

پرواز تا خدا

فاطمه امیری

www.ketab.ir

پرواز تا خدا

نویسنده: فاطمه امیری

ناشر: انتشارات خط هشت

طراحی و صفحه آرایی متن: علی عبدالهی (طراحان ستاره شهر اردبیل)

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۳۹۳-۵۶-۶

سرشناسی: امیری، فاطمه، ۱۳۵۷ -

عنوان و ناچیدآور: پرواز تا خدا/ فاطمه امیری اندبیلی.

مشخصات نشر: اردبیل: خط هشت، ۱۳۹۶.

مشخصات ظاهری: ۲۲ ص

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۳۹۳-۵۶-۶: ۱۰۰۰۰۰ ریال

وضعیت فهرست نویسی: چاپ

موضوع: علی بن ابی طالب (ع)، امام اول، ۲۳ قبل از هجرت - ۴۰ ق. نهج البلاغه -- شهادت

موضوع: Ali ibn Abi-talib, Imam I. Nahj al-Balaghah --

(Martyrdom Islam)

موضوع: شهادت

martyrdom -- Islam موضوع:

موضوع: شهادت -- جنبه های قرآنی

Martyrdom -- Islam -- Qur'anic teaching موضوع:

رده بندی کنگره: ۱۳۹۶ پ۴ ۸۵ الف/۵۵/۱۹۶ BP

رده بندی دیویی: ۲۹۷/۳۷۷

شماره کتابشناسی ملی: ۵۰۱۰۸۸

کلیه حقوق این اثر برای ناشر محفوظ است.

فهرست نویسی پیش از انتشار کتابخانه ی ملی جمهوری اسلامی ایران



فهرست مطالب

۱۴	مقدمه
	فصل اول
۱۶	مفاهیم شهید و شهادت
	فصل دوم
۱۹	شهید و شهادت
۲۰	۱-۲ مفهوم شهید
۲۰	۲-۲ شهید کیست؟
۲۱	۳-۲ ویژگی شهید
۲۲	۴-۲ رمز جاودانگی شهید
۳۰	۵-۲ شخصیت حماسی سید الشهدا
۳۶	۶-۲ مولا علی (ع) در شأن شهدای صفین در افشانی میکند
۴۵	۷-۲ فضیلت شهید و برکات شهادت
۵۴	۸-۲ مقام شهداء
۵۸	دعای در ردیف شهیدان
۵۸	امر برش گناهان شهید
۶۱	۹-۲ شهید در احادیث
۶۳	چه کسانی هم ردیف شهیدانند:
۶۴	۱۰-۲ معجزات شهیدان
۶۸	۱۱-۲ شهادت و وجود معنایی آن

۶۸	۱۲-۲- فرهنگ شهادت
۶۹	۱۳-۲- مفهوم جنگ و شهادت طلبی
۷۱	۱۴-۲- شهادت طلبی
۷۱	۱۵-۲- تبیین
۷۵	۱۶-۲- توصیف شهادت
۸۲	۱۷-۲- ارزش شهادت
۸۳	۱۸-۲- ارزش جهاد و شهادت
	۱۹-۲- نام سعادت و شهادت
	۹۰
۹۱	۲۰-۲- سلامی از امام (ره) در زمینه شهادت
۹۴	۲۱-۲- نگاهی به بر تارک شهادت و شهادت در ادیان مختلف
۹۵	۲۲-۲- شهادت ۱ در ایرانستان
۹۶	۲۳-۲- شهادت در بودیسم
۱۰۰	۲۴-۲- قدرت ایمان بر مرگ و معاد
۱۰۱	۲۵-۲- خداوند ملقب به شهید (ره)

فصل سوم

۱۰۹	شهادت و شهادت در قرآن و نهج البلاغه
۱۱۰	۱-۳- چشم اندازی بر مفهوم شهادت و شهادت در قرآن
۱۱۱	۲-۳- شاخص و ویژگی شهدا از منظر قرآن
۱۲۰	۳-۳- نگاهی به مفهوم شهادت و شهادت در نهج البلاغه
۱۲۲	۴-۳- شاخص ها و ویژگی های شهدا از منظر نهج البلاغه
۱۴۰	۵-۳- در حکمت های نهج البلاغه

