

دفتر اول

نارنج‌های ابدی

جواد رحمتی برفجانی

سرشناسه: رحمتی برفجانی، جواد، ۱۳۳۹ -
عنوان و نام پدید آور: نارنج های ابدی / شاعر جواد رحمتی برفجانی.
مشخصات نشر: تهران: ماهابه، ۱۳۹۶ -
مشخصات ظاهری: ج.

شابک: 978-600-8632-00-9

جمعیت فهرست نویسی: فیپا

موضوع: شعر فارسی - قرن ۱۴

موضوع: Persian poetry-20th century

رده بندی کنگره: ۸۳۴۵/ح ۲ ۱۱۹۶

رده بندی دیویی: ۸۵۱/۶۱

شماره کتابشناسی ملی: ۵۷۳۳۸۶

عنوان: نارنج های ابدی

شاعر: جواد رحمتی برفجانی

ناشر: ماهابه باهمکاری: هنر پارینه

صفحه آرای: فاطمه زارعی

طراح جلد: نیما جوادی

چاپ اول: بهار ۱۳۹۷

تیراژ: ۱۰۰۰ جلد قیمت: ۱۴۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۶۳۲-۰۰-۹

آدرس: تهران خ انقلاب خ فخر رازی کوچه مهر پلاک ۳

۰۹۱۲۳۴۶۱۵۸-۶۶۴۱۱۰۵۶

۹	مقدمه
۱۱	تحمل
۱۲	شک
۱۳	پسیم، راه
۱۵	فرین
۱۶	پیوند
۱۷	من
۱۸	گریه
۲۰	همدرد
۲۱	فریب
۲۲	پرسه در خیال
۲۴	ساعت شوم
۲۵	فرزند خاک
۲۶	پاسدار دل
۲۷	خواب
۲۸	تبعید
۳۰	قلم
۳۱	وداع
۳۳	قیام
۳۴	راز سر گشوده
۳۵	سفره عشق
۳۶	بازگشت
۳۷	بیخبری
۳۸	رقص خیال
۳۹	خاموشی
۴۱	معما
۴۳	جست و جو
۴۴	نارنج‌های ابدی

۴۶	جان شیفته
۴۷	دل لرزان
۴۸	سادگی
۵۰	کابوس
۵۲	مترسک
۵۳	نگاه دیگر
۵۴	تاسانی
۵۶	مه‌ری
۵۷	سلیم
۵۸	کوپه‌های عمر
۶۰	حباب
۶۲	یأس
۶۴	مرثیه آزادی
۶۶	صوری
۶۷	باور
۶۸	رؤیا
۷۰	غریبانه
۷۱	قاصدان معنا
۷۳	تلاش
۷۵	برابری
۷۷	گمگشته
۷۹	خوشبختی موهوم
۸۱	هبوط
۸۳	عطش
۸۵	پریان خیال
۸۶	مسافر سرنوشت
۸۸	امید
۸۹	انتظار
۹۱	یوسف
۹۲	ارمغان
۹۳	یادواره
۹۵	مناجات

۹۷	پرِ سیمِ رغ
۹۹	دیارِ عاشقی
۱۰۲	تقلید
۱۰۴	تبار من
۱۰۶	دلواپسی
۱۰۸	خواهش
۱۱۰	نیافت صنوبران
۱۱۲	نوبت
۱۱۴	قرا
۱۱۶	کریمانه
۱۱۸	جهل
۱۲۰	دلتنگی‌ها
۱۲۱	لبخند
۱۲۳	دیدار
۱۲۵	هوشیاری
۱۲۷	بغض
۱۲۸	مرگ
۱۳۰	تصادف
۱۳۲	سپیدرود
۱۳۴	گمنام
۱۳۶	آوارگی
۱۳۸	اولین برف
۱۴۰	هم نفسی
۱۴۲	تعصب
۱۴۳	تقدیر
۱۴۴	زندگی
۱۴۸	زلف
۱۴۹	مادر

مقدمه

به نام آن که جان را فکرت آموخت

... اگر شعر معنی واحدی داشت، سرایش در محدوده قوانین نگارشی، نارسا می‌ماند و قادر نبود هرآنچه در نهاد و یافته‌های سراینده می‌گذرد را بر روی صفحه بیاورد، در نتیجه از این تنوع آهنگین و غیراهنگین امر برین بهره‌مند نمی‌شدیم.

شعر شاید، خلعت را ابداع لطایف نوشتاری با معانی نو، که تفکر زمانه و سیر اندیشه را با سمت‌های کلامی عرضه می‌کند، باشد و به دل بنشیند و یا در اعتراف، سرود فطرت انسان با به‌کارگیری از پوشش‌های قومی، نژادی، مذهبی، فرهنگی و عوامل دیگر در هماهنگی با هستی، آواز دهد و حجاب از رنگ و روی سطوح بردارد؛ اما تمامی این معانی، تنها معنی شعر نمی‌تواند باشد؛ زیرا هیچ تعریف واحدی برای آن وجود ندارد و در حقیقت شعر، پیچیده، به پیچیدگی انسان است.

این فریاد بیداری است که سال‌ها رسالت خود را به خوبی ادا کرده، باوجود منتقدان ساختاری و گاه خشک‌اندیشی‌های ایدئولوژیک، جان به‌در برده و هرگز خاموش نشده است، همیشه زنده بوده و با واکنش‌های بجا و به موقع حرفش را زده، این واکنش‌ها، تاریخ تفکر انسانی را رقم زده‌اند، که رد پای اندیشه‌ها را در قرون متمادی به نمایش نهاده است، بدون سعدی، حافظ، مولانا و بقیه بزرگان اندیشه، ما که بودیم و هستیم؟

بدون سنت شکنی های نیما، اخوان، شاملو و دیگر عزیزان که افق نگاه ما را در وسعتی غیر قابل تصور، گسترش دادند تا در حیطه فرهنگی مان، امروز ادبیات ما به چنین غنایی برسد، چه چیزی برای عرضه داشتیم؟ امروز ما نیازمند دیدگاه های به دور از تعصب هستیم تا راه را بر اهل انبیشه و قلم هموار کنیم، در قضاوت ها صبور باشیم و راه گشایی را بر مائزنی ترجیح دهیم، زمان در هر حال سیره را از ناسیره جدا می کند و آنچه که بجای می ماند، از صافی افکار بالنده عبور خواهد کرد. بیاییم حامیان باوصاف برای راهیان قلم باشیم.

این اولین دفتر شعر من است که پس از چهل سال نوشتن به چاپ می رسد. دفتری از مجموعه سوره های پنج سال اخیرم، امیدوارم که توانسته باشم دریچه دیگری را به شما و سوی نگاه تان باز کنم تا نگرش نویی را تجربه کنید که در این صرورت به هدفم رسیده و مزد آن را دریافت کرده ام. تأییدی برای راهی که برگزیدم و خود را در آن یافتم. در پایان از خواهرزاده عزیزم، آقای نیما جوادی باستانی کمال تشکر را دارم که تلاش زیادی نمودند و بار نشر و چاپ این اثر را به دوش کشیدند و از تمامی بزرگوارانی که مشوق من در این راه بودند، سپاسگزاری می کنم.

جواد رحمتی برفجانی