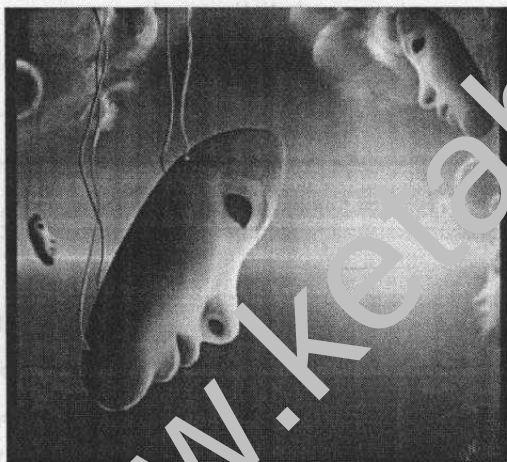


بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۱۴۲۴۴۴

تخیلات اوتیستیک در ذهن یک اسکیزوئید



تألیف

پیمان فخری شجاعی

فواد صلواتی

مریم فسائی

نشر آقای کتاب

۱۳۹۷

سرشناسه	:	فخری شجاعی، پیمان، ۱۳۵۴ -
عنوان و نام پدیدآور	:	تخیلات اوتیستیک در ذهن یک اسکیزوئید/تالیف پیمان فخری شجاعی،
مشخصات نشر	:	تهران: آقای کتاب، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری	:	۲۵۲ص: مصور، جدول.
شابک	:	۲۰۰۰۰ ریال: ۹۷۸-۶۰۰-۸۸۵۱-۹۱-۲
وضعیت فهرست نویسی	:	فیپا
موضوع	:	شخصیت اسکیزوئید
موضوع	:	Schizoid personality
موضوع	:	افراد مبتلا به درخودماندگی
موضوع	:	Autistic people
شناسه انجمن	:	صلواتی، فواد، ۱۳۶۳ -
شناسه افزوده	:	فسائی، مریم، ۱۳۶۲ -
رده بندی کنگره	:	۱۳۹۷/۵/۵۶۹RC ۱۳۹۷/۳ف۲۷ش/
رده بندی دیویی	:	۶۱۶/۸۹
شماره کتابشناسی ملی	:	۵۳۲۹۳ ۸

ناشر	:	آقای کتاب
عنوان	:	تخیلات اوتیستیک در دس یک اسکیزوئید
مؤلف	:	پیمان فخری شجاعی - فواد صابری - مریم فسائی
نوبت چاپ	:	اول / ۱۳۹۷
تیراژ	:	۱۰۰ جلد
قیمت	:	۳۴ هزار تومان
شماره شابک	:	۹۷۸-۶۰۰-۸۸۵۱-۹۱-۲

این اثر مشمول قانون حمایت مؤلفان و مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۴۸ است، هرکس تمام یا قسمتی از این اثر را بدون اجازه ناشر یا مؤلف، نشر یا پخش کند مورد پیگرد قانونی قرار خواهد گرفت.

کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر متعلق به ناشر و مؤلف می‌باشد.

آدرس نشر و محل توزیع: تهران، میدان انقلاب، ابتدای خ وحید نظری، بن‌بست بختیاری، پلاک ۷، واحد ۱ تلفن و دورنگار: ۶۶۱۷۶۸۹۱

سایت: www.aghayeketab.ir ایمیل: aghayeketab@gmail.com

www.ghazayesalem.org

"مسئولیت صحت مطالب کتاب با مؤلف می‌باشد"

پیش گفتار:

سال‌هاست که مولفان این کتاب در زمینه اختلالات شخصیت در دفتر مشاوره و خدمات روان شناختی پیمان مشغول به تحقیق و بررسی می باشند.

یکی از این اختلالات شخصیت، اختلال شخصیت اسکیزوئید می باشد که متأسفانه از نظر علمی در ایران مظلوم واقع شده است. یکی از انواع اسکیزوئید ها از دیدگاه تئودور میلون (بزرگ مرد روان شناسی جهان) نوع فرعی مسخ شخصیت (شخصیت‌زدایی شده) می باشد. از ویژگی های مهم این نوع اسکیزوئیدها تخیلات عمیق آن ها بوده که عمدتاً به شکل دست نوشته های دور از دسترس همگان بعضاً به دور ریخته می شود. این تخیلات از دیدگاه روان شناسی کارکرد های عمده ای را دارا می باشند.

