

«اهدای»

تقدیم به دین مطهر سید شهیدان اهل قلم سید مرتضی آوینی رحمته الله علیه روایتگر عشق و شور حساس، راوی نور، پاکباخته و مشتاق حریم ولایت. این مجموعه را که به نام «روش تحقیق، پژوهش و نویسندگی» نامگذاری شده به محضران شهید والامقام و همه شهیدان زنده اهل قلم به ویژه استاد بزرگوار و دانشمند معظم رحمته الله علیه الاسلام جواد محدثی - رحمته الله علیه تقدیم می‌نمایم.

به برکت ذکر دعا برای سلامتی امام زمان - عجل الله فرجه در ابتدای این مجموعه، امیدوارم جلوه‌های معنوی این اثر نیز به یون کتاب‌ها و نوشته‌های قبلی ام نمایان شده و اثر گذار باشد.

«الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنَّكَ عَلَّمَنَا عَلَى آثَانِي فِي هَذِهِ السَّاعَةِ وَفِي كُلِّ سَاعَةٍ وَنَبَأَ وَحَافِظاً وَفَالِداً وَنَاصِراً وَدَلِيلاً وَغِيّاً حَتَّى نَسْكَتَ أَرْصَادَ طَوْعاً وَنُتَعَهُ فِيمَا ظَوَّلَا»

فهرست مطالب

۸	پیشگفتار
۱۰	مقدمات تحقیق و پژوهش
۱۰	تحقیق
۱۱	گام های مورد نیاز جهت راهبرد
۱۲	۱. تحقیق میدانی
۱۳	۲. تحقیق کتابخانه ای
۱۳	تحقیق و پژوهش
۱۳	تحقیق و تألیف
۱۴	هدف از آموزش روش تحقیق
۱۴	روش تحقیق
۱۵	مراحل روش تحقیق
۱۵	۱. موضوع و سوره تحقیقاتی
۱۶	۲. طرح تحقیقاتی
۱۶	۳. آشنایی با کارهای انجام شده
۱۶	۴. منبع شناسی
۱۷	۵. کشف ارتباطات
۱۸	۶. تفکر، خلاقیت و ابتکار

۷۸	۷. فیش برداری و یادداشت برداری
۱۸	محتوای فیش (عنوان، متن، منبع)
۲۱	۸. تنظیم و تدوین، نگارش و عرضه
۲۲	بخش های کلی تنظیمی یک مجموعه تحقیقی و
۲۲	شیوه استفاده از کتابخانه (آثار و منابع در کتابخانه)
۲۳	کتاب و مجله
۲۳	عوامل دوناگون در روش مطالعه
۲۳	مطالعه اکتشافی
۲۴	علت انجام مطالعه اکتشافی
۲۵	ویژگی های نوشته خوب
۲۵	علایم نگارشی
۲۶	نشانه ها و اختصارات ویرایشی
۲۶	اختصارات عمومی
۲۸	شرایط محقق و پژوهشگر
۲۹	شرایط محقق و پژوهشگر در مسائل اسلامی
۳۰	منابع اسلامی
۳۲	شرح حال نویسنده

ویاچه

تحقیق و پژوهش، ال دیجیترال برنده علم است؛ اگر بال اول علم، تحصیل است به وضوح روشن است. بال دوم علم، بال پژوهش و تحقیق است.

برخی در مواجهه با نویسنده و مؤلف می پرسند شما چه گونه به این مهارت دست یافتید؟

بسیاری هم علاقه مند به این امر هستند و نمی دانند برای گم شده خود به کجا مراجعه کنند، بنابراین دست به کارهایی می زنند ولی چون تجربه ای ندارند به بیراهه می روند.

در چنین موقعیتی است که مهارت « روش تحقیق، پژوهش و نویسندگی » مطرح می شود که با دست یابی بدان راه وصول میسر می شود.

در این مسیر سه بخش عمده به نظر می رسد:

۱. فراگیری تئوری مهارت.

۲. تجربه عملی همراه با آموزش.

۳. انتقال تجربه به دیگران و نشر دانش.

این سه عامل نقش فزاینده‌ای در پیشرفت امور دارد و به سرعت پژوهش‌گر مبتدی را به پله‌های بالاتر رشد می‌دهد.

در تدوین این مجموعه با بهره‌گیری بسیار از مطالب کتاب روش‌ها، تألیف نویسنده، استاد جواد محدثی و نیز اندکی از کتب و مقالات و جزوات دیگر، نیز با تجربیات خودم در امور تحقیق و پژوهش و نویسندگی استفاده شده است.

در این مجموعه تلاش کرده‌ام با حذف تکرار و مکررات، آنچه را که مورد نیاز فراگیران می‌باشد ارائه داده تا وصول بدان به راحتی البته با کمی تلاش پیگیر و جست‌وجوگرانه محقق و پژوهش‌گر ایجاد شود؛

بنابر این طالب این مهارت از ابتدای ورود به این عرصه باید بداند یک پژوهش‌گر و محقق است و به این باور برسد.

قم المقدسه، مهر ۱۴۳۹

یوسفعلی یوسفی