

مقدمه‌ای بر نظریهٔ انسان - هنر

دکتر عبدالرضا ناصر مقدسی



تهران ۱۳۹۶

روشناسه: ناصر مقدسی، عبدالرضا، ۱۳۵۷-

نوا: نام پدیدآور: مقدمه‌ای بر نظریه انسان - هنر / عبدالرضا ناصر مقدسی.

مختصات نشر: تهران: فرهامه، ۱۳۹۶.

مشخصات: ظاهر: ۱۲ ص.: مصور (رنگی)، جدول، نمودار؛ ۵/۴۱ × ۵/۱۲ س.م.

فروست: ... به ها: ... پژوهی / ۱

شابک: 3-12-82 64-67-78 ۲۵۰۰۰۰ ریال

وضعیت فهرست‌نویس: ...

موضوع: هنر و انسان‌شناسی

موضوع: Art and Anthropology

موضوع: حافظ، شمس‌الدین محمد، - ۲ - نقد و تفسیر

موضوع: Hafiz, Shamsoddin Mubama. 14th Century -- Criticism and interpretation

موضوع: هنر

موضوع: Art

رده‌بندی کنگره: ۱۳۹۶N۷۲ ۱۲م۷/

رده‌بندی دیویی: ۲۰۱/۰۳

شماره کتاب‌شناسی ملی: ۵۰۲۷۱۸۶



www.farhameh.ir
farhameh@gmail.com

۰۱۱۰۱۷۲۶۱

۸۸۸۴۳۶۲۹

مقدمه‌ای بر نظریهٔ ساز

© حق چاپ: ۱۳۹۶، فرده‌مه

نوبت چاپ: اول

مؤلف: دکتر عبدالرضا ناصر مقدسی

صفحه‌آرا: لیلا حکیم‌آبادی

طرح جلد: اکرم زنوبی

شمارگان: ۱۰۰۰

بها: ۲۵۰۰۰ تومان

© همهٔ حقوق برای انتشارات فرهامه محفوظ است. هرگونه نسخه‌برداری، تکرار، توزیع، پخش، و بازنویسی، ذخیرهٔ کامپیوتری، اقتباس کلی و جزئی (به جز اقتباس جزئی در نقد، بررسی و اقتباس در گیومه در مستندنویسی، و مانند آنها) بدون مجوز کتبی از ناشر ممنوع و از طریق مراجع قانونی قابل پیگیری است.

فهرست

۱۱	پیش‌گفتار
۱۳	فصل نخست: شورای روستا پور
۲۵	فصل دوم: جغرافیای انسان - متن
۴۶	ساختارهای هنری و مفهوم زیبایی
۷۴	حافظ راهنمای جان و جهان
۱۰۳	مفهوم ساختار هنری در دنیای پیچیده جدید
۱۲۳	جهان‌های ممکن
۱۲۴	فصل سوم: انهدوانا
۱۳۹	مآخذ
۱۴۱	نمایه

پیش‌گفتار

به‌گمانم این کتاب نیازی به مقدمه ندارد. درواقع فصل نخست کتاب که سفرنامه من به دیار سنگاپور است، خود به مثابه نوعی مقدمه است که به روشنی دغدغه‌های من را بازتاب می‌دهد. من در این کتاب تلاش خواهم کرد تا برای نخستین‌بار مفهومی به نام «انسان - هنر» را معرفی کنم. بسیار امیدوارم این کتاب بتواند راهی نوین در هنر انسانی بگشاید. بیشتر تصاویر این کتاب عکس‌هایی است که خودم آنها را در موقعیت‌های مختلف گرفته‌ام و مشخصات عکس‌هایی را که من نگرفته‌ام، در زیر آنها درج کرده‌ام.

می‌خواهم از انتشارات فرهامه و مدیریت دانشمند آن سپاس بگویم. دکتر معصومه ابراهیمی تشکر کنم. ایشان نه فقط زحمت انتشار کتاب من را بر عهده دارند، بلکه همواره با راهنمایی‌های ارزشمند خود به هرچه پربارتر شدن آثار من یاری می‌رسانند. آرزوی توفیق روزافزون ایشان را از ایزد منان مسئلت دارم.