

به نام خدا

۱۵۴۹۴۱۲
۵۴/۱۲/۱۴



اتوگن ۲۰۱۸ برای

معماران

(کاربردی و تمرین محور)

مؤلف

مازیار نقی پورچناری

هرگونه چاپ و تکثیر از محتویات این کتاب بدون اجازه کتبی
ناشر ممنوع است. متخلفان به موجب قانون حمایت حقوق
مؤلفان، مصنفان و هنرمندان تحت پیگرد قانونی قرار می گیرند.

اتوکد ۲۰۱۸ برای معماران (کاربردی و تمرین محور)

سرشناسه: نقی پور چناری، مازیار، ۱۳۶۶-

عنوان و نام پدید آور: اتوکد ۲۰۱۸ برای معماران (کاربردی و
تمرین محور) / مؤلف: مازیار نقی پور چناری

مشخصات نشر: تهران - دیباگران تهران - ۱۳۹۶

مشخصات ظاهری: ۱۰۶ ص. مصور.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۲۴-۶۷۳-۹

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: اتوکد (برنامه کامپیوتر)

موضوع: AutoCAD

موضوع: معماری - طراحی - نرم افزار

موضوع: Architectural design-software

موضوع: طراحی - نرم افزار کامپیوتر - نرم افزار

موضوع: computer-aided design-software

رده بندی کنگره: ۳۹۶ ۲۳۸۵/۲

رده بندی دیویی: ۰۴۲۰۲۸۵

شماره کتابشناسی ملی: ۲۰۰۴۵۷۷۳

مؤلف: مهندس مازیار نقی پور چناری

ناشر: مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران

صفحه آرای: مونا جمال آبادی

طرح روی جلد: داریوش فردوسی

چاپ: دانشجو

نوبت چاپ: اول

تاریخ نشر: ۱۳۹۶

تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

قیمت: ۱۱۰۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۲۴-۶۷۳-۹

نشانی واحد فروش: تهران، میدان انقلاب،

خی کارگر جنوبی، روبروی پاساژ مهستان،

پلاک ۱۲۵۱

تلفن: ۲۲۰۸۵۱۱۱-۶۶۴۱۰۰۴۶

کد پستی: ۱۳۱۴۹۸۳۱۸۵

فروشگاههای اینترنتی:

www.mftbook.ir

www.mftshop.com

نشانی تلگرام: @mftbook

پست الکترونیکی: bookmarket@mftmail.com

نشانی اینستاگرام: Dibagaran_publishing



فهرست مطالب

۷	فصل اول : اتوکد دو بعدی
۸	بخش اول
۸	مقدمه
۸	مقدمه نویسنده
۱۰	بخش دوم
۱۰	نصب نرم افزار
۱۰	نصب اتوکد
۱۷	بخش سوم
۱۷	محیط نرم افزار
۱۷	محیط اتوکد
۲۱	بخش چهارم
۲۱	نوار ابزار DRAW
۲۱	نوار ابزار Darw
۳۵	بخش پنجم
۳۵	نوار ابزار Modify
۳۵	نوار ابزار Modify
۴۶	بخش ششم
۴۶	فونت کاتب
۴۶	فونت فارسی KATEB

۴۷ بکارگیری فونت کاتب (KATEB)

۵۰ بخش هفتم

۵۰ لایه بندی

۵۰ لایه بندی

۵۴ بخش هشتم

۵۴ تمرین و اندازه گذاری

۵۴ تمرین و اندازه گذاری

۶۰ تنظیمات اندازه گذاری

۶۶ بخش نهم

۶۶ فرمانهای کمکی

۶۶ فرمانهای کمکی

۷۳ بخش دهم

۷۳ پلات (پرینت) نقشه

۷۳ چاپ نقشه

۸۱ فصل دوم : اتوکد سه بعدی

۸۲ بخش اول

۸۲ سه بعدی سازی

۸۲ سه بعدی سازی

۹۹ تمرین

۱۰۴ بخش دوم

۱۰۴ نمونه های مدلینگ سه بعدی

خط مشی کیفیت انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران در عرصه کتاب الکترونیک است که بتواند خواسته های به روز جامعه فرهنگی و علمی کشور را تا حد امکان پوشش دهد.

حمد و سپاس ایزد منان را که با الطاف بیکران خود این توفیق را به ما ارزانی داشت تا بتوانیم در راه ارتقای دانش عمومی و فرهنگی این مرز و بوم در زمینه چاپ و نشر کتب علمی دانشگاهی، علوم پایه و به ویژه علوم کامپیوتر و انفورماتیک گام هایی هرچند کوچک برداشته و در انجام رسالتی که بر عهده داریم، مؤثر واقع شویم.

گسترده گی علو و توسعه روزافزون آن، شرایطی را به وجود آورده که هر روز شاهد تحولات اساسی چشمگیری در سطح جهان هستیم. این گسترش و توسعه نیاز به منابع مختلف از جمله کتاب را به عنوان قدیمی ترین و رایج ترین دسترسی به اطلاعات و اطلاع رسانی، بیش از پیش روشن می نماید.

در این راستا، واحد انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران با همکاری جمعی از اساتید، مؤلفان، مترجمان، متخصصان، پژوهشگران، محققان و نیز پرسنل ورزیده و ماهر در زمینه امور نشر درصدد هستند تا با تلاش های مستمر خود از رفع کمبودها و نیازهای موجود، منابعی پربار، معتبر و با کیفیت مناسب در اختیار علاقمندان قرار دهند.

کتابی که در دست دارید با همت "مهندس مایار نقی ورچناری" و تلاش جمعی از همکاران انتشارات میسر گشته که شایسته است از یکایک این گرامر بازگو و قدردانی کنیم.

کارشناسی و نظارت بر محتوا: زهره قزلباش

در خاتمه ضمن سپاسگزاری از شما دانش پژوه گرامی درخشان می نماید با مراجعه به آدرس dibagaran.mft.info (ارتباط با مشتری) فرم نظرسنجی را برای کتبی که در دست دارید تکمیل و ارسال نموده، انتشارات دیباگران تهران را که جلب رضایت و وفاداری مشتریان را هدف خود می داند، یاری فرمایید.

امیدواریم همواره بهتر از گذشته خدمات و محصولات خود را تقدیم حضورتان نماییم.

مدیر انتشارات

مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران

Publishing@mftmail.com