضل، ۱۳۳۳ -
عنوان و نام پدیدآور	پایان نامه نویسی / تالیف، گردآوری و اقتباس ابوالفضل کرمی.
مشخصات نشر	تهران : روان سنجی، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری	[۱۰۹] ص.
شابک	978-964-7855-28-0:
وضعیت فهرست نویسی	فیا :
یادداشت	:
یادداشت	کتابنامه: ص. [۱۰۷ - ۱۰۹].
موضوع	پایان نامه ها-- شیوه نامه
موضوع	Dissertations, Academic-- Style manuals :
موضوع	تحقیق -- روش شناسی
موضوع	Research -- Methodology
رده بندی کنگره	LB۲۳۶۹/ک۴۵۰۲ ۱۳۰۰
رده بندی دیویی	۰۰۰۰۰۰
شماره کتابشناسی ملی	۵۳۸۳۵۰۰



انتشارات روان سنجی

عنوان کتاب	پایان نامه نویسی
نویسنده	ابوالفضل کرمی
نوبت چاپ	اول
شمارگان	۱۰۰۰ نسخه
قیمت	۱۸۰,۰۰۰ ریال

آدرس مرکز پخش : تهران ، میدان انقلاب، ابتدای کارگر جنوبی، کوچه رشتچی، پلاک ۱۳ واحد ۲

تلفکس : ۰۲۱-۶۶۵۶۴۸۱۵

WWW.RAVANSANJI.COM

فهرست مطالب

۱۱	پیشگفتار.....
۱۳	فصل اول.....
۱۳	ساختار پایان نامه.....
۱۴	یاردی که در فصل اول پایان نامه مطرح می شود:.....
۱۴	مقاله پژوهش.....
۱۵	۱) نقش سیمه.....
۱۵	۲) بیان مسأله.....
۱۷	مراحل و جهت گیری های بیان مسأله.....
۱۷	گام های بیان مسأله پژوهش.....
۱۸	گام اول: تمرکز نظری بر مؤلفه های اجتماعی اساسی مورد مطالعه پژوهش.....
۱۹	گام دوم: مطالعه پژوهش های قبلی (پیشینه پژوهش).....
۱۹	گام سوم: روشن نمودن ابهام ها و چالش ها به منظور طرح یک اصلی پژوهش.....
۲۰	* نکات مورد توجه در بیان مسأله پژوهش.....
۲۲	۳) چارچوب نظری و طرح مفهومی (نقشه نظری یا مفهومی پژوهش).....
۲۳	نقش و کارکرد نظریه.....
۲۳	شیوه های اخذ نظریه و سطوح آن.....
۲۴	ویژگی های نظریه.....
۲۴	برخی مشکلات شایع در بیان مسأله.....
۲۵	۴) اهمیت و ضرورت پژوهش (کاربردها و جنبه های نوآورانه آن).....

۲۷	 (ب) اهمیت نظری پژوهش
۲۸	 (ب) اهمیت کاربردی پژوهش
۲۸	 سه تمرکز اصلی در بیان اهمیت پژوهش
۲۹	 (۵) هدف های پژوهش
۲۹	 ملاک های هدف ها
۳۱	 ویژگی های بیان هدف ها
۳۱	 ۶/ سوال ها یا فرضیه های پژوهش
۳۲	 نقش ها فرض
۳۲	 ویژگی های فرض
۳۳	 (۷) متغیر یا متغیرهای پرسش و تعریف آن (نظری و عملیاتی)
۳۴	 (۸) تعریف نظری و عملیاتی متغیر ها
۳۷	 فصل دوم
۳۷	 مبانی نظری و پیشینه پژوهش
۳۸	 مبانی نظری و پیشینه پژوهش
۳۸	 اهمیت مطالعه پژوهش های گذشته
۴۰	 بخش های اساسی فصل دوم
۴۰	 گام های جست و جوی مبانی نظری
۴۱	 مزیت های مبانی نظری
۴۲	 ویژگی ها و هدف ها پیشینه کاوی خوب
۴۳	 (ب) پیشینه پژوهش و انواع آن
۴۵	 جمع بندی فصل

