

آخرین فصل رزمای بی رنگ

و ۱۹ داستان دیگر

ابراهیم باقری حمیدآبادی

ناشر

ستاد کنگرہی بزرگداشت سرداران و ده‌هزار شهید استان مازندران

آفرین فصل رُزهای بی‌رنگ

۲۰ داستان کوتاه جنگ

ابراهیم باقری حمیدآبادی

حروف نگار و نمونه‌خوان منصور محمودی

صفحه‌آرایی شالی: ۰۹۱۱۹۵۲۲۳۰۰

شمارگان ۲۲۰۰

نوبت چاپ اول، آبان ۱۳۸۸

چاپ و لیتوگرافی شرکت چاپ و نشر غدیر خم امل

شابک ۹۷۸-۹۶۴-۲۸۱۲-۱-۰۳

قیمت ۲۳۰۰ تومان

با مشارکت

شورای برنامه‌ریزی یادواره سرداران و صدوده شهید دهستان رودپی ساری

پیش‌نامه باقری حمیدآبادی، ابراهیم، ۱۳۵۳.

عنوان و نام پدیدآورنده آخرین فصل رزهای بیرنگ: مجموعه داستان جنگ / ابراهیم باقری حمیدآبادی.

مشخصات نشر ساری، ستاد کنگره بزرگداشت سرداران و دههزار شهید مازندران، ۱۳۸۸

مشخصات ظاهری ۱۱۱ ص.

شابک ۲۳۰۰۰ ریال، ۲-۱۰-۲۸۱۲-۹۶۴-۹۷۸

وضعیت فهرست‌نویسی فینبا

عنوان دیگر مجموعه داستان کوتاه جنگ.

موضوع داستان‌های کوتاه فارسی - قرن ۱۳

موضوع جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹ - ۱۳۶۷ - داستان

شناخته افزوده ستاد کنگره بزرگداشت سرداران و دههزار شهید استان مازندران

رده‌بندی کنگره ۱۳۸۸ ۱۷۵۶۲۱۲-۱۷۵۶۲۱۲-PIR۷۹۶۲

رده‌بندی دیویی ۶۲/۶۲

شماره کنترلتانه ملی ۱۸۸۷۱۰۰

نشانی مرکز پخش ساری، میدان امام، ابتدای خ جام‌جم.

کنگروه بزرگداشت سرداران و دههزار شهید مازندران

تلفن ۰۹۱۱۹۵۲۲۳۰۰

تقدیم به

همه‌ی آن‌هایی که دیروز رفتند تا امروز بمانند
به ویژه شهدای گرانقدر بخش رودپی ساری.

هیچ کوششی بی‌نتیجه نیست

و هیچ نتیجه‌ای بی‌تأثیر

از همه‌ی آن‌هایی که در تلاش بودند تا این اثر به تأثیر برسد،

سپاسگزارم.

سخن آغازین

رسم بر این نیست که در آغاز کتاب‌های داستان مقدمه بنویسند، اما بیان چند نکته‌ی ضروری در خصوص همین کتاب و داستان‌های آن، مرا بر آن داشت تا این چند خط را به آغاز کتاب اضافه کنم.

نخست این که بستر تمام داستان‌های این کتاب از زندگی واقعی شهدای بخش رودپی ساری گرفته شده است. یعنی اسامی، مکان‌ها، زمان‌ها و روی‌دادهایی مبنی بر مجروح شدن‌ها و چگونگی شهادت واقعی هستند که اغلب نقطه‌ی عزیمت داستان‌ها بوده‌اند.

مطلب دوم این که شهدای بخش رودپی ساری بیش از ۱۰۰۰ نفرند، اما در گام اول با توجه به آماده بودن اطلاعات، اسناد و خاطرات شهدا از یک طرف و توانایی ناچیز ذهنی و قلمی نویسنده از طرف دیگر، همچنین بضاعت توفیقی که نصیب من شده بود، موجب شد تا موفق به نوشتن ۲۰ داستان درباره‌ی ۲۵ شهید در این کتاب شوم. امیدوارم با همت والای خانواده‌های گرانقدر شهدای منطقه‌ی رودپی ساری برای دراختیار گذاشتن خاطرات و اطلاعات بیشتر و دقیق‌تر از عزیزان شهیدشان، این راه برای گام بعد و بعدی، و پرداختن به زندگی شهدا از طریق نوشتن داستان یا هنرهای اثرگذار دیگر باز باشد.

در این چند سطر وظیفه خود می‌دانم تا از سردار شاه‌چراغی - دبیرکل گرانقدر کنگره‌ی سرداران و ده‌هزار شهید استان مازندران - که دست ما را در تولید این اثر گرفتند و یاری‌مان کرده‌اند تا گام دیگری در ماندگاری و اشاعه‌ی ارزش‌ها به شیوه‌ی غنی و اثرگذار ادبی برداریم، قدردانی کنم. همچنین از ریاست محترم ستاد کنگره‌ی بزرگداشت سرداران و ده‌هزار شهید استان مازندران و ستاد اجرایی یادواره‌ی سرداران و هزار و سیصد شهید شهرستان ساری که زحمت انتشار و پیگیری مراحل چاپ این مجموعه را بر عهده داشتند، سپاسگزارم.

خاطر نشان می‌کنم که زحمات بی‌دریغ شورای برنامه‌ریزی یادواره‌ی سرداران و ۱۱۰ شهید بخش رودپی شهرستان ساری را از خاطر نمی‌برم که از هیچ کوششی برای به ثمر رسیدن این میوه‌ی فرهنگی و ادبی فروگذار نبوده‌اند، به ویژه آن که با درایت تمام دست ما را در نوشتن داستان‌های کوتاه به جای تولید زندگی‌نامه‌های گزارشی و یکنواخت، بازگذاشته‌اند.

در آخر از حسن نظر و پیگیری‌های فنی و اجرایی دکتر سید صمد حسینی در بخش تدوین و انتشارات ستاد کنگره، همچنین رهنمودهای ارزنده‌ی ادبی دوستان فرهیخته‌ام: حسین نادعلی‌زاده، مفید اسماعیلی سراجی، ایرج فلاح آهی‌دشتی، سید رحیم موسوی، و کوشش‌های جواد صحرائی رستمی کمال تشکر و قدردانی را دارم.

ابراهیم باقری حمیدآبادی

آبان ۱۳۸۸

فهرست

- ۱۱ صندوق قدیمی خاطرات *
- ۱۵ خانه‌ای سنگی، کنار امامزاده *
- ۱۹ دلی که دیگر مال من نیست *
- ۲۳ اصغر نژاد تابلو بود *
- ۲۷ لباس دامادی من *
- ۳۱ پدر شمالی *
- ۳۵ ۲۳ سال، خاموش و سوت و کور *
- ۳۹ چپی‌ها *
- ۴۵ سایه‌ای در تاریکی *
- ۵۱ مردی که ما را نجات داد *
- ۵۵ هر سال سری به خودم می‌زنم *
- ۵۹ محمد چشم به راه یک کاغذ پاره بود *
- ۶۳ من خودم را فراموش نکردم *
- ۷۱ آخرین قطره‌های غروب *
- ۷۹ دل بی‌قرار ننه لیلا *
- ۸۳ دفتر سفید *
- ۸۹ یک شب سوار بر امواج خاموش تجن *
- ۹۳ دو قدم تا عاشورا *
- ۱۰۱ آخرین فصل رزهای بی‌رنگ *
- ۱۰۹ از من فرار نکن *