



راهنمای تدریس
ریاضی
اول دبستان

مؤلفان :

بهزاد قباخلو، مریم احمدی

ناظر علمی :

حمید رضا امیری



سرشناسه	قباخلو، بهزاد، ۱۳۵۲ -
عنوان و نام پدیدآور	راهنمای تدریس ریاضی اول دبستان/ مؤلفین بهزاد قباخلو، مریم احمدی؛ ناظر علمی حمیدرضا امیری؛ با همکاری مؤسسه آموزش نیروی انسانی شهید مهدوی.
مشخصات نشر	تهران: دانش آفرین، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری	۱۸۰ص: جدول.
شابک	978-600-6999-56-2
وضعیت فهرست نویسی	قبا
موضوع	ریاضیات -- راهنمای آموزشی (ابتدایی)
موضوع	Mathematics -- Study and teaching (Elementary)
موضوع	تدریس -- راهنمای آموزشی (ابتدایی)
موضوع	Teaching -- Study and teaching (Elementary)
موضوع	معلمان ریاضی -- آموزش
موضوع	Mathematics teachers--Training of
شناسه ۱	احمدی، مریم، ۱۳۵۵ -
شناسه ۲	امیری، حمیدرضا، ۱۳۳۲ -
شناسه ۳	مؤسسه آموزش نیروی انسانی شهید مهدوی
رده بندی کنگره	QA1۲۵/۶۷۰۳۰۳۰۷
رده بندی دیویی	۳۷۰۳۴
شماره کتابشناسی ملی	۵۳۱۸

۶۶۹۱۲۱۲۱ - ۶۶۹۱۲۱۲۰ (۰۲۱)
۸۸۹۹۵۱۸۲ - ۸۸۹۹۵۱۸۱ (۰۲۱)
۰۹۱۲۶۸۶۸۰۵۵ - ۰۹۱۲۴۷۰۰۳۳۹

انتشارات
دانش آفرین



عنوان: راهنمای تدریس ریاضی اول دبستان

ناشر: دانش آفرین

مؤلفان: بهزاد قباخلو، مریم احمدی

ناظر علمی: حمید رضا امیری

با همکاری: مؤسسه آموزش نیروی انسانی شهید مهدوی

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۷

نوبت ویرایش: اول

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

قیمت: ۲۳۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۹۹۹-۵۶-۲ ISBN : 978-600-6999-56-2

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است

۶..... مقدمه

۸..... پیشگفتار

۱۱..... کلیات

۱۳..... رویکرد

۱۴..... ساختار کتاب‌های نوگامت

۱۵..... مدیریت بد فهمی‌ها در ریاض

۱۶..... اشتباهات ناشی از نداشتن در آ، مبه ی

۱۷..... فرآیند آموزش ریاضی

۲۱..... اهداف فرآیندی

۲۲..... اصل بازنمایی

۲۳..... شکل‌های مختلف بازنمایی

۲۴..... روش تدریس

۲۷..... سبک‌های یادگیری

۲۸..... سبک‌های وابسته به زمینه- و فارغ از زمینه

۲۸..... سبک‌های تکانشی و تأملی

۲۸..... دسته‌بندی سبک‌های شناختی براساس نظریه کلب (kolb)

۳۳..... مفاهیم مندرج در کتاب‌های درسی

۳۹..... ارزشیابی

۳۹..... اهمیت ارزشیابی

۳۹	ارزشیابی در نظام گذشته و جدید
۴۰	ارزشیابی کیفی توصیفی
۴۱	شیوه اجرای ارزشیابی کیفی توصیفی
۴۵	بررسی مهارت‌های لازم در تدریس
۴۵	مهارت نوشتن
۴۵	توضیح دادن
۴۶	مهارت مشاهده
۴۶	مهارت حل مسأله
۴۷	روش‌های یادگیری
۴۹	روش‌های مطالعه
۵۵	منابع

۵۷	تم‌ها
۵۸	تم ۱ - آشپزخانه
۶۲	تم ۲ - خارج شدن از خانه
۶۷	تم ۳ - قوانین اجتماعی و رفتن به مدرسه
۷۲	تم ۴ - رفتن به مهمانی
۷۷	تم ۵ - پیک‌نیک
۸۱	تم ۶ - بازی با دوستان
۸۶	تم ۷ - تولد دوقلوها

