



نویسنده: رضا جمشیدی

بر اساس خاطرات سیدرضا موسوی،

(اولین اسیری که از زندان عراق فرار کرد)

انتشارات سوره مهر (وابسته به حوزه هنری)	
	دکتر فرهنگ و مطالعات پایداری / استان کرمانشاه
	نام: سیدرضا برنامه‌ریز خاطرات سیدرضا موسوی اولین اسیری که از زندان عراق قرار گرفت
سند: رضا جمشیدی	
موضوع: محمد رضا پارسا	
چاپ، حافی و لیتوگرافی: واژه پرداز اندیشه، چاپ اندیشه ۱۳۹۷ ۶۰ نسخه ۹۷۸-۶۰۰-۳-۲۷۷-۰ سرشناسه: جمشیدی، رضا، ۱۳۵۲ - عنوان و نام دیدآور: یادداشت‌ها (بر اساس خاطرات سیدرضا موسوی اولین اسیری که از زندان عراق قرار گرفت) نویسنده رضا جمشیدی؛ به همت حوزه هنری استان کرمانشاه، رای دفتر فرهنگ و مطالعات پایداری مراکز استانی - س. م. مشخصات نشر: تهران: شرکت مارات سوره مهر، ۱۳۹۷. مشخصات ظاهری: ۲۴۲ ص.	
ISBN: 978-۶۹0-03-۰۷1-2	
وضعیت فهرست‌نویسی: فیا عنوان دیگر: بر اساس خاطرات سیدرضا موسوی این است که از زندان عراق قرار گرفت. موضوع: موسوی، سیدرضا، ۱۳۳۵ - موضوع: جنگ ایران و عراق، ۱۳۶۷-۱۳۵۹ -- آزادگان -- خاطرات موضوع: Released captives -- Diaries -- 1980-1988 -- Iran -- شناسه افزوده: سازمان تبلیغات اسلامی. حوزه هنری (کرمانشاه) شناسه افزوده: سازمان تبلیغات اسلامی. اداره کل تبلیغات اسلامی - کرمانشاه، حوزه هنری. دفتر فرهنگ و مطالعات پایداری شناسه افزوده: شرکت انتشارات سوره مهر رده‌بندی کنگره: ۸/م ۱۳۹۷ / DSR1۶۲۹ رده‌بندی دیویی: ۹۵۵/۰۸۴۳۰۹۲ شماره کتابشناسی ملی: ۵۲۹۲۲۱۲	

نشانی: تهران، خیابان حافظ، خیابان رشت، پلاک ۲۳

صندوق پستی: ۱۱۴۴-۱۵۸۱۵

تلفن: ۶۱۹۴۲ سامانه پیامک: ۳۰۰۵۳۱۹

تلفن مرکز پخش: (پنج خط) ۶۶۶۶۰۹۹۳ فکس: ۶۶۶۶۹۹۵۱

www.soremehr.ir

نقل و چاپ نوشته‌ها منوط به اجازه رسمی از ناشر است.

مقدمه

استان کرمانشاه یکی از استان‌هایی است که به صورت مستقیم با جنگ درگیر بود. شهرهای مرزی این استان از محورهای مهم جبهه میانی در دوران دفاع مقدس بود. همین مسئله باعث خلق اتفاقات متعددی شد که بخش‌های گسترده‌ای از آن در قالب خاطرات و مصاحبه ارائه شده و بخش‌های زیادی نیز هنوز در سینه رزمندگان و مردم این منطقه باقی مانده است.

من، با توجه به علاقه‌ای که به ثبت خاطرات و تاریخ شفاهی دارم، بر این باورم که خاطره‌گویی و خاطره‌نویسی به‌خصوص در حوزه جنگ، خودگویی بخش‌هایی از تاریخ بوم و حتی ملی و نیز بازگوکننده شخصیت‌ها، جغرافیای منطقه‌ای، اتفاقات و مسائلی است که ممکن است در قالب‌های دیگر هرگز بیان پیدا کند و ارائه شدن نیابند. از این رو، بر روی سوژه‌یابی برای خاطره‌نویسی تمرکز خاصی کرده‌ام و امیدوارم بتوانم در این راه ناگفته‌ها را واگویی کنم. خاطرات سید رضا موسوی نیز یکی از این اتفاقات است که در نوع خود از ناب‌ترین وقایعی است که در دوران دفاع مقدس اتفاق افتاده و بیانگر شخصیت‌های مختلفی از افراد حاضر در جنگ است. باتوجه به شناخت قبلی که از سید رضا موسوی داشتم و نیز به

دلیل همشهری بودن و همچنین آگاهی از فرار ایشان از زندان عراق، انگیزه مصاحبه با سید رضا و پیاده‌سازی و کتابت خاطراتش در من به وجود آمد و زمانی که این مسئله مطرح شد، او نیز با روی گشاده و آغوش باز از آن استقبال کرد.

این مجموعه، که حاصل ۳۶ ساعت گفت‌وگوی مستقیم، با موسوی است، زوایای پنهانی از رفتارها و ماهیت مزدوران داخلی و تجاوزات مرزی ارتش عراق را قبل از شروع جنگ تحمیلی نمایان می‌کند. آنچه با موسوی بعد از ۳۷ سال از زمان وقوع اسارت تا آزاد شدنش، مصاحبه کردیم، او به‌خوبی توانست جزئیات آن اتفاقات خاص را بیان کند و ما را در تدوین این کتاب یاری دهد. ذکر این نکته نیز «رامی» است که خاطرات مزبور بدون هیچ‌گونه دخل و تصرفی نگاشته شده و تماماً خاطرات واقعی سید رضا موسوی است که در قالب تریخ شاه‌های صورت گرفته و در این مستند داستانی فقط به بخش‌هایی از خاطرات زندگی وی، از زمان اسارت تا فرار و بازگشتش به وطن، پرداخته شده است.

موضوع مهم و البته نگران‌کننده این است که به استان کرمانشاه و نقش بسیار پررنگش در جنگ و افراد تاثیرگذارش در دفاع مقدس هرگز چنان‌که باید و شاید پرداخته نشده است. تکریمات‌های این منطقه آن‌قدر زیاد است که می‌توان صدها کتاب در مورد آن به زیور چاپ سپرد و خاطرات سید رضا موسوی فقط یکی از آنهاست که گردآوری و تدوین شده است. می‌توان موسوی‌ها را از کنج فراموشی‌ها بیرون کشید و دل‌گفته‌های واقعی و باارزش آن‌ها را این‌گونه زنده کرد؛ کاری که هرگز دشوار نیست و نسل جدید و جنگ‌نندیده را این‌گونه می‌توان با واقعیات زمان جنگ تحمیلی آشنا کرد.

در پایان از حوزه هنری استان کرمانشاه به‌ویژه آقایان عباس سروری، مدیرکل سابق حوزه هنری استان، و خصوصاً امین مرادی، که در مدت کوتاه سرپرستی حوزه هنری استان کرمانشاه تمام و کمال پیگیر چاپ این کتاب بودند، همچنین افشین آزادی مدیرکل فعلی حوزه هنری استان کرمانشاه و نیز دوستان خوبم آقایان محسن عزیزی و فرزاد زیبایی، که در تمام سختی‌ها و ناهمواری‌های حین کار یار و یاورم بودند و در این راه زحمات بسیار زیادی متحمل شدند، تشکر و سپاسگزاری می‌کنم.

با تشکر

رضا جمشیدی

سرپل ذهاب - پاییز ۱۳۹۷