

آزِ حَمَّاسِه شالانقلاب، مُوسیقی

هوشنگ جاوید



المششاران مسودہ معہ (۱) وابستہ بہ حوزہ دہختری (۱)



دکتر محمدحسین

از حماسه تا انقلاب،
موسیقی

تویستنده هوشنگ جاوید

طراحی جلد: شمیم گیلائی

چاپ و صحافی: واژه پرداز اندیشه - چاپ اندیشه

جواب اول: ۱۳۹۷

شمارگان: ۱۱۱۰ نسخه

شماره: ۹۷۸-۶۰۰-۰۳-۱۶۹۴-۵

سرشناسه: جاوید، هوشنگ، ۱۳۳۸ -

موان و نام پدید آور: از حماسه تا انقلاب موسیقی /

هوشنگ جاوید.

شخص: ناشر: تهر از: شرکت انتشارات سور ۵ مهر، ۱۳۹۶.

مش ۷، ظاهری: ۱۸۴ ص.

ISBN:978-600-03-1694-5

وضع:
تاريخ:
محل:
موضوع:
ملاحظات:

موضوع: شه حماسی فاوس، -- تاریخ و نقد

Epic poetry, Persian -- History: موضوع

and criticism

موضوع: شعر حماسی (رسی)

Epitaph, Persian: موضوع

شناسه افزوده: شرکت انتشارات سور

PIR رده بندی کنگره: ۱۳۹۶ الف ۲ ج ۱۵/

رده بندی دیوبند: ۹-۰۳/۱۸۱

شماره کتابشناسی ملی: ۴۸۳۷۸۱۱

نشانی: تهران، خیابان حافظ، خیابان رشید، پلاک ۶

صندوق پستی: ۱۵۸۱۵-۱۱۴۴

تلفون: ۶۱۹۴۲ سامانه پیامک: ۳۰۰۰۵۳۱۹

تلفن مرکز پخش: (پنج خط) ۶۶۴۶۰۹۹۳ فکس: ۶۶۴۶۹۹۵۱

w . s o o r e m e h r . i r

نقل و چاپ نوشته‌ها منوط به اجازه رسمی از ناشر است.

سرآغازی وام گرفته از اشعار استاد محمدحسین

- ۹ شهریار در مثنوی «روح پروانه»
۱۱ پیش‌نوشته‌ای بر این نهضت:
۱۳ بخش یکم: «حماسه و پهلوانی»
۱۵ حماسه چیست؟
۲۲ به دنبال ریشه‌ها در تاریخ
۲۲ الف) از آغاز تا پایان ساسانیان
۸۹ بخش دوم: اعتراض آشوب‌انگیزی و فترت
۹۱ تاثیرات فرهنگی، آشوب‌انگیزی و اعتراض و فترت (حماسه‌های نوین)