



نشر آزمون

پرسش‌های چهارگزینه‌ای طبقه‌بندی شده

کاردانی پیوسته

۹ سال کنکور

رشته گرافیک

(سراسری - آزاد - جامع علمی و کاربردی)



- تاریخ هنر ایران و جهان
- عکاسی ۱ و ۲
- طراحی ۱ و ۲
- مبانی هنرهای تجسمی
- خط و گرافیک
- مبانی تصویرسازی
- پایه و اصول صفحه‌آرایی

سید امین میراعلمی
(مدرس دانشگاه)

کد آموزشی ۵۵۰۹

میراعلمی، امین، ۱۳۵۸.

پرسش‌های چهارگزینه‌ای طبقه‌بندی شده کنکور کاردانی پیوسته
(فنی حرفه‌ای و کار دانش) گرافیک با توجه به آخرین تغییرات کتاب‌های
درسی ۹ سال کنکور ... / امین میراعلمی. - تهران: نشر آزمون، ۱۳۸۴.
۳۳۹ ص.

ISBN: 964 - 512 - 006 - 3

عنوان روی جلد: پرسش‌های چهارگزینه‌ای طبقه‌بندی شده کاردانی
پیوسته رشته گرافیک ۹ سال کنکور.
فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

۱. دانشگاه‌ها و مدارس عالی - - ایران - - آزمون‌ها. ۲. گرافیک - -
آزمون‌ها و تمرین‌ها (عالی). الف. عنوان. ب. عنوان: پرسش‌های
چهارگزینه‌ای طبقه‌بندی شده کاردانی پیوسته رشته گرافیک ۹ سال
کنکور.

۳۷۸/۱۶۶۴
۸۴-۱۰۱۱۲ م

LB۲۳۵۳/م۹۳۲
کتابخانه ملی ایران



نام کتاب : پرسش‌های چهارگزینه‌ای طبقه‌بندی شده کاردانی پیوسته ۹ سال کنکور (رشته گرافیک)

مؤلف : سید امین میراعلمی

نوبت چاپ : اول ۱۳۸۴

ناشر : نشر آزمون

تیراژ : ۵۰۰۰ نسخه

قیمت : ۴۷۰۰ تومان

چاپ و مصافی : آزمون ۷۳۳۳۱۵۹

شابک : ۳-۰۰۶-۵۱۲-۹۶۴-۹۶۴-۵۱۲-۰۰۶-۳ ISBN 964-512-006-3

حق چاپ و نشر برای ناشر فوق محفوظ است و هرگونه نسخه برداری پیگرد قانونی دارد.

مقدمه مؤلف

حمد و سپاس ایزد منان را که با الطاف بی‌کران خود این توفیق را به ما ارزانی داشت تلذذ می‌توانیم در راه ارتقای دانش عمومی و فرهنگ این مرز و بوم در زمینه چاپ کتب کنکور گام‌های هر چند کوچک برداشته و در انجام رسالتی که برعهده داریم مؤثر واقع شویم. کتابی که هم اکنون در دست شما دانش‌آموزان قرار گرفته، مجموعه‌ای کامل است از دروس مهم رشته گرافیک.

نکته مهم منظور شده در این کتاب مجزا بودن هر درس از درس دیگر با توجه به سال‌های امتحانی کنکور (۷۵ - ۸۳) و پاسخ‌نامه‌ی تشریحی آن بوده، که این امر به دانش‌آموز کمک نموده که دسترسی سریع‌تر به مطلب و نکته‌ها و سؤالات کنکوری داشته باشد. نکته مهم دیگر، ۳ دوره کنکور آزمایشی آن بوده که در نشان دادن سطح علمی دانش‌آموز کمک بسیاری می‌کند. ما سعی نمودیم که کتابی بی‌نقص و مفید ارائه شود، هر چند ادعایی در مورد بی‌نقص بودن آن نداریم. لذا از همه صاحب‌نظران استدعا داریم، نواقص و اشکالات احتمالی و یا پیشنهادات خود را جهت ارتقای این مجموعه گوشزد فرمایند. امید است این مجموعه بتواند پلی برای ورود دانش‌آموزان عزیز به مراکز دانشگاهی باشد. در پایان از زحمات و راهنمایی‌های بی‌دریغ آقای حسین محسنی پور و هم‌چنین ناشر محترم آقای قاری نیت تشکر و قدردانی را نموده و برای ایشان موفقیت روز افزون از درگاه خداوند خواستاریم.

فهرست مطالب

پرسش‌های چهارگزینه‌ای پایه و اصول صفحه‌آرایی (سراسری و آزاد ۸۳-۷۵)	۶
پاسخ تشریحی	۳۰
پرسش‌های چهارگزینه‌ای تاریخ هنر ایران و جهان (سراسری و آزاد ۸۳-۷۵)	۴۵
پاسخ تشریحی	۶۴
پرسش‌های چهارگزینه‌ای مبانی هنرهای تجسمی (سراسری و آزاد ۸۳-۷۵)	۸۱
پاسخ تشریحی	۱۰۵
پرسش‌های چهارگزینه‌ای خط در گرافیک (سراسری و آزاد ۸۳-۷۵)	۱۲۰
پاسخ تشریحی	۱۴۶
پرسش‌های چهارگزینه‌ای عکاسی ۱ و ۲ (سراسری و آزاد ۸۳-۷۵)	۱۵۹
پاسخ تشریحی	۱۷۷
پرسش‌های چهارگزینه‌ای طراحی ۱ و ۲ (سراسری و آزاد ۸۳-۷۵)	۱۹۰
پاسخ تشریحی	۲۴۱
پرسش‌های چهارگزینه‌ای مبانی تصویر سازی (سراسری و آزاد ۸۳-۷۵)	۲۵۶
پاسخ تشریحی	۲۷۷
پرسش‌های چهارگزینه‌ای کنکور دانشگاه جامع علمی کاربردی سراسری ۸۲	۲۹۰
پاسخ تشریحی	۲۹۴
آزمون دوره‌ای ۱ با پاسخ	۲۹۱
آزمون دوره‌ای ۲ با پاسخ	۳۰۹
آزمون دوره‌ای ۳ با پاسخ	۳۲۴