

$\omega \in V_N$



کافور دیواری زرد

مترجم: شیما حسینی پور

1396

مؤسسه آموزشی تألیفی ارشدان

سرشناسه	: گیلمن، شارلوت پرکینز، ۱۸۶۰ - ۱۹۳۵ م Gilman, Charlotte Perkins
عنوان و نام پدیدآور	: کاغذ دیواری زرد / [شارلوت پرکینز گیلمن]؛ مترجم شیما حسنی پور.
مشخصات نشر	: تهران: آموزشی تالیفی ارشدان، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	: ۸۶ ص؛ ۱۱×۱۷ س.م.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۸۸۸۰-۷۴-۵
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
یادداشت	: عنوان اصلی: YELLOW WALLPAPER, 2017.
یادداشت	: چاپ قبلی: نشر شور، ۱۳۹۲.
موضوع	: داستان‌های کوتاه آمریکایی -- قرن ۲۰.
موضوع	: Short stories, American -- 20th century
مناسبت روده	: حسنی پور، شیما، ۱۳۶۳ - مترجم
روده دی کنگ	: ۲۴۷۵ PS ۱۳۹۲ ۱۵/۴۹۵
روده بندی ری	: ۸۱۳/۴
شماره کتابخانه ملی	: ۴۹۳۶۴۲۲

ارشدان

موسسه آموزشی تالیفی ارشدان

نام کتاب:	کاغذ دیواری زرد
مترجم:	شیما حسنی پور
ناشر:	آم. ش. تالیفی ارشدان
ویرایش:	اول
نوبت چاپ:	اول ۹۶
حروفچینی و صفحه آرایی:	www.irantypist.com
طراح و گرافیکست:	www.irantypist.com
شابک:	۹۷۸-۶۰۰-۸۸۸۰-۷۴-۵
شمارگان:	۱۰۰۰
مرکز خرید آنلاین:	www.arshadan.com
مرکز پخش و توزیع:	www.arshadan.net
قیمت:	۲۱۴۷۶۲۵۵
	۷۰۰۰ تومان

پیش‌گفتار مؤلف:

شارلوت پرکینز گیلمن طرفدار حقوق زنان، نویسنده، نقاد و نظریه پرداز در ۳ جولای ۱۸۶۰ در هارتفورد مرکز ایالت کنستیکت آمریکا به دنیا آمد. اگرچه وی از اولاد متخصص الاهیات مشهور، لیمان بیچر، بود، اوایل زندگی اش با فقر شدید و خانه بی ثبات توصیف می شد. بعد از آن که پدرش آنها را ترک کرد، خانواده اش طی مدت ۱۸ سال، ۱۹ بار نقل مکان کردند.

او در سال ۱۸۸۴ با چارلز والتر استنس ازدواج کرد و سال بعد دختری به دنیا آورد و متعاقباً مغلوب حمله های افسردگی شد که تقریباً موجب فروریختگی کامل وی شد. در نهایت به کالیفرنیا رفت؛ از همسرش جدا شد و حضانت فرزندش را به دستش سپرد.

در سال ۱۸۹۲ شروع به نوشتن و فعالیت اجتماعی جدی کرد. او به عنوان ویراستار با سازمان امریکن فابیان همکاری کرد و برای اصلاحاتی که بر پایه ایده آل هایش یعنی جامعه گرایی و طرفداری حقوق زنان بود جنگید.

مشهورترین کتاب گیلمن یعنی زنان و اقتصاد (۱۸۹۸) به هفت زبان ترجمه شد و برای او تصدیق بین المللی به همراه آورد. در

سال ۱۹۰۰ او با جورج هافتمن گیلمن ازدواج کرد. به مدت هفت سال نویسنده و ویراستار مجله خودش، فوررانر، بود و ده کتاب دیگر هم نوشت. این کتابها عبارت هستند از خانه (۱۹۰۲)، کارهای انسان (۱۹۰۴) و دنیای ساخت بشر: فرهنگ مرد محور ما (۱۹۱۱). رمان مشهور وی به عنوان هرلند سال ۱۹۱۵ چاپ شد. او در سال ۱۹۳۵ در حالی که داشت از سرطان می مرد خودکشی کرد.

شارلوت پرکینز گیلمن در وهله اول با داستان فراموش نشدنی و معروف کبکد پیواری زرد شناخته می شود. وی طرفدار حقوق زنان و جامعه شناس آمریکایی فوق العاده با نفوذی بود. هنوز هم نوشته های وی در اوایل قرن بیستم الهام بخش نویسندگان و فعالان امروز است.