انشا الله کتاب حاضر سنگ بنایی جهت ارتقاء علمی در این خصوص گردد. در کل فرآیند نگارش کتاب سعی شده تا بر کمال گرایی خود غلبه کنیم و با نقائصی که ممکن است در کتاب وجود داشته باشد، کتاب را به چاپ برسانیم. پر واضح است هر کتاب، تشنه انتقاد های سازنده خوانندگان می باشد. این کتاب نیز از این قاعده مستثنی نیست.

قبل از مطالعه کتاب، توجه شما را به چند نکته جلب می نمایم:

۱. به دلیل حجم بسیار بالای مطالب، برآن شدیم تا با خلاصه نویسی و از طرفی ادا شدن حق مطلب، اطلاعات مفیدی را به خواننده انتقال دهیم. ۱. هر جمله اگر با سه نقطه (...) روبرو شدید، بدانید خلاصه نویسی صورت گرفته است.

۲. این کتاب کاملاً یک کار علمی بوده و هدف دیگری را دنبال نمی کند.

۳. عکس هایی که در کتاب آورده شده کاملاً تصادفی بوده و از اینترنت توسط پرهام^۱ گزینش شده است و با اجازه ایشان در کتاب گنجانده شده است (سزن ادبی دست نوشته ها فاقد هر گونه عکس می باشد).

۴. به دلیل حجم بالای دست نوشته ها، کلاً اصل کتاب بروی یک کره^۲ و آن هم نابرا بوده است.

۵. در خط به خط دست نوشته ها شاهد واژه سازی پرهام (فرد اسکیزوئید مورد بررسی کتاب ما) خواهید بود. تا آن جا که برای مولفین میسر بوده، معنی هر لغت پانویس شده است.

^۱ ما در این کتاب تخیلات اتیبتیک شخصی را بررسی می کنیم موسوم به پرهام

^۲ این تخیلات در خصوص یک کره خیالی، با یک و نیم میلیارد جمعیت بوده که نامش نابراست. در سه سال اخیر، سه کره دیگر به این کره ها اضافه شدند، به نام های، ژاکسیا، آرزگانتسا و دوناتسیا. در هنگام نگارش کتاب، پرهام شخص اسکیزوئید مورد بررسی ما (گفت: من جدیداً در نوشته هایم، نابرا نام یک سرزمین قرار دادم و نام کره نابرا را هم به نام نگیرا تغییر نام دادم. در حقیقت ما با یک سرزمینی به نام نابرا مواجهیم، با چهار کره در آن، ولی عنایت داشته باشید، به دلیل این که نوشته ها تماماً برای تاریخ قدیم این سرزمین می باشد، تمرکز بیشتر این کتاب بر روی یک کره، و آن هم به نام قدیمش، نابرا می باشد.

^۳ واژه سازی: واژه سازی و ساختن جملات و ادبیات نو از علاقه مندی های این نوع خاصی اسکیزوئید ها است. آن ها اذعان دارند از کودکی حتی دوست نداشتند از کلمات و حتی زبان مردم عادی پیروی کنند.

اسکیزوئید داستان ما، تقریباً در تمامی صفحات نوشته هایش از کلمات نو استفاده کرده است، از اسامی افراد گرفته تا اسامی روستاها، شهرها، استان ها، کشورها، ایالت ها و... کلماتی را ابداع کرده که در کره زمین وجود ندارد، مثلاً: گروه که شامل ۶ تا ۱۵ نفر بوده و از روستا کوچک تر است. رده بندی های نظامی، سیاسی، علمی، فرهنگی، هنری، دانشگاهی و غیره و غیره.

وی می گوید: بیشتر در کلماتی که می خواهند سختی و سفتی را انتقال دهند حرف "ق" استفاده شده است، کلماتی که خشونت را می خواهند انتقال دهند حرف "ح" دارند، در کلماتی که در آن عشق وجود دارد بیشتر از حرف "ز" و "ف" استفاده شده است و....

