

به نام خداوند جان و آفرین
حکیم سخن در زبان آفرین

[مجموعه کتاب های «کودک حکیم»]

کشف کودکانه اسرار

پدید آورندگان:

امیر حسین والا - مریم سید افقهی - مریم کیانپور

سرشناسه	والا، امیر حسین، ۱۳۶۱ -
عنوان و نام پدیدآورنده	کشف کودکانه اسرار / پدید آورندگان امیر حسین والا؛ مریم سید افقهی؛ مریم کیانپور.
مشخصات نشر	بندرعباس: انتشارات سومیتا، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	۲۰ ص.: مصور (رنگی).
فروست	مجموعه کتابهای کودک حکیم.
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۹۷۳۳۸-۸-۰
قیمت	۶۰۰۰۰ ریال
وضعیت فهرست نویسی	فیبیا
یادداشت	امیر حسین والا، ۰۹۳۶۴۶۷۸۵۷۶
موضوع	داستان‌های کودکان -- جنبه‌های روانشناسی
موضوع	Children's stories -- Psychological aspects
موضوع	داستان‌های کودکان -- تصاویر
موضوع	Children's stories -- Illustrations
موضوع	کودکان -- آثار و نوشته‌های فارسی
موضوع	Children's writings, Persian
موضوع	داستان‌های کودکان -- قرن ۱۴ -- تاریخ و نقد
موضوع	Children's stories -- 20th century -- History and criticism
موضوع	کاشف و نقاش‌های کودکان -- ایران -- جنبه‌های روان‌شناسی
موضوع	Children's drawings -- Iran -- Psychological aspects
شناسه افزوده	سید اسحق، مریم، ۱۳۵۸ -
شناسه افزوده	کیانپور، مریم، ۱۳۵۲ -
رده بندی کنگره	۱۳۹۶ ۵۷۲ و ۵۷۳ ۸۴۷
رده بندی دیویی	۱۵۵/۴
شماره کتابشناسی ملی	۴۹۴۹۱۶۴

مجموعه کتاب‌های کودک حکیم

کاشفان: کودکانه اسرار

پدیدآور: سید افقهی

امیر حسین والا - مریم سید افقهی - مریم کیانپور

ناشر: سومیتا

نوبت چاپ: نخستین

شمارگان: ۲۰۰۰

قیمت: ۶۰۰۰۰ تومان



نشانی: بندرعباس، خیابان دانشگاه، دانشگاه ۱۵، ساختمان چهارطبقه، طبقه دو

E-Mail: Sumitaa.pub@gmail.com

تمامی حقوق برای ناشر محفوظ است

بدون شک به ذهن خیلی ها خطور کرده است که: «نگاه کودکان به پیرامون شان چگونه است؟!»، «در خلوت شان به چه می اندیشند؟!» و «سرچشمه سخنان شگفت آوری که گاه بر زبان می آورند، از کجاست؟!» والدینی که به رفتار و گفتار کودکانشان دقت بیشتری دارند، با شادی عمیق و کشف های حیرت آوری روبه رو می شوند که وقتی پرس و جوی بیشتری می کنند، معمولاً از آشنایان و بزرگترها می شنوند که آنها نیز در کودک، شان همین اندازه شگفت انگیز بوده اند اما اکنون چه رویدادی رخ داده که آن حس و حال ناب کودکی دیگر در آنها بروز نمی کند و فراموش گردیده است؟!

در حالیکه بسیاری از در طول سالهای عمرمان در معرض آموزش های ناخواسته و هنجارهای تحمیلی بوده ایم و به تدریج 'ر دیر' خوب آرمانی مان فاصله گرفتیم؛ کودکان هنوز آن چنان درگیر قیدهای دنیایی و بندهای اجتماعی، بعضاً آموزش های محدود کننده نشده اند، روح شاد و روشن شان دریافت کننده بی واسطه اسرار افشای جان شفاف و بی زنگارشان بازتاب دهنده حقیقت خلقت است. نگاه کودکان به زندگی بسیار 'را از' طوح فلاسفه است. کودکان از نور باطن برخوردارند که دیدگان را روشن می سازد و وجهی حکیمانانه به رفتار و گفتارشان می دهد. به همین دلیل است که مسیح (ع) می فرماید: «تا کودک نشوید، وارد آسمانی من نمی شوید.»

این نکته پایه مجموعه کتاب های «کودک حکیم» است. باید که در دوره نخست، تلاش شده است با حضور مستمر در کنار کودکانی گزینش شده و گفتارهای پگیر با آنها؛ احساسات کودکان از پس واکنش های بیرونی ایشان کشف گردد و عواطف درونی ها، یک مانند حس شادی و ناراحتی، میل به تنهایی یا تجربه حضور جمع، عشق و نفرت و غیره که از اعمال و عیار بالا برخوردار است در قالب داستانی کودکانه و نقاشی بروز پیدا کند. بدون آنکه در کارشان حضرات با اعمال نظر صورت گیرد.

لازم به ذکر است که این دوره را نمی توان تنها به «آموزش» و «تربیت» (فلسفیدن) محدود شده دانست. در این جمع علاوه بر حوزه نظر، کودکان فعالیت عملی را در قالب بازی هنری می آموزند. در مورد درونی ترین احساسات خود فکر و گفتگو می کنند تا با روش برون در عواطف آشنا شوند. لذت رهایی از تقید ذهن را همراه قرار گرفتن در موقعیت محدودیت تجربه می کنند. طلیشه های سستی را کنار می زنند، به شناخت و خودباوری در مورد توانایی های خود می رسند و در می یابند که اگر در مسیر خودشان گام بردارند و از تقلید پرهیز کنند؛ می توانند در نهایت موفقیت خود را در یک جمع موفق جشن بگیرند.

