



آموزش و تمرین خط تحریری

پایه چهارم ابتدایی

عادلہ سلیمانی

نام :

نام خانوادگی :

نام معلم :

کلاس :

دبستان :

سرشناسه	: سلیمانی، عادلہ، ۱۲۵۷ -
عنوان و نام پدیدآور	: آموزش و تمرین خط تحریری پایه چهارم دبستان/ تحریر و تألیف عادلہ سلیمانی.
مشخصات نشر	: مشهد: مشق نیک، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاہری	: ۸۰ ص.
شابک	: 978-622-99121-0-2: ۷۰۰۰۰ ریال
وضعیت فهرست نویسی	: قیما
یادداشت	: چاپ قبلی کتاب حاضر با عنوان "مشق نیکو: آموزش و تمرین خط تحریری پایه چهارم دبستان" توسط نشر ضریح آفتاب در سال ۱۳۸۹ منتشر شده است.
عنوان دیگر	: مشق نیکو: آموزش و تمرین خط تحریری پایه چهارم دبستان.
موضوع	: خط نستعلیق -- راهنمای آموزشی (ابتدایی)
موضوع	: Writing, Nastaliq -- Study and teaching (Elementary)
موضوع	: خوشنویسی -- راهنمای آموزشی (ابتدایی)
موضوع	: Calligraphy -- Study and teaching (Elementary)
رده یکتا کنگره	: ۱۳۹۷ ۸۵۲۱۶ س/ف/۲۳۹/ NK۲۶۲۹
بندی دیوپی	: ۷۲۵/۶۱۹۱۵
شماره کتابشناختی	: ۵۱۲۵۵۶۰



نام کتاب	: آموزش و تمرین خط تحریری پایه چهارم دبستان
تحریر و تألیف	: عادلہ سلیمانی
طراح جلد و ویراستار	: ابوالفضل کوثری
ناشر	: مشق نیک
نوبت چاپ	: اول ناشر (دہم کتاب)
شمارگان	: ۳۰۰۰ جلد
قیمت	: ۷۰۰۰ تومان
لیتوگرافی، چاپ و صحافی	: دقت ۳۳۱۲۵۰۵۲ (خط ۶)
شابک	: ۹۷۸ - ۶۲۲ - ۹۹۱۲۱ - ۰ - ۲

حق چاپ و نشر برای مولف محفوظ است.
هرگونه کپی برداری کلی و جزئی از این مجموعه شرعاً و قانوناً مجاز نمی باشد.

مراکز پخش: نشر مشق نیک ۰۹۱۵۶۰۰۰۹۱۴ - مولف ۰۹۱۵۸۷۱۴۹۰۰
مشهد پخش کتاب قائم: ۳۳۴۴۹۹۵۰ (خط ۳)

هوالجمیل

فرزندان خود را به نوشتن و یادگیری خط و خوشنویسی اکرار کنید . علی (ع)

با درود و سلام؛ خواشمندم اولیاء و مربیان گرامی مطالعه بفرمایند:

۱- این کتاب کاملاً خودآموز است، بهتراست ابتدا قواعد آموزش و تمرین کتاب را مطالعه کنید.

۲- در هنگام تمرین، کتاب را در فاصله ۳۰ سانتی متری چشم خود قرار دهید.

۳- برای تمرین در ابتدا از یاد نرم و پررنگ استفاده کنید و بعد از تسلط بیشتر میتوانید از خودکار و ... استفاده کنید.

۴- با توجه به حقیقت به عمل آمده و به جهت تاثیر گذاری بیش تر آموزش، برای هر کلمه چهار حالت در نظر گرفته شده است. خط اول که مشق می باشد، خط دوم جهت تمرین، خط سوم برای تقویت دست و خط چهارم هم برای خود آزمایی درش آورده و در نظر گرفته شده است.

۵- کلمات و جملات به گونه ای انتخاب شده اند که جزو مهم ترین کلمات و جملات کتاب و نیز دیکته ی امتحانات بوده اند تا دانش آموز همراه با تکرار و تمرین برای، خوش نویسی، نوع صحیح نوشتن آنها را نیز کاملاً بیاموزد.

۶- بعضی از کلمات تکرار شده اند، که این به دلیل اهمیت کلمات و تکرار بیشتر آنها در دیکته و امتحانات بوده است.

۷- اندازه نوشته ها بر اساس مقطع تحصیلی دانش آموزان انتخاب شده است تا دانش آموز بتواند بر حرکات و نوع نوشته مسلط شود. پس از تسلط کافی، دانش آموز می تواند اندازه نوشته را با نظر معلم خود کوچک تر انتخاب کند.

۸- در برخی کلمات محل گذاشتن نقطه ها کمی جابه جا می شود تا زیبایی شکل ظاهری کلمات افزوده شود.

۹- اندازه کتاب، طرح روی جلد، حاشیه ها و حتی رنگ آنها با توجه به اهمیت روانشناسی تدوین شده است.

۱۰- در انتهای کتاب چند صفحه به عنوان خودآزمایی برای دانش آموزان در نظر گرفته شده است تا دانش آموز پیشرفت خود را پس از تمرین های متعدد بیازماید.

۱۱- عواملی که باعث افزایش زیبایی خط تحریری می شوند عبارتند از ۱- درست ترس کشیدن کلمات ۲- رعایت جای حروف و کلمات در خط زمینه ۳- حفظ فاصله ی مناسب بین حروف ۴- تمیز و مرتب نوشتن همراه با دقت و تمرین زیاد ۵- رعایت کشیده ها از نظر انتخاب نوع کشیده و مکان آن ۶- حرف انتهای سطر برای زیبایی کمی بالاتر از جای اصلی خود نوشته شود.

۱۲- خوشنویسی به سه چیز حاصل می شود: ۱- تعلیم استاد ۲- بسیاری مشق ۳- صفای باطن

نکته مهم: نوع نوشتن بعضی از کلمات با کتاب درسی متفاوت است، این به دلیل تنوع نوشتاری در این نوع خط میباشد لذا دانش آموز باید در چنین مواقعی فقط به معلم خود مراجعه کند.

پیشنهادهات و انتقادات سازنده شما رمز موفقیت ماست

عادلہ سلیمان