ضمناً جدای از این واژه ها وی از جملات و زبان خاصی نیز در آنجا سود برده است: ←

فهرست مطالب

صفحه	موضوع
۹	Ψ فصل اول: اختلال شخصیت اسکیزوئید
۱۱	Ψ فصل دوم: اختلال شخصیت اسکیزوئید گسست از خویشتن یا مسخ شخصیت
۱۷	Ψ فصل سوم: تخیلات اوتیستیک
۱۹	Ψ فصل چهارم: نایرا
۳۷	Ψ فصل پنجم: تاریخ روسای دولت فدرال
۱۲۹	Ψ فصل ششم: تاریخ کشورها
۱۸۹	Ψ فصل هفتم: گپ و گفتی پرهام
۱۹۳	Ψ فصل هشتم: کارکردهای تخیلات اوتیستیک نایرا
۲۴۱	Ψ فصل نهم: آسیب های اختلال اوتیستیک نایرا
۲۴۳	Ψ فصل دهم: نامه اسکیزوئید به سرعین نایب

این کتاب درباره تخیلات اتیستیک یک شخصیت اسکیزوئید است، مولفین این کتاب قصد دارند توضیح دهند که این شخصیت اسکیزوئید (پرهام)^۱ چگونه به کمک تخیلات خویش بر مشکلات برآمده از اختلال شخصیت خویش فائق می آید. در ابتدا نمایه‌ای از شخصیت پرهام و مشکلاتش ترسیم می شود و سپس تخیلات اتیستیک او به تفصیل توضیح داده می شود و عناصر تشکیل دهنده آن به شرح در می آید، پایان بحث شامل تحلیل و تفسیر این مهم است که چگونه عناصر تشکیل دهنده تخیلات اتیستیک پرهام به سمت مشکلات مختلف وی سوگیری می کند. در این کتاب سعی شده به حوصله خواننده احترام گذاشته و بجای تخیلات چند هزار صفحه ای این فرد در خصوص تخیلاتشان بیشتر به جنبه های علمی دست نوشته ها توجه گردد. این تخیلات در خصوص یک کره خیالی، با یک و نیم میلیارد جمعیت بوده که نامش نایراست. در سه سال اخیر، سه کره دیگر به این کره ها اضافه شدند، به نام های، ژاکسیا، آرژانتسا و دوناتسیا. در هنگام نگارش کتاب، پرهام (شخصیت اسکیزوئید عزیز ما) عنوان کرد: من جدیداً در نوشته های، عبارت نایرا را نام یک سرزمین قرار دادم و نام کره نایرا را نیز به نام نگایرا برگرداندم. در حقیقت ما یک سرزمینی به نام نایرا مواجهیم، با چهار کره در آن، ولی عنایت داشته باشید، به دلیل این که نوشته ها تماماً برای تاریخ قدیم این سرزمین می باشد، تمرکز بیشتر این کتاب بر روی یک کره، و آن هم به نام قدیمش، نایرا می باشد.

پرهام (شخصیت مورد مطالعه ما) به کمک تخیلات اوتیستیک سعی نموده بر همه مشکلات تفوق پیدا کند، او در جهان ذهنی خود چهار سیارده خلق کرده که مجموعاً نزدیک به ۳ میلیارد جمعیت دارند. مردمی از اقوام، طبقات و نژادها و فرهنگ های مختلف که با هم کنش خویش جامعه ای بزرگ را می سازند. پرهام خویش را از هم گسیخته خویش را میان افراد این ملت تقسیم می کند و در لحظات مختلف زندگی، خویش را در قالب افراد، کشورها، اقوام و ساختارهای سیاسی تصور می کند و به این ترتیب فاصله میان خود و واقعیت را پر می کند همانطور که گفته شد او از مواجهه مستقیم با واقعیت نفرت دارد. نادانان حوادث دنیا را به صورت وقایع سیاسی، اقتصادی و اجتماعی در جهان خیالی خود تصور می کند مثلاً نگارش یک کتاب را او چونان تولید یک کشور، جلسه کاری او چونان جلسه ای سیاسی میان سیاستمداران و اختلالات روانی و مشکلات جسمی چونان مشکلات اجتماعی و زیست محیطی تصور می شود به این ترتیب هر فعالیتی که او انجام می دهد به صورت فعالیت های سیاسی و اقتصادی مردم سیاره خود دریافت می کند. سخنرانی های سیاستمداران سیاره خیالی او موجب ایجاد امید، نابودی، یاس و استیصال و آفریدن انگیزه برایش می گردد، او امور روزمره خود را با وزارتخانه های این سیارات انجام می دهد. نظام جزا و پاداش در آن سرزمین ها موجب ایجاد شوق برای کار و ترس از کاهلی می شود. او به کمک "من" (ایگوی) این افراد خیالی عدم کفایت ایگوی خود را جبران می کند. بدین ترتیب او می تواند آرزوهای خیالین خود شکاف های شخصیتی خویش را پر کند.