فصل چهارم

۱۴۳	پیوند جهاد و شهادت
۱۴۴	۱-۴- واژه جهاد
۱۴۵	۲-۴- مذمت جنگ و جنگ طلبی
۱۴۶	۳-۴- فرق جهاد و جنگ
۱۵۲	۴-۴- اهداف جهاد
۱۵۵	۵-۴- فضیلت جهاد در راه خدا
۱۵۷	۶-۴- آثار جهاد در راه خدا
۱۶۳	۷-۴- پیامدهای ترک جهاد
۱۶۷	۸-۴- مقام و منزلت جانبازان و شهدا
۱۶۹	۹-۴- رسالت ما!



- ۱۷۰ ۱۰۰۴- جهاد در قرآن
- ۱۷۱ ۱۱-۴- صفات مومنان واقعی
- ۱۸۸ ۱۲-۴- در خطبه‌های نهج البلاغه
- ۱۸۹ ۱۳-۴- نامه‌ها در نهج البلاغه
- ۱۹۱ ۱۴-۴- در کلمات قصار نهج البلاغه

فصل پنجم:

- ۱۹۲ داند اثر و منابع و مآخذ
- ۱۹۴ در یک نگاه
- ۱۹۵ حمله فواید این اثر
- ۱۹۶ سلام بر سه
- ۱۹۷ رهروان عشق
- ۱۹۹ منابع مآخذ



مقدمه

هوالمشاهد

«وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزُقُونَ»

نپندارید کسانی که در راه خدا کشته (شهید) شدند مرده اند، بلکه آنان زنده و حیات ابدی شده‌اند و نزد پروردگارشان روزی می‌خورند.

«سوره آل عمران، آیه ۱۶۹»

«وَلَيْسَ الْمُتَّقِينَ الْقَاتِلِينَ إِلَى اللَّهِ تُحْشَرُونَ»

اگر در راه خدا بکشید یا کشته شوید (غم مدارید) که به رحمت ایزدی پیوسته و به سوی خدا محشور خواهید شد.

«سوره آل عمران، آیه ۱۵۸»

اینک به بهانه‌ای توفیق آن یافتیم، تا در مدت زمان ناتوان خود «آب دریا را اگر نتوان کشید هم به قدر تشنگی باید کشید» گذری بر آیات مبارک و احادیث نورانی، در زمینه سیره گلهای گلشن شده، به دست آفریدگار محبوب که خود محب و پرورش دهنده آنان است بکنیم، تا روح خسته و زنگار گرفته خود را که در اثر طوفان حوادث، بر لبه بران و نابود کننده دنیا و زرق و برق فریبنده آن قرار گرفته هدایتگر کوچکی باشیم، تا از این هدایت یافتگان، کورسویی در بضاعت فردی نزد خود



آریم تا چراغ فرا را همان به سوی این مهم (مفهوم شهید و شهادت) باشد. تا خاطره خون و خطر مردان مرد را مرور کنیم و به تکریم شهیدانی برآییم که بر قلعه افتخار ایستاده اند و شمیم خونشان دشت به دشت در گذر شتابناک زمان، شامه نواز تاریخ است. همان سبزه‌های سرسبزی که در قهقهه مستانه شان و در شادی وصلشان «عند ربهم یرزقون» اند حیات طویه این از خود برآمدگان پاک، آنچنان است که هر حقیقت جویی را مشرب گوارای خویش میخواند و دم آسمانی شان مددی است تا قلعه مزعمه آنه نویسندگان صاحب درد را برای پرداختن به حماسه سترگ این، که همان هنر جان باختن است، استوار گرداند. که اسلام ناب را با فدا کردن جان سیرتشان معنا بخشیدند، همین مدد و کرامت آن عزت یافتگان بود، تا این بسم ادب را در کلاس ادبیات فارسی در محضرشان که گواهانند، با نوشتن این کتاب به جا آورم و در فضای عطرانگیز شهیدان گامی بردارم. این کام‌ها هرآنچه بود و هست تن‌ها نشان ارادتی است به پیشگاه شهیدان و آن‌ها که به امید قدرشناسی اندک، از کار بزرگ آن جاودانه‌های همیشه - نامیرا تاریخ باشند.

