

گتسبی بزرگ

افسانه‌های نیتزجرالد

مترجم:

معصومه بیات

شماره

گتسبی بزرگ

نویسنده: اف. اسکات فیتزجرالد

مترجم: معصومه بیات

گرافیک: جواد نیک خصال

ناظر چاپ: منوچهر صالحی

ناشر: شانی

نوبت چاپ: اول، بهار ۱۳۹۸

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

ت: ۳۲۰۰۰ تومان

سرشناسه: فیتس جرالده، فرانسیس اسکات ۱۸۹۶-۱۹۴۰م. Fitzgerald, F. Scott

عنوان و نام پدیدآور: گتسبی بزرگ / اف. اسکات فیتزجرالد مترجم معصومه بیات.

مشخصات نشر: کرج؛ شانی، ۱۳۹۷.

مشخصات ظاهری: ۲۵۱ ص؛ ۱۴/۵*۲۱/۵ س م.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۷۲-۴۵۲-۵

وضعیت فهرست نویسی: فیپا.

یادداشت: عنوان اصلی: The Great Gatsby

موضوع: داستان‌های آمریکایی — قرن ۲۰م.

رده بندی کنگره: ب ۱۳۹۷ گ ۲ ی ۳۵۲۹/PL

رده بندی دیویی: ۸۱۲/۵۲

شماره کتابشناسی ملی: ۵۴۸۴۹۰۵

اف. اسکات فیتزجرالد در سال ۱۸۹۶ به دنیا آمد. او در دانشگاه پرینستون تحصیل کرد و در سال ۱۹۱۷ به ارتش پیوست. در زمان خدمتش در آلاباما، سelda سیری را ملاقات و سپس در نیویورک با وی ازدواج کرد. سبک زندگی زیبا، جوان پسند و به تعبیری بدنام این زوج، آنها را در دوره‌ای که فیتزجرالد آنرا عصر جاز لقب داد، به شهرت رساند. اولین داستان بلند تخیلی فیتزجرالد به نام این سوی بهشت که در سال ۱۹۲۰ منتشر شد با وجود انتقادات بسیار، یک موفقیت اقتصادی چشم‌گیر را برایش رقم زد. او کتاب زیبا و ملعون، گتسبی بزرگ و لطیف است شب را به زیبایی مجموعه داستانهای کوتاه به نام در هم شکسته که گزیده‌ای از بخشهایی از داستان زندگی خودش بود، نوشت. وی در سال ۱۹۴۰ در سن ۴۴ سالگی در حالی که روی کتاب آخرین تایکون (سردار) کار می‌کرد، از دنیا رفت. ریموند کاندلر در باره فیتزجرالد می‌گوید: «او یکی از نادرترین سبکهای خاص را در کل ادبیات - جادویی - داشت که در آن زیبا نویسی یا سبک بی حاشیه برایش مهم نبود، سبک او نوعی جادوی خاموش، تحت کنترل و بدیع بود، شبیه چیزی که شما از یک ارکستر ۴ نفره ترکیبی هماهنگ، می‌شنوید».