

سناتور و تکلیف ۲

تمرین‌هایی برای آرپدر سناتور

محمّد غلامی

انتشارات چکاد هنر

بهمن ۱۳۹۶

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۰۲۵۱۸-۲
ISBN: 978-964-802518-2

سرشناسه	: غلامی، محسن، ۱۳۵۸ -
عنوان و نام پدیدآور	: سنتور و تکنیک ۲: تمرین‌هایی برای آرپژ در سنتور/محسن غلامی؛ ویرایش علیرضا جواهری.
مشخصات نشر	: تهران: چکاد هنر، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	: ۲۴ ص.؛ ۲۲×۲۹ سم.
شابک	: ۱۰۰۰۰۰ ریال ۷-۵۲-۸۰۲۶۱۸-۰-۹۷۹:
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
موضوع	: موسیقی برای سنتور -- پارسیون
موضوع	: Santur music-- Scores and parts
موضوع	: سنتور -- آموزش
موضوع	: Santur -- Instruction and study
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۶ ۸۴۶/۹ س/ MT۶۵۴
رده بندی دیوید	: ۷۸۹/۷۴
شماره کتابشناسی ملی	: ۵۰۶۲۸۳۱

سنتور و تکنیک ۲

تمرین‌هایی برای آرپژ در سنتور

نویسنده و مولف: محسن غلامی

ویرایش: علیرضا جواهری

ناشر: چکاد هنر

طرح روی جلد: حمید حسین پور

چاپ: آذین

صحافی: آذین

نوبت چاپ: اول، زمستان ۱۳۹۶

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

قیمت: ۱۰۰۰۰۰ ریال

شابک: ۷-۵۲-۸۰۲۶۱۸-۰-۹۷۹

ISMN: 979-0-802618-52-7

مجموعه حاضر جلد دوم کتاب سنتور و تکنیک می باشد که برای تمرین آرپژ در نوازندگی این ساز در نظر گرفته شده است. سعی شده حالت های متفاوت و مختلف آرپژ نوازی سنتور ، در این کتاب مورد استفاده قرار گیرد تا هنرجویان با آشنایی نسبی از یک سری حالت های اجرایی آرپژ ، بتوانند با خلاقیت در نوازندگی ساز سنتور، فرم های مناسب دیگر را نیز ابداع و به کار گیرند. همانند کتاب قبلی در این مجموعه سعی شده ابتدا ساختار ملودیک قطعات حفظ شود تا از این طریق برای حفظ شدن و رسیدن به حس اصلی قطعات ، هنرجویان به درک و دریافت بالاتری از تکنیک های سنتور نوازی دسترسی پیدا کنند. به همین دلیل سعی شده فرم نوشتن آرپژ ها ، همراه با ملودی مناسب باشد تا نوازندگان برای یادگیری قطعات و همچنین حفظ کردن آن ، با کمترین مشکل مواجه شوند. در این کتاب بیست و شش تمرینی در جهت فراگیری تکنیک های معمول آرپژ در نوازندگی سنتور نوشته شده و مترونوم و سرعت آهسته ایی آن نیز به طور دقیق تنظیم شده است. در ابتدا نوازندگان میتوانند با سرعت کمتر از آنچه که بر روی قطعات نوشته شده ، آنها را تمرین و اجرا نمایند و به تدریج اجرای قطعات را به سرعت اصلی رسانند در مجموعه بعدی و جلد سوم این اثر ، به تمرین و اجرای تکنیک هایی همانند قطعات در حداس (استقلال دست های راست و چپ) و سرمضارها و ... در سنتور نوازی پرداخته خواهد شد. امیدوارم که این اثر تا حدی بیانگر شیوه ها و تکنیک های متدوال نوازندگی سنتور باشد و برای علاقمندان به این ساز مفید واقع گردد.

محسن غلامی

بهمن ماه ۱۳۹۶