فصل سوم ۴۷

روش شناسی پژوهش ۴۷

روش شناسی پژوهش ۴۸

قسمت های فصل سوم پایان نامه ۴۸

۱- روش و نوع پژوهش ۴۸

الف) روش پژوهش ۴۹

ب) نوع پژوهش ۵۱

۲- جامعه ۵۱

۳. نمونه و روش انتخاب نمونه آماری پژوهش ۵۲

انواع نمونه گیری ۵۲

۱. انواع نمونه گیری تصادفی ۵۳

الف) نمونه گیری تصادفی ساده ۵۴

ب) نمونه گیری تصادفی نظام مند (سیستماتیک) ۵۵

ج) نمونه گیری تصادفی طبقه ای ۵۵

* نکاتی قابل توجه در روش نمونه گیری طبقه ای ۵۷

شرایط استفاده نمونه گیری به روش طبقه ای ۶۰

د) نمونه گیری خوشه ای ۶۰

نمونه گیری خوشه ای چند مرحله ای ۶۳

نمونه گیری خوشه ای یک مرحله ای ۶۳

نمونه گیری خوشه ای چند مرحله ای ۶۳

معایب این روش عبارتند از: ۶۴

۲. انواع نمونه گیری های غیر تصادفی (غیر احتمالی) ۶۵
۱. نمونه گیری در دسترس یا اتفاقی ۶۶
۲. نمونه گیری هدفمند (تعمدی) یا قضاوتی ۶۶
۳. نمونه گیری سهمیه ای ۶۷
۴. نمونه گیری گلوله برفی یا افزایشی (زنجیره ای) ۶۷
۵. نمونه گیری موردی (مطالعه موردی) ۶۸
۶. نمونه گیری منطقه ای ۶۹
۷. نمونه گیری چند مرحله ای ۶۹
- تعداد (حجم) نمونه از ۷۰
- برخی نکات در انتخاب نمونه پژوهش ۷۱
- تعیین روش محاسبه حجم یا اندازه نمونه از جامعه ۷۳
- انتخاب نمونه از جامعه در پژوهش های آزمایشی ۷۶
۳. شیوه و ابزار گردآوری اطلاعات پژوهش، تأمین رویی (ابزار) و پایایی (اعتماد) آن ۷۷
- الف) مطالعه کتابخانه ای ۷۸
- ب) مطالعه میدانی ۷۸
- روش پرسشنامه ۷۹
- روایی و پایایی ابزار پژوهش ۷۹
۵. روش اجرای پژوهش ۸۱
- اشتباهات متداول در روش اجرای پژوهش ۸۲
- شرایط و معیارهای ورود و خروج از پژوهش ۸۳
- تجزیه و تحلیل داده ها ۸۳

۸۳	۱-آمار توصیفی
۸۳	۲-آمار استنباطی
۸۴	۶. ملاحظه های اخلاقی
۸۷	فصل چهارم
۸۷	تجزیه و تحلیل یافته ها
۸۸	تبیه و تحلیل یافته ها
۸۸	الف) ورود داده ها به نرم افزار مورد نظر
۸۸	ب) رسم کردن داده
۸۹	ج) استخراج اعداد جهت شناسی (بیوگرافیک)
۹۰	الف) یافته های توصیفی پژوهش
۹۰	ب) تحلیل استنباطی داده های پژوهش (آزمون فرض)
۹۱	تحلیل آماری فرضیه ها (یا سوال ها)
۹۲	تصاویر ، جدول ها و نمودارها
۹۳	فصل پنجم
۹۳	بحث، نتیجه گیری
۹۴	مقدمه:
۹۶	قسمت ها (گام های) عمده فصل
۹۷	الف) نتیجه گیری
۹۷	ب) بحث و تفسیر
۹۷	ج) محدودیت ها و پیشنهادها
۹۷	گام اول) نتیجه گیری