- تم ۸ - نماز ۹۱
- تم ۹ - کلاس درس ۹۶
- تم ۱۰ - حیاط مدرسه ۱۰۱
- تم ۱۱ - تعطیل شدن مدرسه ۱۰۶
- تم ۱۲ - رفتن ، بوسه و پارک ۱۱۱
- تم ۱۳ - رفتن به رختکن ۱۱۶
- تم ۱۴ - همسایگان ۱۲۱
- تم ۱۵ - مسجد ۱۲۶
- تم ۱۶ - حیاط مدرسه ۱۳۱
- تم ۱۷ - خانه پدر بزرگ و مادر بزرگ ۱۳۶
- تم ۱۸ - خرید از بقالی ۱۴۱
- تم ۱۹ - صف نانوایی ۱۴۶
- تم ۲۰ - عزاداری عاشورا ۱۵۱
- تم ۲۱ - کتابخانه ۱۵۶
- تم ۲۲ - کاشی کاری های مسجد ۱۶۱
- تم ۲۳ - شب هنگام خواب ۱۶۶
- تم ۲۴ - فرش ۱۷۱
- تم ۲۵ - آینه ۱۷۶

بسمه تعالی

همکار گرامی و فرهیخته‌ی ارجمند؛

با سلام و تحیات الهی

رشد، توسعه و بالندگی هر جامعه در طول تاریخ بشری، در گرو سعی و تلاش مساندانه و مستمر معلمان بوده است و آموزش و پرورش به عنوان مهمترین نهاد برای تربیت و رزق جامعه به شمار می آید و محل شکوفا شدن استعدادهای نسل های آینده است؛ بنابراین جای تعجب نیست که بسیاری از کشور های جهان، تمامی سعی و تلاش خود را در جهت شکوفایی و اثربخشی سازمان های آموزشی و پرورشی به کار می بندند.

کتاب حاضر با توجه به اهمیت توازن درونی آموزگاران کشور و افزایش صلاحیت های حرفه ای آنان در مؤسسه آموزش نیروی انسانی شهید مهدوی به زیور طبع آراسته شد. تألیف این کتاب و سایر کتب راهنمای تدریس در دوره های آموزش ابتدایی، متوسطه اول و دوم حاصل تلاش مؤلفین و مدبرین و تدوین و تألیف کتب درسی می باشد که در حوزه نظر و عمل به فرایند یادگیری اشراف عملی داشته و شناخت عمیق تری نسبت به نیاز آموزگاران دارند و راه حل های آن را به تدریس می دانند که در مجموعه کتب راهنمای تدریس به آن پرداخته اند.

وجه تمایز محتوای کتب تألیف شده:

۱- رویکرد اصلی محتوا، توانمندسازی است. آموزگاران با مطالعه و بهره گیری از آن نه صرفاً با دانش نظری بلکه با مهارت های عملی برای ایفای نقش اساسی در کلاس درس آشنا می شوند.

۲- در فرایند طراحی مدل و الگوی کتب تولید شده سعی گردیده تا ضمن مطالعه همه محصولات مشابه در سطح کشور، یک الگوی متمایز و مؤثر تدوین و تنظیم شود.

۳- به منظور قوام بخشی به تولید الگو و مدل متمایز، گروه تألیف از بین نویسندگان آگاه به حوزه برنامه‌ریزی درسی و مجرب در مدیریت کلاس‌داری تشکیل شد تا با آگاهی از نیازهای واقعی آموزگاران و با مشارکت ایشان تألیف کتب صورت پذیرد.

۴- رویکرد حاکم بر محتوا بجای دانش محوری به فرآیند محوری و دانش پداگوژی بنا نهاده شده است. فرض بر این است که عمده آموزگاران تنها نیازمند به دانش تخصصی نیستند و به‌کمتر از آن به روش‌های آموزش، شیوه‌های ارزشیابی، مهارت‌های تفکر، درگیر کردن و رنگیختن دانش‌آموزان (پداگوژی) نیازمندند.

۵- اعتبارسنجی توسط سرروه‌ها، ارزشی قبل از مرحله آماده‌سازی چاپ، از جمله فرآیندی است که مجموعه تصورات عنوان راهنمای تدریس را شامل می‌شود. رویکردهای جدید آموزش و پرورش، اهداف و سیاست‌های نظام تعلیم و تربیت که در تألیف کتب به آن توجه شده برآه بار، جی فاصله بین طراحی و نیاز آموزگاران را به حداقل رسانده است.

بدیهی است که آگاهی و درک عمیق برنامه درسی توسط آموزگاران، اولین و ضروری‌ترین نیاز برای توسعه کیفی آموزش به شمار می‌آید. البته هر آری، متن‌دارا بودن مزیت‌های فراوان به دور از اشکال و کاستی نخواهد بود. انتظار می‌رود آموزگاران گرامی ضمن مطالعه و کاربست مطالب در جهت غنای این مجموعه مساعدت نموده و نظرات و تجارب ارزنده خویش را ارایه نمایند.

بنابراین نقد و نظرات همکاران محترم را هدیه‌ای ارزشمند تلقی نموده و در بازنگری و بازسازی مطالب بهره‌گیری خواهیم نمود.