

نخستین عشق و داستان عاشقانه‌ای دیگر

ایوان تور کینیف

برگردان:
عبدالحسن نوشین

رمان جهان



شور

سرشناسه: تورگنیف، ایوان سرگی‌یویچ، ۱۸۱۸ - ۱۸۸۳ م. Turgenev, Ivan Sergeevich
عنوان و نام پدیدآور: نخستین عشق و داستان عاشقانه‌ای دیگر / ایوان تورگنیف؛
برگردان: عبدالحسن نوشین.

مشخصات نشر: تهران: نشر ورا، ۱۳۹۷.

مشخصات ظاهری: ۱۶۸ ص.؛ ۲۱/۵×۱۴/۵ س.م.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۹۸۴-۱۱-۵

وضعیت فهرست نویسی: فیپا

یادداشت: عنوان اصلی: Pervaya Liubov = First love Asya = Asia.

موضوع: داستان‌های روسی -- قرن ۱۹ م.

موضوع: Russian fiction -- 19th century.

شماره اف: ده: نوشین، عبدالحسن، ۱۳۵۰-۱۳۷۹ م. مترجم

رده بن: کنگره: ۳۱۳۹۷/ن/۳۳۳۶ PG

رده بندی دیویی: ۸۹۱/۷۳۳

شماره کتابشناسی: ۵۱ ۳۲۴۶

نخستین عشق

و داستان عشق‌های دیگر

نویسنده: ایوان تورگنیف

برگردان: عبدالحسن نوشین

مدیر امور هنری: زهرا حیرانی

صفحه آرای: امیرحسین والقد

ناشر: نشر ورا

امور چاپ: کسری

نوبت چاپ: اول: ۱۳۹۷

تیراژ: ۵۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۹۸۴-۱۱-۵

دفتر انتشارات:

تلفن: ۰۹۱۲۸۹۵۹۱۶۳ / ۶۶۹۰۱۳۴۳

تلفگرام: ۰۹۳۳۰۱۶۳۴۴۳

varabookpub@gmail.com

حق چاپ محفوظ است



نشر ورا

فهرست

۸
۱۰۱

نخستین عشق
آسیا

www.ketab.ir

سخنی با خواننده

ایوان تورگنیف (۱۸۸۳-۱۸۱۸) یکی از مشهورترین نویسندگان ادبیات جهانی در سده‌ی گذشته به شمار می‌رود. آثار ادبی او را نویسندگانی همچون چخوف که تا مغز استخوان روسیست رومن رولان فرانسوی و آریستو پینگوی آمریکایی دوست می‌داشتند. همچنین بسیاری دیگر از نویسندگان آثار و خاطرات و نامه‌های خود از این نویسنده‌ی صاحب سبک نامدار به تحسین فراوان یاد کرده‌اند. امروز هم در سراسر جهان و به زبان‌های گوناگون نوشته‌های او را می‌خوانند. از مشهورترین آثار تورگنیف می‌توان بدین نوشته‌ها اشاره کرد: رمان‌های «رودین» (۱۸۵۵)، «آشیانه‌ی اشراف» (۱۸۵۸)، «پایان و فرندان» (۱۸۶۱) و مجموعه داستان‌های کوتاه «یادداشت‌های شکارچی» (سال ۱۸۵۲) نوشته شده و نخستین افتخار ادبی نویسنده است. تورگنیف، بسیاری بول خواندنی نیز آفریده است که در این مجموعه، دو اثر شاخص با نام‌های «عشق و با نام‌های «آسیا» و «نخستین عشق» را خواهید خواند.

آن شیدایی و عشقی که این دو داستان روایت می‌کنند، تنها لطیفه‌گویی و نغزپردازی و شوخ‌گویی شاعرانه نیست بل تو به نام احساس عمیق و پیچیده‌ای است که تأثیر آن، روزگارانی دراز و گاهی در تمام دوران زندگی خواننده، باقی می‌ماند.

عشقی که «تورگنیف» در آثارش وصف می‌کند تنها هدیه‌ی مقدس سرنوشت نیست، بلکه آزمایش احساس و عاطفه‌ی انسانیست و آدمی را به سوی مهم‌ترین هدف زندگی که همانا «انسان حقیقی» بودن است می‌کشاند...