

۱۵۴ ۸۲۹۷

جان والتر شَاوم

تمرین‌های انگشت

(برای نوآموزان پیانو)

- جلد ۴ -

مجموعه‌ای از تمرین‌های گام به گام برای پیانو

ترجمه: سیاوش بیضایی

John Walter Schaum
Fingerkraft für Klavier und Orgel

Vol. 4

Translated by Siavash Beizai

نوگان

تمرین‌های انگشت برای نوآموزان پیانو (۴)

تألیف جان والتر شاوم

ترجمه سیاوش بیضایی

چاپ یکم: پاییز ۱۳۹۶

شمارگان: ۱۰۰۰

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: صنوبر

بها: ۱۰,۰۰۰ تومان

همه حقوق محفوظ و در اختیار انتشارات نوگان می‌باشد، © ۱۳۹۶

noGan-Publications
©2017, All Rights Reserved

تمرین‌های انگشت (برای نوآموزان پیانو)، جلد چهارم - Fingerkraft für Klavier oder Orgel, V. 1.4

پدیدآورنده: جان والتر شاوم . John Walter Schaum

ترجمه: سیاوش بیضایی . Translated by: Siavash Beizai

تهران: نوگان، ۱۳۹۶ noGan Tehran

۲۴ ص: پارتیشن

شابم: ISMN 979-080-2606-33-3

فهرست نویسی: فیبا

موضوع: پیانو - آموزش

رده‌بندی کنگره: ۱۳۸۶ - ۸ت ۹ش / MT۲۳۲

رده‌بندی دیویی: ۷۸۶/۲۱۹۳۶۸

شماره کتابشناسی ملی: ۸۵-۲۵۱۶۰ م



فهرست جلد چهارم

۱	اتود فاصله‌های پیوسته	۳
۲	ترمولو (گردش مچ)	۴
۳	استاکاتوی ریتمیک مچ	۵
۴	آرپژ (چنگانه) با حرکت مخالف	۶
۵	گام با حرکت مخالف	۷
۶	تمرین شست	۸
۷	تمرین گسترش انگشت‌ها	۹
۸	آرپژ (چنگانه) واکتای (دست راست)	۱۰
۹	آرپژ (چنگانه) واکتای (دست چپ)	۱۱
۱۰	آرپژ (چنگانه) تریولا	۱۲
۱۱	تمرین با نگاه داشتن دست	۱۳
۱۲	تمرین وارونه تریادها (بالارنده و پایین‌رونده)	۱۴
۱۳	وارونه آرپژها (بالارنده و پایین‌رونده)	۱۵
۱۴	تریل فاصله‌های سوم	۱۶
۱۵	تریل تریوله	۱۷
۱۶	نُت‌های آرایشی دابل	۱۸
۱۷	پیکره‌های کروماتیک پنج‌نُتی	۱۹
۱۸	گسترش انگشت‌ها	۲۰
۱۹	همسانی نیروی انگشت‌ها	۲۱
۲۰	تمرین چابکی چهارانگشتی	۲۲
۲۱	تریادها و سوم‌های پیوسته	۲۳