گام دوم) بحث و تفسیر یافته‌ها.....	۹۹
نکات مورد توجه در تدوین فصل.....	۱۰۰
گام سوم) بیان محدودیت‌ها و پیشنهادهای پژوهش.....	۱۰۳
الف) محدودیت‌های پژوهش.....	۱۰۳
ب) پیشنهاد های پژوهش.....	۱۰۴
۱. پیشنهاد های کاربردی.....	۱۰۴
۲. پیشنهاد های پژوهشی.....	۱۰۵
منبع نویسی.....	۱۰۵
مواردی که در منبع نویسی باید رعایت کرد.....	۱۰۵
منابع.....	۱۰۷

پیشگفتار

کلیه دانشجویان دوره کارشناسی ارشد و دکتری در پایان تحصیلات خود لازم است پژوهشی تحت عنوان پایان نامه یا رساله را تهیه و ارائه نمایند، که چکیده فعالیت های آموزشی و پژوهشی دانشجو در دوران تحصیل می باشد. پایان نامه مانند هیچکدام از درس های دوران تحصیل نمی باشد و در آن حفظ کردن مطرح نیست، فعالیت هدفمند دانشجو است که با راهنمایی استاد راهنما و مشاور انجام می شود، و بیانگر توان پژوهشی دانشجو و مشارکت او در دانش بشری می باشد.

شواهد امر نشان می دهد که پایان نامه نویسی در بیشتر دانشگاه های ایران دچار بحران شده است، تا حدی که در بعضی از رشته های کارشناسی ارشد رشته های "آموزش محور" دایر شده است و می توان ادعا کرد این موضوع بحرانی است که در امر آموزش و پژوهش به وجود آمده است. ضروری می نماید که هر یک از استادان در کاهش این بحران قدمی بردارند. دلایل ایجاد بحران و ابعاد آن وسیع است، و ما در اینجا به چند بعد مهم آن اشاره می کنیم: پذیرش بیش از حد دانشجو و عدم تناسب تعداد استاد با تعداد دانشجو، کمبود زمان اختصاص یافته برای پایان نامه نویسی بخصوص در دوره کارشناسی ارشد، جدی نگرفتن درس روش تحقیق از طرف دانشجو و تئوری برگذار کردن درس از طرف استاد، آشنایی ضعیف بعضی از استادان با کارهای پژوهشی و پذیرش پایان نامه زیاد، نبود مکان مناسب برای راهنمایی دانشجویان در دوره گذران واحد پایان نامه، غیر استاندارد بودن معیار های ارزیابی پایان نامه در جلسه های دفاع عدم ارسال پایان نامه برای مطالعه استاد داور یا عدم مطالعه پایان نامه از طرف بعضی از داوران، دل در جلسه دفاع و نگاه سطحی به آن در جریان دفاع، بدتر از همه دایر شدن مراکز و موسسات پایان نامه نویسی در سطح جامعه و تبلیغ آن در جلو و در و دیوار دانشگاه ها، و مشکل مهم دیگر عدم آشنایی دانشجویان با مساله پایان نامه نویسی است

از سال ها پیش مطالبی را با عنوان های مختلف از جمله اصول نگارش پایان نامه، تدوین پایان نامه، فصل بندی پایان نامه، و مواردی که در هر فصل باید مطرح شود تهیه و در اختیار دانشجویان قرار دادم. متأسفانه تعدادی همان اصول را هم رعایت نمی کردند و معمولاً پایان نامه ای را بدون توجه به صحت و سقم آن الگو قرار داده و پایان نامه خود را می نوشتند. واکثریت آن ها در نگارش تک تک موارد قابل طرح در فصل ها مشکل داشتند و دائماً سوال می کردند، لذا تصمیم گرفته شد تمام موارد پایان نامه در حلدی که قابل درک و حوصله خواندن و انجام دانشجویان باشد جمع اوری و در اختیار عزیزان قرار داده شود.

www.ketab.ir