

بوستان سعدی

برای نوجوانان

آگیا محمد زاده



آوای سورها



آوای سورنا

دفتر انتشارات: خیابان انقلاب خ فخر رازی، کوچه فاتحی داریان، پلاک ۱۲، طبقه دوم، واحد ۳

تلفن: ۷-۶۶۹۷۷۹۶۲ همراه: ۰۹۱۲۱۷۲۵۸۰۰



www.sababook.com

■ استان نوجوان

- ◆ مؤلف: آگیتا محمدزاده
- ◆ ناشر: آوای سورنا
- ◆ چاپ اول: ۱۳۹۶
- ◆ چاپ دوم: آوای سورنا
- ◆ قیمت: ۵۰۰۰ تومان
- ◆ تیراژ: ۵۰۰ نسخه
- ◆ شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۷۷-۱۶-۵
- ◆ نظارت، طرح و اجرا: انیسه گرافیک آوای سورنا
- ◆ کلیه حقوق مادی و معنوی برای حمیدرضا موح محفوظ می‌باشد

سرشناسه	: محمدزاده، آگیتا
عنوان و نام پدیدآور	: بوستان نوجوان / نویسنده آگیتا محمدزاده
مشخصات نشر	: تهران: آوای سورنا، ۱۳۸۹
مشخصات ظاهری	: ۱۵۶ ص: مصور
شابک	: 978-600-5977-16-5
وضعیت فهرست نویسی	: فینیا
موضوع	: داستان های آموزنده فارسی
موضوع	: منظومه های علمی و آموزشی
رده بندی کنگره	: ۱۳۸۹ ۹۳۳/۴۲۴۹ PIR
رده بندی دیویی	: ۳۶۲۱۵۸
شماره کتابت ملی	: ۶۹۱۹۰۲۲

فهرست

۷	دییپاچه
۷	ستایش خداوند و مدح پیامبرش
۹	به نام خداوند بخشنده و مهربان
۹	در عدل و تدبیر و رای
۵۳	در احسان یتیمان
۶۵	میراث
۸۵	در عشق و مستی و شور شیفتگان
۹۳	در تواضع خاک و آتش
۱۰۹	در رضا کلاغ و کرکس تیزبین
۱۱۷	در قناعت انسان!
۱۲۷	در عالم تربیت ارزش سکوت

۱۴۱

در شکر بر عافیت سپاس

۱۴۵

در توبه و راه صواب

۱۴۵

غنیمت جوانی

۱۵۳

در مناجات و ختم کتاب

www.ketab.ir

دِپاچه

ستایش خداوند و مدح پیامبرش

به نام خدایی که جان آفرین سخن گفتن اندر زبان آفرید
 خداوند بخشنده دستگیر کریم خطابش پیوزش پذیر^۱
 نه گردن کشان^۲ را بگیرد به فور^۳ نه عسراوران^۴ را براند به جور^۵
 وگر خشم گیرد^۶ به کردار زشت چو زامدن^۷ ماجری در نوشت^۸
 پرستار امرش^۹ همه چیز و کس بنی آدم را مرغ و مور و مگس
 فروماندگان^{۱۰} را به رحمت قریب^{۱۱} تَضَرُّع کنان^{۱۲} را به دروشت^{۱۳} مُجِیب^{۱۴}

- | | | |
|--|---------------------|-------------------------------|
| ۱- پیوزش پذیر: اوزنده | ۲- گردن کش: نافرمان | ۳- به فور: بی درنا، رود |
| ۴- عسراور: معذرت خواه | ۵- جور: ستم | ۶- خشم گرفتن: عصبانی شدن |
| ۷- باز آمدن: توبه کردن، پشیمان شدن | | |
| ۸- ماجری در نوشت: از آنچه گذشته، چشم پوشی خواهد کرد. | | |
| ۹- پرستار امر: مطیع و فرمانبردار حکم | | |
| ۱۱- قریب: نزدیک | | ۱۰- فرومانده: ناتوان، سراسیمه |
| ۱۲- تَضَرُّع کردن: زاری کردن به سوی خداوند و حاجت خواستن از او | | |



بر احوال نابوده^{۱۵}، علمش بصیر^{۱۶} بر اسرارِ ناگفته، لطفش خبیر^{۱۷}
 بشرِ ماورای جلالش نیافت بَصَرِ منتهای جمالش نیافت^{۱۸}
 مگر بویی از عشق، مستت کند طلبکارِ عهدِ اَلْسَنَتِ^{۱۹} کند
 مُحال^{۲۰} است سعدی، که راه صفا^{۲۱} توان رفت جز بر پی^{۲۲} مصطفی^{۲۳}
 یثیمی که ناکرده قرآن درست کُتُبِ خانهُ چَند مِلّت مَنّتسب^{۲۴}
 در مَلِک^{۲۵} بر روانِ تو باد بر اصحاب و بر پیروانِ تو باد
 ندانم که امین سخن گویمت که والاتری ز آنچه من گویمت
 چه و دست کن، سعدی ناتمام^{۲۶؟؟؟} عَلَیْکَ الصَّلوةُ^{۲۷}، ای نَبِی السَّلام^{۲۸}

۱۳- دعوت: حاجت خواستن

۱۴- مجیب: روا کنندۀ حاجت (این بیت یادآور، یه ۸۶ سو، ۱۰۰ ره است: و چون بندگان من درباره، من از تو پرسند، همانا من به آنان نزدیک هستم، هر کسی مرا بخاند دعای او را اجابت می‌کنم).

۱۵- احوال نابوده: آنچه هنوز روی نداده. ۱۶- بصیر: بینا

۱۷- خبیر: آگاه ۱۸- منتهای جمال: نهایتِ زیبا ۱۹-؟؟؟

۱۹- عهد اَلْسَنَت: اشاره است به روزِ خَلْقِ آدم (مفهوم بیت چنین است: شاید، بت شدن از عشق خداوند، تو را مشتاق و وفادار به پیمان بندگی ات نسبت به او، مشتاق و وفادار کند. اشاره به سوره اعراف، آیه ۱۷۲) ۲۰- مُحال: ناممکن ۲۱- صفا: پاکی

۲۲- پی: دنبال ۲۳- مصطفی: حضرت محمد(س)

۲۴- یثیمی...: مفهوم بیت چنین است: یثیمی که هنوز وحی قرآن بر او تمام نشده بود، با رسالت خود کتاب‌های ادیات دیگر را بی اعتبار کرد.

۲۵- مَلِک: پادشاه، منظور خداوند است.

۲۶- سعدی ناتمام: سعدی‌ای که به کمال معرفت نرسیده است.

۲۷- عَلَیْکَ الصَّلوة: درود بر تو باد! ای پیامبر خداوند.

۲۸- ای نَبِی السَّلام: ای پیامبر خدا! (سلام یکی از نام‌های خداوند است.)