

بوستان به زبان ساده

پژوهشگر: میترا کیایی



سرشناسه: کیایی، میترا | عنوان و پدیدآور: بوستان به زبان ساده / پژوهشگر: میترا کیایی | مشخصات نشر: تهران: ابتکار نو، ۱۳۹۷ | مشخصات ظاهری ۳۳۱ ص. | شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۸۳-۲۸-۴ | موضوع: persian fiction-20th century | موضوع: فهرست نویسی: فیپا | موضوع: داستان های فارسی قرن ۱۴ | موضوع: Sadi, Mosleh-ibn Abdollah. Bustan-Adaptation: | موضوع: شناسه افزوده: سعدی مصلح بن عبدالله، -۱۰۶۹ ه. ق. بوستان | شناسه افزوده: Sadi, Mosleh-ibn Abdollah. Bustan | شماره کتاب شناسی ملی: ۵۰۷۱۳۳۳ | رده بندی کنگره: ۱۳۹۷: ۹۲۸۶ ی/ ۱۹۱/ PIR | رده بندی دیویی: ۸۰۸/۰۶۶۶۵

www.ketab.ir



بوستان به زبان ساده

پژوهشگر: میترا کیایی | اطراح جلد و صفحه آرا: بهناز باغبان

| چاپ اول: بهار ۱۳۹۷ | شمارگان: ۱۰۰۰ | چاپ شمس | شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۸۳-۲۸-۴ | قیمت: ۱۵۰۰۰ تومان | عضو جمع صنفی فرهنگی زنان ناشر | کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است | تهران، خیابان مفتاح، بالاتر از خیابان طالقانی، کوچه عطارد، ساختمان عطارد، واحد ۱ | تلفکس: ۸۸۴۱۹۵۲ |
| ebtekareno@yahoo.com | instagram: nashre_ebtekareno |

مقدمه

ستایش خداوند

باب اول (در عدل و تدبیر و رای)

۱۷ حکایت

باب دوم (در احسان و نیکوکاری)

۲۲ حکایت

باب سوم (در عشق و شور و مستی)

۱۱ حکایت

باب چهارم (در تواضع)

۲۶ حکایت

باب پنجم (در رزق)

۱۲ حکایت

باب ششم (در قناعت)

۱۲ حکایت

باب هفتم (در عالم تربیت)

۱۷ حکایت

باب هشتم (در شکر بر عافیت)

۸ حکایت

باب نهم (در توبه و راه ثواب)

۱۸ حکایت

باب دهم (در مناجات و ختم کتاب)

۳ حکایت

مقدمه

ابو محمد مشرف الدین مصلح بن عبدالله بن مشرف سعدی شیرازی بزرگترین شاعریست که بعد از فردوسی در آسمان ادب فارسی ایران زمین درخشیده است و هنوز هم از ارزش آن چیزی کاسته نشده است.

درباره ی نام و نسبت خانوادگی و تاریخ وفات او اختلاف بسیار است و دلیل این امر بهرت فراوان اوست. تخلص او سعدیست و به خاطر ارادت او به سعدبن ابی بکر بن سعد بن زنگیست.

تاریخ ولادت او در سال ۶۰۶ هجری در شیراز در بین خاندانی از علمای دین است. او در کودکی تحت تعلیم پدر قرار گرفت و بعد از فوت پدر، نزد جد مادریش پرورش یافت. بعد از آن برای تمام تحصیل به نظامیه ی بغداد رفت.

او سال های بسیاری را به سیر و سفر پرداخت و به کشورهای مختلفی از جمله: حجاز، شام، عراق، بنار و روم رفت و در هر گوشه به کسب علم و دانش پرداخت؛ عاقبت در سال ۵۵ هجری به شهر شیراز برگشت و کتابهایش به نامهای بوستان (نظم) و گلستان (نثر) را نوشت.

موضوع کتاب های او اخلاق و تربیت و وعظ و تنقیق است. بوستان شامل ده باب است: عدل، احسان، عشق، تواضع، رضا، ذکر، توبه، سکر، توبه و مناجات. سعدی زبانی فصیح و شیوا دارد که از آن برای خدمت به خلق بشر و آموزش اخلاقیات در قالب مثل ها و حکایت های شیرین استفاده کرده است. شاعری شوخ و بذله گو و شیرین زبانست. وی در سال ۶۹۰ هجری در شهر شیراز وفات یافت.

در خاتمه اشاره به این نکته لازم است که بگوییم سعدی مانند ربووی و رلوی و حافظ نمونه کامل انسان متمدن و حقیقی است که هر کس باید رفتار او را سرمشق قرار دهد و اگر این گونه باشد دنیای امروزی به بهشتی برین مبدل می شود. به امید آن روز

میترا کیایی پاییز ۹۲