

می خواهم همسر این شهید زنده باشم

بر اساس خاطرات همسر شهید سید مهدی کاظمی
«خاتم بی بی حسن»

حسن شیردل - حسین شیردل



سنگره کنگره بزرگداشت سرداران و ده هزار شهید مازندران

سردانشگاه: حسینی، بی.بی. ۱۳۴۸
عنوان و نام پدیدآور: می خواجهم همسر این شهید زنده بایتم
تألیف: حسین شیردل، حسین شیردل
مشخصات نشر: ساری: سنگره کنگره سرداران و ده هزار شهید استان مازندران، ۱۳۸۸.
مشخصات ظاهری: ۴۷ ص
شابک: ۷۵۰۰ ریل: ۲۰-۲-۵-۴۴-۹۶۴-۹۷۸
وضعیت فهرست نویسی: طبقا
پیدا شد: بالای عنوان: خاطرات سرکار خاتم بی بی حسینی
عنوان دیگر: خاطرات سرکار خاتم بی بی حسینی
موضوع: کتبی، مهدی، ۱۳۲۹-۱۳۶۴.
موضوع: شهیدان - ایران - بازماندگان - خاطرات
موضوع: جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹-۱۳۶۷ - خاطرات
شناسه افزون: شیردل، حسین، ۱۳۵۷-، تکلیف کننده
شناسه افزون: شیردل، حسین، تکلیف کننده
شناسه افزون: سنگره کنگره بزرگداشت سرداران و ده هزار شهید استان مازندران
رده بندی کنگره: DSR ۱۶۶۸/۱ ک ۱۸۴۱ ج ۱۳۸۸
رده بندی دیویی: ۹۵۵۲-۸۴۴۰۹۳
شماره کتابشناسی ملی: ۳۷۵۴۹۱

کتابخانه ملی افغانستان

کتابخانه ملی افغانستان



کتابخانه ملی افغانستان

کتابخانه ملی افغانستان

می خواهم همسر این شهید زنده باشم

بر اساس خاطرات همسر شهید سید مهدی کاظمی

پژوهشگر سهری کهنه دوز تدوین: حسن شیردل - حسین شیردل

ویراستار: زینب مریس مدیر هنری: محمد صابر نوروزی

ناشر: ستاد کنگره بزرگداشت سرداران و نه هزار شهید ملائدان

قیمت: ۷۵۰۰ ریال شابک: ۹۶۴-۹۶۴-۹۷۸-۲-۳-۵

چاپ اول: ۱۳۸۸ شمارگان: ۳۰۰۰ نسخه

حقوق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است



نقش: ملائدان، ساری موبان اسلام (ره) خیلان جام جم

کمیته تدوین ستاد کنگره بزرگداشت سرداران و نه هزار شهید ملائدان

تلخن مرکز پخش: ۷۵۱-۲۲۶-۱۵۱



پیش گفتار

نقش بانوان ایران اسلامی در عرصه‌ی انقلاب و دفاع از میهن بر کسی پوشیده نیست و آن گاه که معمار کبیر انقلاب اسلامی - حضرت امام خمینی (ره) - زنان را پیشقراول حرکت‌های حق طلبانه و انقلابی دانسته، این نقش برجسته و قابل تأمل می‌نماید.

در نگاه نخست، آن چه تحت عنوان کارکرد زنان در کارزار ۸ ساله، بر ساحت ذهن و ضمیر می‌نشیند، همت مثال‌زدنی این جمعیت متعهد در امر پشتیبانی از جنگ می‌باشد حال آن که در فرازهایی از تاریخ سراسر شکوه و عظمت دفاع مقدس، زنانی را می‌توان یافت که به نمایندگی از همه‌ی زنان با حمیت و غیرت مند ایرانی، در مواجهه‌ی مستقیم با جریان جنگ، افتخاراتی بس عظیم را به یادگار گذاردند که همواره بر حافظه‌ی تاریخ مانا و پایدار خواهد

ماند.

