

زبان اشیاء

نصرت طالبی



انتشارات بهار اندیشه - پاییز ۱۳۹۷

سرشناسه : طالبی، نصرت، ۱۳۴۰
 عنوان و نام پدیدآور : زبان اشیاء/ نصرت طالبی
 مشخصات نشر : مشهد: بهار اندیشه، ۱۳۹۷
 مشخصات ظاهری : ۱۲۲ص.: مصور(بخشی رنگی).؛ ۱۴،۵*۲۱،۵س.م
 شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۶۳۶۳-۰۲-۰۰
 وضعیت فهرست نویسی : فیپا
 موضوع : اطلاعات عمومی
 رصوء : Handbooks, vade-mecums, etc
 رده بندی کنگره : ۱۳۹۷ ۲:۲ ط/۳۶ AG
 رده بندی یویی : ۰۳۹
 شماره کتابشناسی ملی : ۵۴۵۱۳۵۱

زبان اشیاء

نویسنده و طراح جلد: نصرت طالبی

صفحه آرا: فهیمه ناجی

چاپ اول / ۱۳۹۷

قطعه رقیعی / ۱۲۲ صفحه

شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۶۳۶۳-۰۲-۰۰

ریال ۱۶۰۰۰۰



محسن صدیق نیلیان

۷	مقدمه
۹	حرف یا حروف چیست؟
۱۰	سواد چیست؟
۱۶	زبان اشیاء
۱۸	سنگ چیست؟
۱۸	بر روی انواع سنگ بر روی کره ی زمین
۱۹	سنگ های ر و ب
۲۰	سنگ های دگرگونی
۲۱	سنگ های آذرین
۲۲	چگونگی شکل گیری سنگ های قیمتی
۲۲	کمپاب ترین سنگ های جهان کدامها هستند؟
۲۳	سنگ های آذرین
۲۴	سنگ های دست ساز
۲۶	ابزارهای سنگی ساخت انسانهای اولیه
۳۰	آهن
۳۷	خاک
۴۰	سفلینه
۴۱	خط میخی
۴۲	خلقت آدم
۴۴	۵۰ اصل زبان بدن

۵۵	مشاجره
۵۷	خطاهای حواس
۶۴	در حیوانات
۶۸	چوب
۶۹	ساختار چوب
۷۴	ویژگی‌های شیشه
۷۷	داستان آینه، کارش در ایران
۷۸	آب
۸۶	پلاستیک
۹۳	یک بطری عشق
۹۵	جهت یابی به کمک ماه
۱۰۲	روش‌های درست کردن آتش با عدسی
۱۰۶	مجروح
۱۰۷	عبور از رود
۱۱۰	کلک‌ها
۱۱۱	شعر
۱۱۹	هـ
۱۲۰	شعر در مورد خودباوری
۱۲۰	اعتماد به نفس Self - confidence :

مقدمه

زبان‌اشیاء، ابداع نو یا کشف جدیدی نیست. در واقع اشاراتی است که انسان باهوش و خردمند قبل از اینکه خود را درگیر زبان محاوره‌ای کند، درک می‌کرده و می‌کند. مصداق این شعر حافظ:

آن که است اهل بشارت که اشارت داند

اشارانی که خصوصیتی است ذاتی، یا اکتسابی، یا موقعیتی است که اشیاء دارند. انسانی متمدن و مدرن امروزی، ما را چنان درگیر خود نموده است که نگاه انسان وقتی در موقعیتی طبیعی صرف قرار می‌گیرد، طوری ابیهت می‌گردد که خود باخته، خود را در اختیار سرنوشت رها می‌سازد. انسان هرگونه تلاش می‌کشد، انگار زمین و زمان با او به نبرد برخاسته است. احساس می‌کند همه چیز نامأنوس است. او تصور می‌کند فقط در محله، از روله شهری آنهم باتمام قوانین دست و پاگیر قادر است حرکت کند. دقیقاً مانند پرنده‌ای که از زمان تولد خود را داخل قفس می‌بیند و وقتی او را می‌سازند در محیط آزاد و طبیعی چنان دچار ترس و ناامنی می‌گردد که سرگشته باز به قفس پناه می‌آورد. انگار پریدن را از یاد برده است. بسیار حوادثی پیش آمده که همین انسان متمدن در زمان حادثه ترسیده در محیط طبیعی حتی برای چند روز زندگی خود را حفظ کند. به خود را زنده نگه دارد تا نیروهای امداد کاوشگر فرصت پیدا کردن آنها را داشته باشند. این کتاب بر آن نیست تا مسائل را از دید تخصصی و کارشناسانه پیگیری نماید، البته بررسی تخصصی هر شیئی موضوع و رشته‌ای جدا است که متخصص همان رشته را می‌طلبد. غرض تلنگری به اندیشه‌های جوانی است که خلاقیت‌ها را بشناسند، تا بتوانند در موارد خاص

یا در موقعیت ضروری باعث بیدار کردن اعتماد به نفس خویش شوند. یا فرد بتواند از توان بلقوه مغز خود استفاده کرده با کنکاش در محیط و پیرامون خود، توانایی استفاده از حداقل‌ها را در خود کشف نماید و باعث نجات خود و دیگران از اتفاق، حادثه یا مخمصه پیش رو گردد.

در این راستا از داستان‌ها، شعرها، مثال‌ها و خبر حوادث آن هم به صورت آشنایی و آندک در حد نمونه جهت تلطیف مطالب استفاده کرده است گاه ذکر منبع به دلیل استفاده از اینترنت (در دسترس نبوده) مدبر نبوده است که امیدوارم مولف محترم من را عفو نماید. لازم به ذکر است، دوستان جوان برای تحقیق و اطلاع از مطالب، به صورت کاملتر می‌توانند از طریق تارنمایی که بعضی مطالب فراهم آمده با ذکر همین مطلب یا شیئی یا موضوع را پیگیری نمایند.

نصرت طالبی