نمونه‌ی روشن حضور زنان ایران اسلامی در مناطق نزدیک به صحنه‌های درگیری و آتش، حضور شگرف و خاطره‌انگیز بانوان مازندرانی در مناطق غرب و جنوب و گاه شرق، در معیت همسران شان است؛ زنانی که با طی مسافت هزار کیلومتری و زیر تهدیدات همه‌جانبه‌ی جنگنده‌های دشمن، جانانه بر ارادتمندی خود به آرمان‌های امام، انقلاب و خط اصیل ولایت فقیه صحه گذاردند.

از این رو بر خود فرض دانسته، در تبعیت از توصیه‌ی گرانسنگ و موکد رهبری معظم انقلاب، مبنی بر گردآوری و ثبت و ضبط هنرمندانه‌ی آثار دفاع مقدس، روایت ایثار و قصه‌ی باشکوه دلاوری‌های سرداران شهید خطه‌ی طبرستان را از زبان همسرانشان، در قالب آثار مکتوب به رشته‌ی تحریر درآورده و آن را در معرض خوانندگان قرار دهیم و گامی هر چند اندک را در تحقق منویات معظم‌له برداریم.

جای دارد از کمیته‌ی تدوین ستاد کنگره‌ی بزرگداشت سرداران و ده هزار شهید مازندران به عنوان متولی اصلی تهیه، تدوین و چاپ آثار ادبیات پایداری در استان تقدیر به عمل آورده و از خداوند باری‌تعالی، توفیقات روزافزون این عزیزان را در جهاد فرهنگی پیش رو، آرزو نمایم.

سرتیپ ۲ پاسدار سید محمد تقی شاه چراغی

فرمانده‌ی سپاه کربلا و دبیر کل کنگره‌ی سرداران

و ده هزار شهید استان مازندران



اشاره:

خاطرات همسران شهید، با ویژگی‌های بومی، نمونه‌ی بارزی از تاریخ شفاهی گم شده‌ی ما است؛ همسرانی که پر از آرزو هستند و پر از نگاه‌های بومی که اغلب چهارچوب‌های معنوی بسیاری دارند و زبانی ساده که اگر پرورش یافته‌ی روستاهای مازندران باشند، قالب‌های گریزناپذیر تاریخ خاطرات شفاهی ما خواهند بود.

به جد می‌توان گفت که خاطرات خانم بی‌بی حسنی نمونه‌ی بارز این گونه روایت خاطره‌ها است؛ که کلمات ساده، آرزوی ساده، جان مایه‌های زبانی ساده؛ چنان فضای خاطره را پر می‌کند که انسان احساس می‌کند که باید یک‌بار دیگر کار خاطره را با زبان عامیانه تقدیم خواننده کند، اما طبق عادت، کلمات باید جنس کتابی بگیرد. چون خواننده‌ی امروز، کتاب را زمانی باور می‌کند که کلمات کتاب، جنس یافته‌ی کاغذ و قلم باشد.

کتاب «می‌خواهم همسر این شهید زنده باشم»؛ خاطرات
سر شهیدی است که در چهارده سالگی با مهدی ازدواج
کند و نه ماه فقط اوقاتی را با او زندگی می‌کند. از جبهه
نرها و خاطرات آتش و خمپاره، جز چیزهای محدودی
همسرش برای او تعریف می‌کند، چیزی نمی‌داند، اما
با لطافت‌های مرد جنگی را در آن سن کشف می‌کند
انسان را مبهوت وجود زیبای خود می‌کند. چنان همه
ز را در نهایت می‌بیند که انسان، کامل مبهوت می‌شود.
این است که بی‌بی حسنی هنوز در آن مقطع زندگی
کند و چنان خاطره‌نویس را با زبان ساده‌ی روستایی‌اش
توت می‌کند که مجبورش می‌کند هر آنچه که می‌گوید
بنویسد. صداقت در گفتار خاطره‌گو، نویسنده را زمین
زند. او اگر چه در این سال‌ها از رزمندگان و خاطرات
گ زیاد شنیده، اما صادقانه هر آنچه از آرمانهایش را
آن مقطع می‌دانسته، گفته و این بی‌ظیر است. نویسندگان
کتاب در پی صداقت خاطره‌گو همان مطالب را تنظیم
ه‌اند تا حس پاک خانم بی‌بی حسنی را کامل انتقال داده
ند.